

Bloc-notes N° 2 "ACTUALITÉS"



LA FAYETTE. Arch.dép. de Seine-et-Marne 1225F35.

Cher(e)s collègues,

Le « Bloc-notes n°2 » se propose de fournir une sélection d'informations concernant l'actualité des Archives départementales de Seine-et-Marne en direction des collègues et des lycées.

Vous y trouverez quatre rubriques que nous alimenterons au fil du temps en fonction de leur intérêt pédagogique.

En attendant bonne lecture à tous.

ACQUISITIONS DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Les Archives départementales de Seine-et-Marne, dans le souci d'élargir la variété et la qualité de leurs fonds, procèdent de façon continue à une dynamique politique d'acquisitions. Cette politique se donne pour objectifs, soit d'enrichir les collections de documents intéressant la Seine-et-Marne, soit de procéder à des achats complétant des fonds déjà existants. C'est ainsi que les Archives départementales, grâce à un budget spécifique et à leur droit de préemption, se sont portées acquéreur, par exemple, du magnifique terrier d'Étrelles (1450/1559) [cote J852] ou d'une affiche de la chocolaterie Menier (1892/1893) [cote 17fi460].

Le portrait présenté ici complète le fonds, déjà important, concernant le marquis de La Fayette. En effet, celui-ci s'installe à la fin de sa vie au château de La Grange Bléneau situé à Courpalay, d'où il mène une carrière politique qui le portera à la députation en 1815, lors des Cent jours, puis en 1819 et enfin en 1822.

En 1830, la révolution l'amène de nouveau au devant de la scène politique mais, âgé, il préfère se rallier à la cause orléaniste et soutenir Louis-Philippe. Commandant pour quelques mois de la Garde nationale, il meurt en 1834 et est enterré au cimetière de Picpus à Paris.

Les collègues désireux d'utiliser les archives du département à propos de La Fayette peuvent consulter les cotes 132F1, 235F1-2, 1024F1, 277F1-4 et 611F20.

CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE ET MARNE

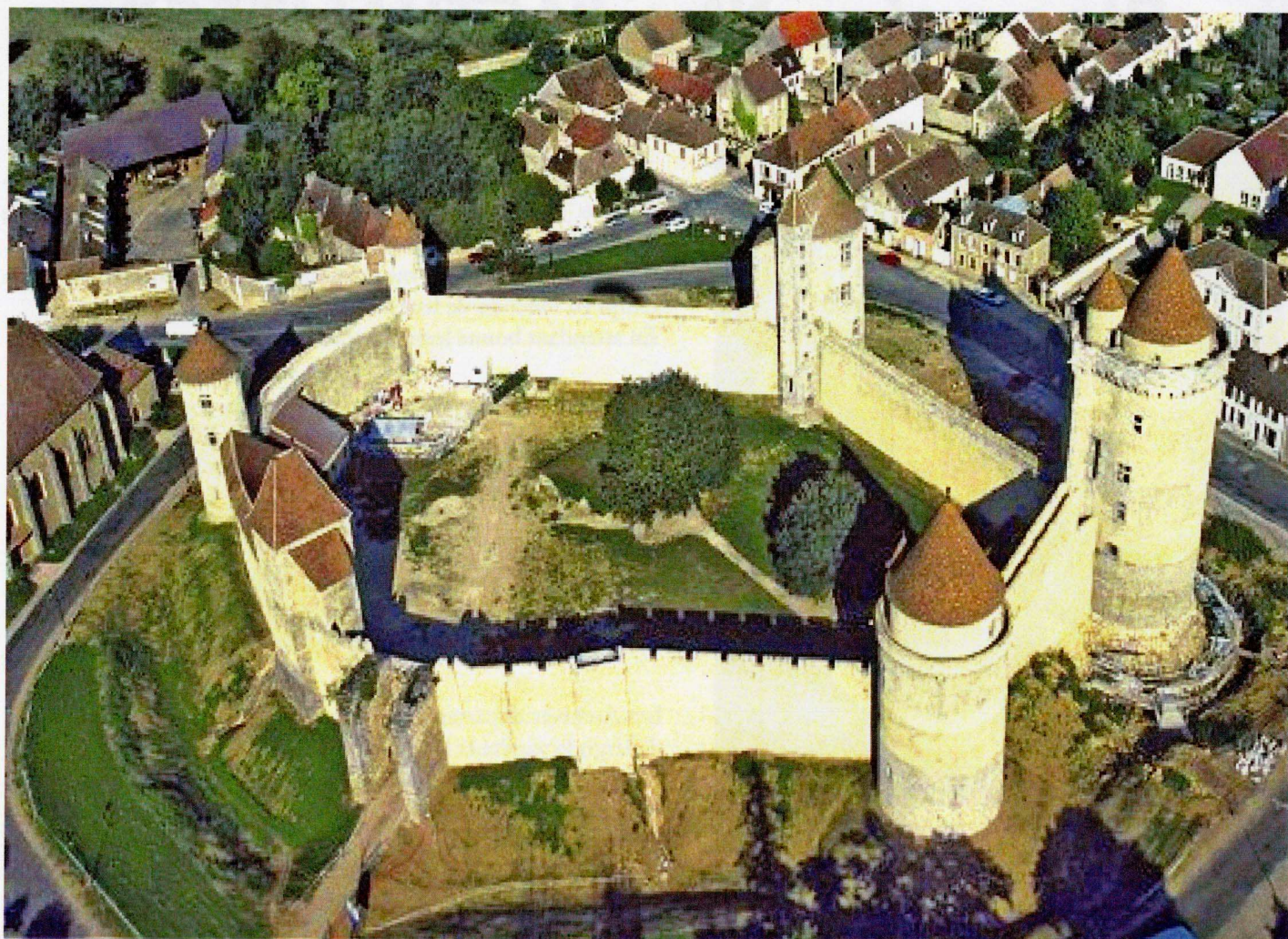
N° 02 - juin 2007

**Gabrielle Grosclaude
et Raymond Bocher**
professeurs-relais
aux Archives Départementales
de Seine-et-Marne.



**L'ÉVÉNEMENT
AU CŒUR DU
DÉPARTEMENT**

**16 SEPTEMBRE 2007
RÉOUVERTURE AU PUBLIC DU CHÂTEAU
DE BLANDY-LES-TOURS**



**Propriété du Conseil général de Seine-et-Marne,
le château de Blandy-les-Tours ouvre à nouveau au public
après une importante campagne de restauration**

Un des seuls témoins de l'architecture militaire du XIV^e siècle en Île-de-France, le château fort de Blandy-les-Tours se présente comme un excellent moyen d'aborder les thèmes de l'archéologie, de l'architecture et de l'histoire.

Sa visite s'inscrit dans deux démarches complémentaires : d'abord une salle d'exposition permanente dans laquelle sont présentés autour d'une grande maquette, des documents liés au site (objets de fouille, lapidaire...), ensuite un parcours

d'interprétation, donnant accès à la cour, au donjon et aux courtines. Ce dernier a pour objectif de permettre d'imaginer l'état ancien du château, par les vestiges matérialisés au sol, mais aussi, la vie quotidienne de ceux qui l'occupaient, grâce à la reconstitution de décors.

Un support pédagogique sera mis à la disposition des enseignants afin qu'ils puissent préparer des visites qui, dans un premier temps, seront libres.

**Renseignements et réservations à partir du 1^{er} septembre 2007. Tél : 01 60 59 17 80.
(Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h (horaires d'été)
et de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h (horaires d'hiver).**

M. Jean-Marc BERNARD/administrateur.

Qu'est-ce qu'une exposition itinérante ?

Les expositions itinérantes constituent une approche différente de celle de la classe pour aborder l'histoire, la géographie ou l'art. Mises gratuitement et sans caution à la disposition des établissements scolaires, elles permettent la découverte de différents thèmes et offrent aux enseignants la possibilité de les utiliser à leur rythme, en apport ou en complément de leur travail.

Comment se procurer une exposition ?

Les expositions, livrées en tube plastique, sont composées d'une vingtaine de panneaux à accrocher sur des « grilles caddie ». Le prêt est d'une durée de 15 jours. Les Archives départementales se chargent de la livraison et du retour des expositions les mardis et jeudis.

Pour cela il suffit de renvoyer une fiche de réservation et une lettre d'engagement obtenues auprès de :

Nathalie LE GALIARD
01 64 87 37 81
nathalie.le-galiard@cg77.fr



Extrait de l'affiche de présentation de l'exposition
« Des légumes dans tous leurs états ».

G. ARCIMBOLDO.

Liste des expositions itinérantes

- 1 Le Théâtre du Temps (des parchemins du Moyen Âge aux affiches électorales du XX^e siècle) ;
- 2 À propos de l'Édit de Nantes ;
- 3 La France de 1789 à travers les Cahiers de doléances (contenant des extraits de Cahiers de doléances seine-et-marnais) ;
- 4 La calligraphie ;
- 5 Les préfets, deux siècles au cœur de l'État (1800-2000) ;
- 6 Des légumes dans tous leurs états ;
- 7 La guerre de 1914-1918 en Seine-et-Marne ;
- 8 Des fruits et des hommes ;
- 9 Le combat pour la liberté de 1939 à 1945* ;
"Affiches de guerre 1939-1945".
- 10 La guerre d'Espagne*
"Affiches de guerre : La guerre d'Espagne 1936-1939".

* Ces deux dernières expositions ont pour support les affiches de la collection « B. Taboureau ».

Professeur d'histoire-géographie de 1973 à 2003 à Coulommiers, Bernard Taboureau a consacré l'essentiel de son temps libre à la constitution d'une extraordinaire collection d'affiches sur le thème des grands conflits historiques.

À sa mort ses héritiers, répondant au plus cher de ses vœux, ont fait don de sa collection aux Archives départementales de Seine-et-Marne qui valorisent, depuis lors, ce patrimoine sous la forme de publications de coffrets ou d'expositions itinérantes.

LES MÉDIATEURS CULTURELS DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-ET-MARNE.

Au nombre de deux, les médiateurs culturels ont pour tâche de proposer des animations en direction du public scolaire sur le thème des archives et de leur histoire.

Dans cet esprit,

- ✓ **Ils animent** des ateliers pédagogiques aux Archives départementales comme dans les établissements scolaires. Aux classiques ateliers « sceaux » et « enluminures », il convient d'ajouter « La guerre 14/18 », « L'histoire des jardins », « L'urbanisme en Seine-et-Marne ».
- ✓ **Ils élaborent** des publications (la collection « Mémoire et Documents »), des malles pédagogiques (ex : « L'habitat rural »), les expositions du Muséobus (« La Seconde Guerre mondiale en Seine-et-Marne »).
- ✓ **Ils sont à la disposition** des enseignants pour tout projet spécifique en lien avec l'histoire ou le patrimoine local.



Exemple de sceau fabriqué à partir de la malle du service des publics.
Sceau de Charles VI - (1392)
« KAROLUS DEI GRACIA FRANCORUM REX »

LES PROFESSEURS-RELAIS DE LA DAAC DE L'ACADÉMIE DE CRÉTEIL AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-ET-MARNE.

Au nombre de deux, les professeurs-relais sont des enseignants en poste qui ont pour tâche de mener une action de formation dans le cadre académique.

De ce fait,

- ✓ **Ils organisent** des stages « Ouverture culturelle » du PAF, en 2007-2008 « Découvrir le patrimoine de la Seine-et-Marne et ses ressources culturelles » (en priorité pour les néotitulaires du département), « Art pariétal, Archéologie et Histoire du Sud Seine-et-Marne ») et proposent des rencontres académiques.
- ✓ **Ils rédigent** le « bloc-notes » des professeurs-relais des Archives départementales.
- ✓ **Ils aident** leurs collègues dans leurs recherches documentaires ou l'élaboration de projets pédagogiques en rapport avec le patrimoine seine-et-marnais.



Parc des Capucins
à Coulommiers.
Cliché pris au cours du
stage OUV 0204A1
« Découvrir le patrimoine
de la Seine-et-Marne et
ses ressources culturelles ».

**Les médiateurs culturels
au service des publics
aux Archives départementales de Seine-et-Marne :**

Melaine LEFEUVRE et Barbara PIAT
01 64 87 37 74 01 64 87 37 60
melaine.lefeuvre@cg77.fr barbara.piat@cg77.fr

**Les professeurs-relais
aux Archives départementales de Seine-et-Marne :**

Gabrielle GROSCLAUDE et Raymond BOCHER
01 64 87 37 53 profrelais@cg77.fr

« LES ENFANTS DU PATRIMOINE ».

Le 14 septembre 2007, dans le cadre de la journée « Les enfants du patrimoine », les Archives départementales de Seine-et-Marne proposent l'atelier « Bienvenue aux archives » selon les horaires suivants :

9h-10h30, 10h30-12h, 13h30-15h, 15h-16h30.

Ces ateliers, gratuits, permettent aux élèves de découvrir la notion d'archives, d'observer une grande variété de documents avant de travailler sur une sélection concernant leur commune ou leur établissement scolaire.

Les réservations sont possibles dès le 14 mai 2007 et se font auprès de Melaine Lefevre.