



Catalogue
des nouvelles
acquisitions
de la bibliothèque
des Archives départementales

2016

Sommaire

Documentation professionnelle.....	3
- administration et fonction publique.....	3
- archivistique, documentation, bibliothéconomie.....	4
Archives	5
- instruments de recherche et publications des autres services d'archives (expositions, documentation pédagogique).....	5
- sources	7
Généalogie, noms de lieux et de personnes	8
Sciences auxiliaires de l'histoire	9
- paléographie	9
- héraldique et sigillographie	9
Histoire locale, départementale et régionale	10
- documents et monographies	10
- personnalités, biographies, mémoires et témoignages.....	17
- romans, bandes dessinées historiques.....	20
Histoire générale	22
- Réflexions sur l'histoire et le métier d'historien.....	22
- Histoire toutes époques.....	22
- Moyen Âge et Ancien Régime	23
- Révolution et Empire.....	23
- XIX ^e , XX ^e et XXI ^e siècles	24
- Première Guerre mondiale.....	26
Par thème	27
- droit, institutions, politique.....	27
- justice et police	29
- religion et ésotérisme.....	29
- société, culture, enseignement	30
- patrimoine écrit, livres presse.....	32
- art, architecture et urbanisme	34
- agriculture, artisanat et industrie	35
- sciences et techniques.....	36
- armée et armement	37

Avant-propos

Le catalogue des nouvelles acquisitions recense les documents entrés dans la bibliothèque des Archives départementales de Seine-et-Marne pour l'année 2016, que ce soit par achat ou grâce à des dons.

Les documents sont classés ici par thème et par ordre alphabétique d'auteurs.

La bibliothèque est quant à elle classée par format ; les livres sont donc cotés dans les séries suivantes : brochures de moins de 100 pages (AZ), in-seize (16°), in-octavo (8°), in-quarto (4°), in-folio (F°), les cédéroms et les DVD sont cotés dans la série 8DAV.

Dans le catalogue, les documents sont identifiés par une cote ainsi constituée 8°6743. Pour effectuer une demande de communication via le système informatique, tapez 8[6743 afin que votre demande soit prise en compte.

Le fonds de la bibliothèque des Archives départementales s'articule autour de 3 pôles thématiques :

▲ Le fonds d'histoire locale et régionale est constitué en majorité d'ouvrages du XIX^e et XX^e siècles. Il couvre tous les aspects de l'histoire de la Seine-et-Marne : politique, administratif, social, artistique, géographique, scientifique et technique.

En outre, on y trouve des monographies communales, complément indispensable pour les chercheurs, les érudits locaux ou les simples curieux intéressés par l'histoire d'une ville ou d'un village de Seine-et-Marne.

La présence d'une riche collection de biographies, autobiographies, hagiographies, souvenirs, mémoires, correspondances, journaux intimes et œuvres éditées de personnages plus ou moins célèbres du département complète le fonds.

▲ La bibliothèque rassemble aussi des ouvrages spécialisés, généraux ou de références permettant l'étude, la formation et la recherche en histoire, en sciences auxiliaires de l'histoire (paléographie, héraldique) et en généalogie. Ce dernier pan privilégie l'histoire administrative et institutionnelle (pour aider à la compréhension des documents d'archives), les publications de sources, les dictionnaires biographiques.

Elle regroupe une collection d'instruments de recherche et de publications réalisés par d'autres services d'archives, reflétant ainsi l'ensemble du travail réalisé pour la publication des sources de l'histoire.

▲ Enfin, la documentation professionnelle sur le monde des archives, des bibliothèques et de l'administration en général rassemble les informations nécessaires à la conduite de nos métiers.

Documentation professionnelle

Administration et fonction publique

Boghossian (Laurent), *Le guide du manager territorial. Faire plus avec moins*, Voiron : Territorial éditions, 2013, 201 p.

Cote : 4°3861

Code de la fonction publique, édition 2016, Paris : Dalloz, 2016, 2587 p.

Cote : 16°2714

Commémorations nationales 2016, Paris : Éditions du Patrimoine, 2015, 301 p.

Cote : 8°8851

Conseil d'État, *Le droit d'alerte : signaler, traiter, protéger*, Paris : La Documentation française, 2016, 133 p.

Cote : 8°8937

Cook (Ken), Ulrich Fuller (Laurie), *Word, Excel, PowerPoint & Access 2013 pour les Nuls*, Paris : Éditions First Interactive, 2013, 1048 p.

Cote : 8°8964

Coulangeon (Philippe), *Sociologie des pratiques culturelles*, 3^e édition, Paris : La Découverte, 2016, 125 p.

Cote : 16°2728

Galliot (Bernard), Baroin (François), préf., *Dictionnaire de l'Élu local et du Citoyen*, Héricy : Éditions du Puits Fleuri, 2016, 423 p.

Cet ouvrage propose de nombreuses informations pour comprendre l'histoire et le fonctionnement de la commune française, première entité territoriale et cellule politique de base de la Nation.

Cote : 8°8911

Centre de recherche de l'École des officiers de la gendarmerie nationale, *Protection des données et vie privée*, [s.l.] : Revue de la Gendarmerie nationale, 2016, 169 p.

Cote : 4°3837

Le Bloas (Carole), *Accessibilité des bâtiments aux personnes handicapées*, 5^e édition, Antony : Le Moniteur, 2016, 253 p.

Etude destinée aux établissements recevant du public, aux installations ouvertes au public, aux bâtiments d'habitation collectifs.

Cote : 16°2738

Mattatia (Fabrice), *Internet et les réseaux sociaux : que dit la loi ?*, 2^e édition, Paris : Eyrolles, 2016, 245 p.

Ce petit livre aborde la liberté d'expression, les données personnelles, les achats en ligne et la pratique d'internet au bureau.

Cote : 16°2713

Ministère de la Culture et de la Communication, *Chiffres clés : statistiques de la culture et de la communication 2016*, Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 2016, 255 p.
Cote : 8°8990

Quidelleur (Marguerite), Guarinos (Martial), *Guide pratique de l'état civil 2016*, 14^e édition, Paris : Berger Levrault, 2016, 416 p.
Cote : 8°8927

Rassat (Pascal), *Mettre en œuvre le télétravail dans les organisations publiques*, Voiron : Territorial éditions, 2016, 133 p.
Cote : 4°3860

Thiriet, Jean-François), *Se préparer à résoudre un conflit : au travail ou en privé, comment gérer positivement les relations difficiles ?*, 2^e édition, Le Mans : Gereso éditions, 2016, 143 p.
Cote : 8°8936

Archivistique, documentation, bibliothéconomie

Accart (Jean-Philippe), *Le métier de Documentaliste*, Paris : Éditions du Cercle de la Librairie, 2015, 425 p.
Cote : 8°8920

Association des Archivistes Français, *Mes archives et moi*, Réédition, Paris : Association des Archivistes Français, 2015, 10 p.
Cote : 16AZ161

Code de la propriété intellectuelle, édition 2016, 16^e édition, Paris : Dalloz, 2016, 2555 p.
Cote : 8°8864

Couasnet (Yves), *Condensations et moisissures dans les bâtiments. Risques sanitaires, règles de construction, éléments d'analyse*, Paris : Presses de l'École nationale des Ponts et Chaussées, 2015, 226 p.
Cote : 8°8979

Coutaz (Gilbert), *Archives en Suisse : conserver la mémoire à l'ère numérique*, Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2016, 131 p.
Cote : 16°2727

Essevaz-Roulet (Baptiste), *La numérisation d'archives. Des fondamentaux techniques aux programmes de numérisation*, Voiron : Territorial éditions, 2016, 117 p.
Cote : 4°3900

Huchet (Bernard), Haquet (Claire), dir., *Repenser le fonds local et régional en bibliothèque*, Paris : Presses de l'ENSSIB, 2016, 163 p.
Cote : 8°8984

Lefranc (Caroline), *Créer et gérer une photothèque : organiser son fonds d'images*, Mont-Saint-Aignan : Klog éditions, 2016, 197 p.
Cote : 8°8991

Marcilloux (Patrice), Grailles (Bénédicte), dir., *Classer les archives et les bibliothèques. Mise en ordre et raisons classificatoires*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2015, 244 p.

Cote : 8°8880

Ministère de la Culture et de la communication, Direction générale des patrimoines, *Les activités éducatives dans les services d'archives*, Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 2016, 133 p.

Cote : 4°3895

Montémont (Véronique), Viollet (Catherine), dir., *Archives familiales : modes d'emploi. Récits de genèse*, Louvain-la-Neuve : Éditions Academia, 2016, 116 p.

Cote : 8°8905

Norme ISO 15489-1 : 2016 Information et documentation - Gestion des documents d'activité - Partie 1 : concepts et principes, La Plaine Saint-Denis : AFNOR, 23/06/2016, 22 p.

Ouvrage professionnel

Cote : 4AZ1387

La saison culturelle en France 2015-2016, Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 2015, 553 p.

Cote : 8°8852

Zapperi (Giovanna), dir., *L'avenir du passé : art contemporain et politiques de l'archive*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2016, 174 p.

Cote : 8°8985

Archives

Instruments de recherche et publications des services d'archives (expositions et documentation pédagogique)

Archives nationales

Archives nationales, *Des voyageurs à l'épreuve du terrain : études, enquêtes, explorations (1800-1960)* [Exposition, Musée des Archives nationales, 13 avril au 19 septembre 2016], Pierrefitte-sur-Seine : Archives Nationales, 2016, 196 p.

Cote : 4°3901

Geneste (Pascal), Bat (Jean-Pierre), dir., *Archives de la Présidence de la République : secrétariat général des Affaires africaines et malgaches et de la Communauté (1958-1974)*, Pierrefitte-sur-Seine : Archives Nationales, 2015, 559 p.

Répertoire numérique détaillé.

Cote : 4°3897

Laurent (Sébastien), dir., *Le secret de l'État : surveiller, protéger, informer XVII^e-XX^e siècle* [Exposition, Archives nationales, 4 novembre 2015 au 28 février 2016], Pierrefitte-sur-Seine : Archives Nationales, 2015, 223 p. .

Cote : 4°3898

Archives départementales

Aveyron

Archives départementales de l'Aveyron, *De l'Aveyron à l'Argentine, itinéraire d'un pionnier : chronique de la fondation de la colonie française aveyronnaise de Pigüé*, Rodez : Conseil général de l'Aveyron, 2014, 175 p.

Cote : 8°8898

Côte-d'Or

Archives départementales de la Côte-d'Or, *Famille(s) en Révolution en Côte-d'Or*, Dijon : Conseil général de la Côte-d'Or, 2015, 87 p.

Cote : 8AZ1143

Deux-Sèvres

Landreau (Philippe), *Les Deux-Sèvres à Paris. La Fouace : Société amicale des républicains des Deux-Sèvres et des Amis du Poitou. Dictionnaire biographique et album (1893-1938)*, Niort : Conseil général des Deux-Sèvres, 2015, 318 p.

Cote : 8°8845

Hautes-Pyrénées

Pondebat (Jean-Michel), Isac (Patrice), Archives départementales des Hautes-Pyrénées, *Sur les routes, les migrations dans les Hautes-Pyrénées (XIX^e-XX^e siècles)*, Tarbes : Service éducatif des Archives départementales des Hautes-Pyrénées, 2016, 42 p.

Cote : 4AZ1379

Service éducatif des Archives départementales des Hautes-Pyrénées, *Autour de l'élève, à la découverte de l'établissement scolaires et de ses alentours*, Tarbes : Conseil général des hautes Pyrénées, 2014, 34 p.

Cote : 4AZ1380

Martinique

Archives départementales de la Martinique, *Pour le pays, par le pays le Conseil général de la Martinique (1827-2015)*, Fort-de-France : Archives départementales de la Martinique, 2015, 319 p.

Ouvrage réalisé par les Archives départementales à l'occasion de l'évolution institutionnelle que vient de connaître la Martinique.

Cote : 4°3826

Oise

Archives départementales de l'Oise, *Petites histoires de l'Histoire. Quinze ans d'entrées extraordinaires aux archives départementales de l'Oise (2000-2015)*, Gand : Snoeck, 2015, 135 p.

Cote : 4°3828

Puy-de-Dôme

Archives départementales du Puy-de-Dôme, *Cahier des Archives : le temps des manuscrits à la découverte de l'écrit médiéval*, Clermont-Ferrand : Conseil général du Puy-de-Dôme, 2016, 98 p.

Cote : 4AZ1390

Territoire de Belfort

Archives départementales du Territoire de Belfort, *Le territoire de Belfort au temps des Mazarin* [Exposition, Archives départementales, 6 juin-26 août 2016], Belfort : Département du Territoire de Belfort, 2016, 21 p.

Cote : 8AZ1163

Sources

Durand (Marc), Béchu (Claire), Bouillon (Marie-Ève), *De l'image fixe à l'image animée (1820-1910). Actes des notaires de Paris pour servir à l'histoire des photographes et de la photographie*, Pierrefitte-sur-Seine : Archives Nationales, 2015, 2 vol., 601 p., 722 p.

Recense et analyse plus de 5 100 actes reçus par les notaires de Paris entre 1839 et 1914, qui tous concernent l'histoire de la photographie dans la mesure où les clients signataires de ces transactions juridiques ont exercé une activité en relation avec la photographies.

Cote : 4°3884/1-2

Frank (Robert), Krumeich (Gerd), dir., *Documents diplomatiques français. Armistices et paix (1918-1920) : tome 1, 27 septembre 1918 - 17 janvier 1919*, Berne : Peter Lang, 2014, 709 p.

Pour célébrer le centenaire de la Première Guerre mondiale, les Archives diplomatiques ont entrepris la publication des documents officiels choisis et contextualisés, accompagnés de notes, d'une chronologie et d'un index des noms propres.

Cote : 8°8848/1

Généalogie, noms de lieux et de personnes

Abensur-Hazan (Laurence), *Utiliser la presse ancienne en généalogie*, Paris : Archives & Culture, 2016, 93 p.

Cote : 8AZ1170

Brunet (Roger), *Trésor du terroir : les noms de lieux de la France*, Paris : CNRS Éditions, 2016, 655 p.

Dans cet ouvrage l'auteur passe en revue les termes ou radicaux que l'on retrouve dans divers noms de lieux tels que bois, bocage, brie, melde, suppa.

Cote : 8°8906

Dépouiller les archives judiciaires. La méthode à suivre, les documents à exploiter, Paris : Éditions Généalogiques de la Voûte, 2016, 45 p.

Ce guide permet d'établir sa généalogie à partir d'archives judiciaires depuis l'Ancien Régime.

Cote : 8AZ1172

Guide pratique des nouvelles ressources généalogiques internet et informatique, Paris : Éditions Généalogiques de la Voûte, 2016, 115 p.

Cote : 8°8923

Mergnac (Marie-Odile), *Archives de notaires et généalogie : les basiques de la généalogie*, Paris : Archives & Culture, 2015, 95 p.

Cote : 8AZ1147

Morant (Guillaume de), *Les mormons et la généalogie : comment utiliser Familysearch pour retrouver ses ancêtres dans le monde entier ?*, Paris : Archives & Culture, 2015, 80 p.

Cote : 8AZ1148

Provence (Myriam), *Conserver et classer les papiers de famille*, Paris : Archives & Culture, 2015, 79 p.

Ce guide répond à toutes les questions avec des illustrations en fonction des documents.

Cote : 8AZ1146

Idem, *Enfants abandonnés, enfants sans père. Comment retrouver la filiation ?*, Paris : Archives & Culture, 2015, 79 p.

Cote : 8AZ1149

Sabot (Thierry), *Les registres paroissiaux racontent la vie de nos ancêtres : naissances, mariages et décès*, Saint-Germain-Lespinnasse : Éditions Thisa, 2015, 48 p.

Cote : 4AZ1388

Sancho Bourdenet (Brigitte), Franco-Courtillot (Valérie), Ruiz-Pointereau (Mélanie), *Retrouver ses ancêtres espagnols. Comment faire à distance ? et sur place ?*, 2^e édition augmentée, Paris : Archives & Culture, 2015, 128 p.

Cote : 8°8847

Szerényi (Ildiko), Berkes (Jozsef), *Retrouver ses ancêtres hongrois*, Paris : Archives & Culture, 2016, 127 p.
Cote : 8°8918

Sciences auxiliaires de l'histoire

Paléographie

Audisio (Gabriel), Rambaud (Isabelle), *Lire le français d'hier : manuel de paléographie moderne (XV^e-XVIII^e siècle)*, 5^e édition revue et augmentée, Paris : Armand Colin, 2016, 304 p.
Cote : 8°8893

Héraldique et sigillographie

Héraldique, mode d'emploi : partez à la recherche de vos blasons, Paris : Éditions Généalogiques de la Voûte, 49 p.
Cote : 8AZ1171

Histoire locale, départementale et régionale

Documents et monographies

Amis de Villeparisis et son passé, *Villeparisis au XX^e siècle. Tranches de vie (1920-1970)*, Villeparisis : Villeparisis et son passé, 2016, 287 p.

Cote : 8°8946

Artistes du bout du monde à Grez sur Loing depuis 1860, Grez-sur-Loing : Artistes du Bout du Monde, 2016, 151 p.

Ce livre présente les artistes ayant résidé à Grez sur Loing en Seine-et-Marne de 1860 à nos jours et contient une liste de ces artistes.

Cote : 4°3887

Association Terroirs & Amis du vieux Nanteuil, *Ânes et âneries*, Saint-Cyr-sur-Morin : Éditions Terroirs, 2016, 104 p.

Cet ouvrage nous fait découvrir, au-delà des mythes et légendes dont l'âne est l'objet, les caractéristiques de cet animal injustement assimilé à l'ignorance, à la paresse et à la bêtise.

Cote : 8°8965

Association Terroirs & Amis du vieux Nanteuil, *Si les Benois m'étaient contés...*, Saint-Cyr-sur-Morin : Éditions Terroirs, 2016, 22 p.

Cette famille est originaire de Saint-Ouen-sur-Morin. Certains de ses membres vivent en Russie et sont devenus des artistes comme Nicolas Léontievitch Benois (1813-1898), Alexandre Benois-Konsky (1852-1928), Alexandre Nicolaevitch Benois (1870-1960) et Zinaïde Serebryakova (1884-1967 dite Zina Alexandre).

Cote : 8AZ1169

Atchinson-Jones (David), *Fontainebleau top secret : bloc escalade*, London : Jingo Wobbly Publishing, 2016, 320 p.

Ce guide propose 136 parcours d'escalade de tous niveaux de difficulté sur le site de Fontainebleau.

Cote : 8°9019

Ballinger (Michèle), Bignon (Olivier), Bodu (Pierre), *Pincevent (1964-2014) : 50 années de recherches sur la vie des Magdaléniens*, Nanterre : Centre Archéologique de Pincevent, [2015], 96 p. + DVD.

En 1964 l'exploitation de gravières sur la commune de la Grande-Paroisse en Seine-et-Marne entraîne la mise au jour de vestiges attribués à la période du Magdalénien final, il y a environ 14 000 ans. Dans les limons d'inondation de la Seine apparaissent les restes d'un gisement magdalénien appelé "le site de Pincevent".

Cote : 16AZ160

Bontillot (Jacques), *Les assiettes historiées de Creil & Montereau*, Chéroy, Sandillon : Les amis de la faïence fine, 2015, 5 vol.

Les faïenceries de Creil et de Montereau ont marqué toute une époque de 1840 à 1955.

tome 1 : 1840-1849, 300 p.

tome 2 : 1850-1867, 276 p.

tome 3 : 1867-1884, 320 p.

tome 4 : 1884-1950, 272 p.

tome 5 : tables des titres et des légendes des assiettes éditées de 1840 à 1950, 184 p.

Cote : 4°3831/1-5

Bourillon (Florence), Vadelorge (Loïc), Marantz (Éléonore), *De l'Université de Paris aux universités d'Île-de-France*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2016, 353 p.

Cote : 8°8891

Bousсенard (Louis), *Les lettres d'un paysan. Chronique dans le Gâtinais de 1902 à 1910*, Orléans : Corsaire éditions, 2016, 436 p.

Cet ouvrage est une chronique politique publiée sous le pseudonyme de François Devine (1847-1910).

Cote : 8°8976

Bremond d'Ars Migré (Anatole), *Notice sur la maison de Meaux en Brie, issue des anciens comtes de Meaux, princes de Bourgogne, comtes de Mansfeld et de Brandebourg, comtes d'Arques, de Ponthieu et de Ternois...*, Jonzac : Imprimerie de Louis Ollière, 1866, n.p.

Il s'agit d'une étude généalogique.

Cote : 8°8890

Brigot (Jean-François), *De Pierre à Georges Brigot ou histoire d'une famille en Brie (1548-1970)*, Mérignac : Copymédia, 2015, 310 p.

Histoire d'une famille briarde originaire d'Armentières et Isles-les-Meldeuses.

Cote : 4°3851

Bulot (Danielle), Bulot (Daniel), Delahaye (Gilbert-Robert), préf., *Valence-en-Brie et sa maison hantée*, Valence-En-Brie : Association Histoire, Patrimoine et Environnement Valençois, 2016, 176 p.

En 1896, à Valence-en-Brie petit village de la Basse-Brie, la maison de Charles Lebègue fut la scène de faits insolites et inexplicables qui attirèrent les curieux et les journalistes.

Cote : 8°8875

Cadoret (Bruno), *De la Brie à la Nouvelle-France : l'émigration en Amérique française (1634-1763)*, Montceaux-lès-Meaux : Fiacre, 2015, 179 p.

Ce livre retrace l'histoire d'hommes et de femmes originaires de la Brie, candidats pour un départ vers l'Amérique du Nord. Ces artisans, marchands, agriculteurs, militaires sont partis entre 1634 et 1763 pour fonder des familles et bâtir de nouveaux pays, le Canada ou la Louisiane.

Cote : 8°8863

Carpentier (Valérie), *Secrets d'ébène : le cabinet de l'Odysée du château de Fontainebleau*, Dijon : Éditions Faton, 2014, 63 p.

Présentation de ce meuble en ébène témoignage des débuts de l'ébénisterie française dans la première moitié du XVII^e siècle.

Cote : 8AZ1150

Cercle historique Fontenaisien, *Fontenay-Trésigny, jadis et naguère*, Fontenay-Trésigny : Cercle historique Fontenaisien, 2016, non paginé.

Cote : 16°2716

Chambre de Commerce et d'Industrie de Seine-et-Marne : *chiffres clés 2016 en Seine-et-Marne*, Marne-la-Vallée : Chambre de Commerce et d'Industrie de Seine-et-Marne, 2016, n.p.

Ce fascicule présente des données sur le territoire, la démographie, l'emploi, l'activité économique, l'agriculture, l'artisanat et le commerce extérieur en Seine-et-Marne.

Cote : 8AZ1160

Chardon des champs et faux ennemis, Moret-sur-Loing : Seine-et-Marne Environnement, 2015, 67 p.

Plaquette permettant de mieux comprendre et maîtriser les espèces de chardons.

Cote : 8AZ1155

Chilot (Étienne), *La dernière visite : l'impératrice Eugénie à Fontainebleau, été 1914*, Bois-le-Roi : Éditions Le Chamoiset, 2015, 63 p.

Témoignage écrit d'après les souvenirs d'Arthur Vincent (1854-1934), l'homme de service à Fontainebleau en 1882. Chargé de guider les visiteurs dans les salles du château, promu brigadier des gardiens en 1897 puis gardien de la bibliothèque du palais de Fontainebleau, il fut l'auteur de plusieurs ouvrages sur le pays bellifontain.

Cote : 8AZ1158

Daguenet (Patrick), *L'aurore du Roi-Soleil : 1661, le grand séjour de Louis XIV à Fontainebleau*, Paris : AKFG éditions, 2016, 165 p.

Cote : 8°8998

Delattre (Emmanuel), Delattre-Arnould (Nathalie), Delattre (Daniel), *Le dictionnaire de la Seine-et-Marne. Toutes les communes, hier et aujourd'hui : l'identité et le patrimoine de toutes les communes de la Seine-et-Marne*, Grandvilliers : Éditions Delattre, 2016, 240 p.

Cote : 4°3890

Département de Seine-et-Marne, *Observatoire de l'eau 2015-2016 [dossier]*, Melun : Département de Seine-et-Marne, 2015-2016, non paginé.

Cote : 4AZ1382

Desaisement (Pierre), *Une autre idée du sport. Un demi-siècle de bénévolat associatif (1947-2000) : UFOLEP/USEP de Seine-et-Marne*, Montesson : Éditions Claire Fontaine, 2015, 244 p.

L'auteur, ancien enseignant et ancien dirigeant de l'UFOLEP/USEP de Seine-et-Marne, fait revivre un demi-siècle de la vie de ces fédérations sportives et éducatives seine-et-marnaises.

Cote : 4°3868

Djivanidès (Jean-Pierre), *La cité médiévale de Provins*, Nogent-sur-Marne : Les éditions Amphipolis, 2015, 163 p.

Cote : 8°8858

Droguet (Vincent), dir., *Louis XV à Fontainebleau : la demeure des rois au temps des Lumières* [Exposition, Château de Fontainebleau, 2 avril-4 juillet 2016], Fontainebleau : Musée national du château de Fontainebleau, 2016, 246 p.

Cote : 4°3878

Les environs de Paris... à pied : 52 promenades et randonnées, 7^e édition, Paris : Fédération Française de la Randonnée Pédestre, 2016, 160 p.

Cote : 8°9027

Fontainebleau : la vraie demeure des rois, Paris : Swan éditeur, 2015, 592 p.

Cote : 4°3825

Galipon (Georges), *Les aqueducs royaux de Fontainebleau du XVI^e au XVII^e siècle*, Fontainebleau : Comité de Défense, d'Action et de Sauvegarde de Fontainebleau, 2016, 78 p.
Cote : 4AZ1393

Idem, *L'Art d'utiliser et de mettre en valeur le grès de Fontainebleau de la Renaissance au début du XIX^e siècle*, 2^e édition, Fontainebleau : Comité de Défense, d'Action et de Sauvegarde de Fontainebleau, 2015, 110 p.
Cote : 4°3830

La gare de Villiers-le-Bel-Gonesse-Arnouville et son territoire (1859-1939) ; Histoire d'eaux en Val de France ; Patrimoine en Val de France, Villiers-le-Bel : Communauté d'agglomération Val de France, 2008-2015, non paginé.
Il s'agit de 3 numéros de la collection "Les Publications du Patrimoine en Val de France".
Cote : 8AZ1168

Gâtinais secret, Montargis : L'Éclaireur du Gâtinais, 2015, 130 p.
Ce n° hors-série de *l'Éclaireur du Gâtinais* est consacré à cette région qui s'étend du Nord au Sud de la Brie seine-et-marnaise jusqu'à l'Orléanais.
Cote : 4°3839

Grégoire (Henri-Baptiste), *Département de Seine et Marne : Instruction sur les semailles d'automne, adressée aux citoyens cultivateur*, Melun : Chez le républicain Lamberté, [23/10/1793], 13 p.
Lue à la séance du deuxième primidi de brumaire, l'An 2 de la République une et indivisible, et imprimée par ordre de la convention nationale. L'auteur est un abbé agronome du XVIII^e siècle.
Cote : 8AZ1153

idem, *Département de Seine-et-Marne : Rapport sur la réunion de la Savoie à la France*, Melun : Chez Tarbé Libraire-imprimeur du Département, 1792, 16 p.
Cote : 8AZ1154

Les grès à Fontainebleau carrières & carriers, Fontainebleau : Association des Amis de la Forêt de Fontainebleau, 2016, 40 p.
Cote : 4AZ1391

Le guide du [très] Grand Paris, édition 2016, Paris : Journal Grand Paris media, 2016, 162 p.
Cote : 4°3893

Hallé (François), *Atlas de botanique poétique*, Paris : Arthaud, 2016, 123 p.
L'auteur est un botaniste né à Seine-Port en Seine-et-Marne.
Cote : 8°8975

Hauchemaille (Béatrice), *Le Chatelet-en-Brie, village briard*, Le Chatelet-en-Brie : Société d'histoire du Chatelet-en-Brie, 2016, non paginé.
Ce livre est illustré de 92 aquarelles peintes par Béatrice Hauchemaille.
Cote : 4°3876

Hémard (Joseph), *Châteaux de France & Dames de jadis : la mie au Roy, Gabrielle d'Estrées*, Paris : Petitjean imprimerie, [s.d.], 2 p.
Contient une poésie intitulée "Charmante Gabrielle".
Cote : 8AZ1157

Kisiel (Marine), dir., *Le dauphin, l'artiste et le philosophe. Autour de l'Allégorie à la mort du dauphin de Lagrenée l'Ainé* [Exposition, Château de Fontainebleau, 17 octobre 2015-25 janvier 2016], Dijon : Éditions Faton, 2015, 95 p.

Cote : 8AZ1151

Kropf (Vincent), Hanrot (Christophe), Fidalgo (Sybil), *50 ans d'athlétisme en Seine-et-Marne (1965-2015)*, Melun : Comité d'Athlétisme de Seine-et-Marne, 2015, 144 p.

Cote : 4°3827

Joffres (François), *Le microcosme hospitalier à Grenoble et à Meaux au XIX^e siècle. Vie quotidienne, place de l'hôpital dans la cité, pratiques médicales, révolution pastorienne, laïcité*, Paris : L'Harmattan, 2016, 349 p.

Cet ouvrage retrace l'histoire de la micro société hospitalière de deux villes de province au XIX^e siècle, dont Meaux en Seine-et-Marne, au cours d'une période de grands bouleversements pour le monde d' l'hôpital.

Cote : 8°8978

Labourdette (Jean-Paul), *Paris, Île-de-France (2016-2017)*, Paris : Petit futé, 2016, 624 p.

La Seine-et-Marne est citée.

Cote : 8°9018

Lamouche (Robert), *Histoire du centre aéronautique de Melun-Villaroche : haut lieu de l'Aéronautique française Melun-Villaroche de 1936 à nos jours*, 3^e édition, complétée, Héricy : Éditions du Puits Fleuri, 2016, 223 p.

Cote : 8°8994

Lecompte (Francis), *100 Châteaux à moins d'une heure de Paris*, Issy-les-Moulineaux : Massin, 2015, 191 p.

Les châteaux seine-et-marnais des Agneaux à Ozoir-la-Ferrière, Beaulieu à Pécy, Beaumarchais à Les Chapelles-Bourbon, Blandy-les-Tours, Boissise-le-Roi, Brie-Comte-Robert, Cannes-Ecluse, Cély-en-Bière, Champs-sur-Marne, Fontainebleau, Jossigny, Nandy, Rentilly, Vaux-le-Pénil, Vaux-le-Pénil, Le Vivier à Fontenay-Trésigny sont cités.

Cote : 8°8859

Macquart (Louis), *Manuel sur les propriétés de l'eau, particulièrement dans l'art de guérir*, Paris : Chez Nyon l'ainé, Libraire, 1783, XXIV-476 p.

Louis Macquart (1745-1818), médecin, professeur d'histoire naturelle à l'école centrale de Seine-et-Marne a laissé d'importants travaux de minéralogie. Ce livre cite les eaux de Provins.

Cote : 8°8895

Maingon (Claire), Brennetot (Arnaud), Lucchini (Françoise), dir., *La Seine : une vallée, des imaginaires... : perceptions et représentations de la Seine du Moyen Âge à nos jours*, Mont-Saint-Aignan : Presses Universitaires de Rouen et du Havre, 2015, 232 p.

Cote : 4°3881

Musée de la gendarmerie nationale, *La Grande Guerre des gendarmes* [Exposition, Musée de la gendarmerie nationale à Melun, octobre 2015-avril 2016], Melun : Musée de la gendarmerie nationale, 2015, 91 p.

Cote : 8AZ1164

Noguero (Yvette), dir., *Guercheville : un village du Gâtinais*, Malesherbes : Maury Imprimeur SAS, 2016, 165 p.

Histoire de Guercheville, petit village situé au sud du département.

Cote : 4°3879

Paschel (Philippe), *La justice de Choisy-le-Temple (1475-1555)*, Paris : Éditions Mare & Martin, 2015, 795 p.

Etude sur la justice locale d'après 5 registres conservés couvrant une période de près d'un siècle. Ces registres montrent la pratique judiciaire de proximité s'exerçant principalement sur les habitants du village de Charny en Seine-et-Marne.

Cote : 8°8966

Poitevin (P.-E.), *Histoire ancienne de Château-Landon et des environs*, 1^{ère} édition, Château-Landon : Imprimerie Chateaulandonnaise, [1900], 29 p.

Cote : 8AZ1179

Pons (Michel), *L'église de Thomery. Histoire et architecture. L'enclos paroissial, la place, le presbytère, l'école*, Thomery : Association de Préfiguration du Musée de la Vigne, 2016, 170 p.

Cote : 8°8971

Prévost (Arthur), *Les luttes religieuses en Champagne au XVI^e siècle : la ligue*, Troyes : Frémont, 1911, 348 p.

Cote : 8°8889

Promenades d'une jeune famille dans les environs de Paris : ouvrage instructif et amusant, Limoges : Martial Ardant frères, 1852, 136 p.

Les villes de St-Cloud, Lagny, Charenton, Arcueil sont citées

Cote : 16°2709

Provins : le donjon ou Tour-le-Roi, [s.l.] : [s.d.], 14 p.

Plaquette de présentation du donjon de Provins avec une illustration.

Cote : 8AZ1144

Archives départementales de Seine-et-Marne, Rambaud (Isabelle) dir., *Nous, les Seine-et-Marnais venus d'ailleurs*, Melun : Département de Seine-et-Marne, 2016, 26 p.

Cote : 4AZ1392

Raynal (Cécile), Lefebvre (Thierry), *Villes d'eaux d'Île-de-France. Dictionnaire historique des sources d'Île-de-France utilisées à des fins thérapeutiques, hygiéniques ou salutaires*, Paris : Éditions Glyphe, 2016, 150 p.

Dans ce dictionnaire figure des localités de Seine-et-Marne comme Barcy, Béton-Bazoches, Le Chatelet-en-Brie, Chelles, Couilly-Pont-aux-Dames, Crégy-lès-Meaux, Crouy-sur-Ourcq, Provins

Cote : 8°8959

Riquelme (Marie), *La mémoire perdue de nos maisons*, [s.l.] : [s.n.], [2016], 122 p.

Histoire de la rue Saint-Honoré à Fontainebleau, de ses habitants et de ses artistes.

Cote : 16°2735

Sander (Éric), Picon (Guillaume), *Un jour à Fontainebleau*, Paris : Flammarion, 2015, 218 p.

Cote : 8°8855

Scènes de la vie impressionniste : Manet, Renoir, Monet, Morisot... [Exposition, Musée des Beaux-Arts - Métropole Rouen Normandie, 16 avril-26 septembre 2016], Paris : Réunion des Musées nationaux, 2016, 238 p.

Des personnalités seine-et-marnaises sont citées : Berthe Morisot, Joris-Karl Huysmans, Stéphane Mallarmé, Joseph Bail, la comtesse Elisabeth de Greffühle.

Cote : 4°3882

Das schloss von Fontainebleau, [s.l.] : [s.n.], 1940, 14 p. + plan

"Le château de Fontainebleau" guide en allemand publié par les autorités d'occupation pour la visite du château de Fontainebleau.

Cote : 16AZ165

Seine-et-Marne environnement : bilan 2015 et livret de services 2016, Moret-sur-Loing : Seine-et-Marne environnement, 2015, non paginé.

Cote : 4AZ1377

Sanvoisin (Éric), Latyk (Olivier), *Le buveur de dictionnaires*, Paris : Nathan, 2015, 42 p.

Les élèves de l'école de Chevry-en-Sereine (77) ont remporté le premier prix d'écriture du concours international "plumes en herbe" organisé par les éditions Nathan.

Cote : 16AZ167

Seine-et-Marne. Les 30 plus beaux sentiers Chamina : Forêt de Fontainebleau, Gâtinais, Brie, Champagne, Chamalières : Chamina édition, 2016, 63 p.

Cote : 8AZ1178

Société Archéologique et historique de Chelles, *Villa Max (1889-2013) : une demeure chelloise dans son environnement*, [s.l.] : [s.n.], 2013, 19 p., 18 p.

Cote : 4AZ1385

Sorel (Patricia), *Plon : le sens de l'histoire (1833-1962)*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2016, 326 p.

L'imprimerie Plon s'installe en 1899 aux Saints Pères à Nanteuil-lès-Meaux. Pères, fils et gendres firent la renommée de la maison depuis Jehan Plon, typographe dans la première imprimerie à Mons (Belgique) en 1583.

Cote : 8°8943

Védry (Bernard), *Balade écologique au fil de la Seine en 1900. Petite histoire illustrée de l'assainissement de la région parisienne il y a cent ans*, Paris : Éditions Johanet, 2015, 168 p.

Ce livre est une rétrospective illustrée de nombreuses cartes postales, sur l'histoire de l'eau de la Seine.

Cote : 4°3836

Verdier (François), *L'Aristocratie de Provins à la fin du XII^e siècle : l'exemple de Milon le Bréban, chambrier des comtes de Champagne, bouteiller de l'empereur de Constantinople*, Provins : Société d'histoire et d'archéologie de l'arrondissement de Provins, 2016, 309 p.

Le chevalier Milon le Bréban, dont le nom désigne une partie de la fortification provinoise, célèbre pour avoir rapporté de Constantinople à Provins les reliques de saint Quiriace, est l'une des figures principales de la cour comtale au temps de la comtesse Marie et de ses fils Henri II et Thibaut III.

Cote : 8°8945

Verlet (Hélène), *Vingt-quatre heures au château de Fontainebleau*, Fontainebleau : Amis du Château de Fontainebleau, 2016, 27 p.

Ce dossier n° 12 est consacré aux pendules du château.

Cote : 4AZ1372

Ville de Lagny : série des prix applicables aux travaux du bâtiment (terrasse, maçonnerie, carrelage, couverture...), Meaux : Imprimerie et Lithographie D. Charriou, 1885, 123 p.

Cet ouvrage a été dressé par la Chambre syndicale des Entrepreneurs de Bâtiments des cantons de Lagny, Claye et Crécy avec le concours de MM. les Architectes.

Cote : 4°3832

Personnalité, biographies, mémoires et témoignages

Arnauld d'Andilly (Robert), *Mémoires de Messire Robert Arnauld d'Andilly. Écrits par lui-même*, Hambourg : Impr. d' A. Vanden Hoeck, 1734, 2 parties en 1 vol. (VI-[2]-183, 165 p.).

Robert Arnauld d'Andilly (1589-1674) est un conseiller d'État, spécialiste des questions financières, proche de Marie de Médicis mais aussi poète, écrivain et traducteur du français classique au XVII^e siècle. Il était propriétaire du château de Pomponne et composa ses mémoires à Pomponne en 1667, à la demande de son fils pour l'instruction de la famille. Cet exemplaire est aux armes de mademoiselle de Robethon, pieuse parisienne.

Cote : 16°2715

Association pour la Sauvegarde de Seine-Port et ses environs, *Une femme, un château, un village : Madame de Montesson et Seine-Port*, Seine-Port : Association pour la sauvegarde de Seine-et-Port, 2016, 167 p.

Catalogue de l'exposition organisée par l'Association pour la Sauvegarde de Seine-Port du 22 mai au 5 juin 2016. Charlotte Jeanne Béraud de la Haye de Riou, Marquise de Montesson, tient "Salon" chaque été dans le château de Saint-Assise sur la baronnie de Seine-Port qu'elle a reçue en cadeau de mariage.

Cote : 4°3853

Barbier (Patrice), *Pauline Viardot (1821-1910)*, Paris : Éditions Bernard Grasset, 2009, 370 p.

Pauline Viardot (1821-1910) est une célèbre cantatrice, qui séjourna au château de Courtavenel à Vaudoy-en-Brie (77).

Cote : 8°8977

Bossuet (Jacques-Bénigne), *Maximes et réflexions sur la Comédie, par Maître Jacques Bénigne Bossuet Evêque de Meaux, Conseiller du Roy en ses Conseils*, Paris : Anisson, Jean, 1694, 152 p.

Cote : 16°2722

Bouchenot-Déchin (Patricia), *André Le Nôtre*, Édition actualisée, Paris : Pluriel, 2016, 600 p.

Dans cette biographie très documentée, l'auteure nous retrace avec brio l'extraordinaire histoire d'un homme qui inspira le monde entier. Vaux le Vicomte et Fontainebleau sont cités.

Cote : 16°2731

Boysson (Emmanuelle de), *Balzac amoureux*, Vanves : Éditions Rabelais, 2016, 130 p.

Cote : 16°2732

Caillebotte, peintre et jardinier [Exposition, Musée des impressionnismes, 25 mars - 3 juillet 2016], Vanves : Éditions Hazan, 2016, 155 p.

Les Archives départementales de Seine-et-Marne conservent le testament de Caillebotte.

Cote : 4°3883

Chalot (Jean-François), *Un itinéraire militant : témoignages*, Hallennes-lez-Haubourdin : The bookEdition.com, 2016, 116 p.

Ancien instituteur en Seine-et-Marne, Jean-François Chalot a enseigné et organisé des actions d'animation comme responsable d'oeuvres périscolaires. Syndicaliste, militant politique, il est impliqué dans l'action laïque d'éducation populaire. Il est élu municipal de Vaux-le-Pénil en Seine-et-Marne.

Cote : 8°9024

Charles Pathé : de Pathé Frères à Pathé cinéma, Lyon : Serdoc, Société d'études, recherches et documentation cinématographiques, 1970, 125 p.

N° 55 de la revue mensuelle de cinéma consacrée à Charles Pathé (1863-1957) originaire de Chevry-Cossigny en Seine-et-Marne.

Cote : 16°2725

Chegaray (Jacques), *Un carme héroïque. La vie du Père Jacques*, Paris : Nouvelle cité, 1988, 341 p.

L'auteur, professeur au collège d'Avon de 1936 à 1946, a eu comme élève Louis Malle, réalisateur du film "Au revoir les enfants", et fut pendant 10 ans l'ami et le collaborateur immédiat du Père Jacques.

Cote : 8°8970

Collet (Isabelle), dir., *George Desvallières : la peinture corps et âme* [Exposition, Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, du 15 - 17 juillet 2016], Paris : Paris-Musées, 2016, 189 p. .

George Desvallières (1861-1950) avait un atelier de peinture à Saint-Fargeau en Seine-et-Marne.

Cote : 4°3859

Copé (Jean-François), *Le sursaut français*, Paris : Stock, 2016, 350 p.

L'auteur est maire de Meaux en Seine-et-Marne depuis 1995.

Cote : 8°8857

Donati (Martine), Vanneau (Anne-Zoé), *Rosa Bonheur, entre audace et talent*, Thomery : Éditions Vert-Anis, 2015, 28 p.

Ce livre retrace la vie de la peintre animalière Rosa Bonheur (1822-1899) propriétaire à Thomery en Seine-et-Marne. Il contient de belles aquarelles.

Cote : 8AZ1152

Gilland (Jérôme-Pierre), *Les conteurs ouvriers : dédiés aux enfants des classes laborieuses, édition de 1849*, Paris : BNF, 2015, 360 p.

Ce livre est la reproduction fidèle d'une œuvre publiée avant 1920 et fait partie d'une collection de livres réimprimés à la demande éditée dans le cadre d'un partenariat avec la BNF, offrant l'opportunité d'accéder à des ouvrages anciens et souvent rares issus des fonds patrimoniaux de la BNF. Jérôme Gilland (1815-1854) sera le représentant du Peuple à l'Assemblée législative de 1849, seul député démocrate-socialiste de la Seine-et-Marne.

Cote : 8°8877

Ginisty (Paul), éd., Murger (Henry), *Henri Murger, scènes de la Vie de Bohème*, Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, Paris : Librairie Garnier Frères, CIII, 426 p.

Henry Murger (1822-1861) est un artiste ayant vécu à Bourron-Marlotte en Seine-et-Marne. Cote : 16°2712

Jeanneney (Jean-Noël), dir. Clémenceau (Georges), *Grandeurs et misères d'une victoire*, Paris : Éditions Perrin, 2016, 440 p.

La famille de Georges Clemenceau a une maison " La Grange Batelière" à Moret -sur-Loing en Seine-et-Marne.

Cote : 16°2721

Julia (Didier), *Pages de vie en politique. Le gaullisme à l'épreuve du temps*, Paris : L'Harmattan, 2016, 296 p.

Didier Julia fut député de Seine-et-Marne pendant 45 ans.

Cote : 8°8974

Lallemand (Michel), *Claude-Xavier Caroillon des Tillières (1748-1814), ou le bonheur d'être riche*, Verneuil-sur-Avre : Éditions Les Amis de Verneuil, 2013, 60 p.

Brochure qui retrace la vie et la carrière de Claude-Xavier Caroillon ou Carvillon] Destillières parfois orthographié Carvillon des Tillières, financier, industriel et spéculateur actif sous la Révolution française. Il achète en 1788 le château de Sainte-Assise, ancienne propriété de la Marquise de Montesson. Il accumule une immense fortune. En 1790, il est nommé commandant en chef des trois compagnies de la Garde nationale des communes de Seine-Port et Cesson.

Cote : 8AZ1161

Lantenois (Marceau), *De la bataille du Nord aux stalags 1840 : les carnets de Marceau Lantenois*, Louviers : Ysec éditions, 2004, 111 p.

Né en 1912 à Saint Loup de Naud (77), l'auteur livre son témoignage sur la guerre 1939-1945.

Cote : 8°8972

Lecomte (Henry), *Virginie Déjazet, étude biographique*, Paris : Achille Faure, 1866, 69 p.

Pauline-Virginie Déjazet (1797-1875) était comédienne et habitante de Seine-Port.

Cote : 16AZ163

Lesage (Mireille), *Agnès Sorel. La colombe de Charles VII*, Paris : Télémaque, 2016, 349 p.

Ce livre dresse le portrait d'Agnès Sorel (v. 1422-1450) favorite du roi Charles VII. Elle fut aussi la maîtresse d'Étienne Chevalier, conseiller du roi et bienfaiteur de sa ville natale, Melun.

Cote : 8°8993

Luez (Philippe), dir., *Rosa Bonheur et sa famille : trois générations d'artistes*, Paris : Réunion des Musées nationaux, 2016, 110 p.

Cote : 4°3858

Musée départemental Stéphane Mallarmé, *Portraits de Mallarmé de Manet à Picasso* [Exposition, Musée départemental Stéphane Mallarmé, 14 septembre au 16 décembre 2013] Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2013, 127 p.

Cote : 4°3854

Rollinde de Beaumont (Hélène), *D'ambre et de feu : recueil de poésie*, Meaux : Éditions les plumes d'Ocris, 2016, 130 p.

L'auteure est résidente à Meaux en Seine-et-Marne.

Cote : 8°8892

Pathé, premier empire du cinéma, Paris : Centre Pompidou, 1994, 473 p.

Retrace l'histoire de cette grande entreprise de cinéma, de la fabrication des appareils et de la pellicule à la distribution et à l'exploitation, en passant par la gestion des studios de production, de 1896 à nos jours. Elle a été fondée en 1896 par Charles Pathé qui est né à Chevry-Cossigny en 1863. Ses parents tenaient une boucherie charcuterie à Chevry-Cossigny en Seine-et-Marne.

Cote : 4°3874

Rampling (Charlotte), *Qui je suis*, Paris : Éditions Bernard Grasset, 2015, 116 p.

Dans son enfance, la comédienne a vécu au 33 rue Le Nôtre à Fontainebleau en Seine-et-Marne. Elle était scolarisée à l'Institut Jeanne-d'Arc.

Cote : 16°2710

Rousset (Christophe), *François Couperin*, Arles : Actes Sud, 2011, 218 p.

En analysant l'œuvre du compositeur à la lumière de son expérience d'interprète, Christophe Rousset invite à la découverte de François Couperin (1668-1733).

Cote : 16°2729

Saillard (Olivier), dir., *La mode retrouvée. Les robes trésors de la comtesse Greffulhe* [Exposition, Palais Galliera, 7 novembre 2015 - 20 mars 2016], Paris : Paris-Musées, 2015, 160 p.

Cote : 4°3834

Thériault (Patrick), *Le (dé)montage de la fiction : la révélation moderne de Mallarmé*, Paris : Honoré Champion, 2016, 354 p.

Cote : 8°8960

Winock (Michel), *Clémenceau*, Paris : Éditions Perrin, 2014, 685 p.

La famille Clémenceau avait une demeure à Moret-sur-Loing en Seine-et-Marne.

Cote : 16°2726

Romans et bandes dessinées historiques

Antoine (Didier), dir., *Dans les roues d'Alex*, Allainville aux Bois : Grrr... Art Éditions, 2016, 64 p.

Ce livre est écrit par un collectif d'élèves en situation de handicap de classe de 3^e du collège-lycée de Villepatour à Presles-en-Brie. Il raconte les aventures d'Alexandre, un jeune handicapé moteur, scolarisé dans un collège de quartier. On y découvre ses difficultés relationnelles avec ses camarades de classe et ses professeurs, le rôle de son Assistant de Vie scolaire, ses joies, ses envies, ses amitiés.

Cote : 16AZ166

Bauchet-Cubadda (Valérie), *En mal de reliques : pérégrination en Brie au XV^e siècle*, [s.l.] : [s.n.], 2016, 92 p.

Roman historique dont l'action se déroule en Brie champenoise dans l'univers ecclésiastique de la fin de la Guerre de Cent ans.

Cote : 8°8896

Bourgasse (Alain), Vouillot (Jacques), *La Dame Blanche*, Noisiel : Vouillot Jacques, 2015, non paginé.

Cette bande dessinée a pour décor la commune de Noisiel en Seine-et-Marne.

Cote : 4AZ1376

Duplessier (Nicolas), *Été pourri à Melun plage*, Saint-Romain-de-Colbosc : L'Atelier Mosésu, 2016, 259 p.

Roman noir dont l'auteur est seine-et-marnais.

Cote : 8°8969

François I^{er} (1494-1547). Le roi chevalier, Acigné : Reynald Secher Éditions, 2015, 48 p.
Bande dessinée sortie à l'occasion des 500 ans de l'accession au trône de François I^{er}.

Cote : 4AZ1374

Giliénine, Hervé), *La mort était trop belle*, Montigny-sur-Loing : Prem'Edit77, 2016, 316 p.
Roman noir qui se déroule en Seine-et-Marne à Livry-sur-Seine.

Cote : 8°8935

Majewski (Édouard), *La pierre, le sel et la Croix*, Rezé : Éditions Paulo-Ramand, 2015, 303 p.

L'auteur originaire de Chaintreaux en Seine-et-Marne, évoque dans ce roman historique la construction de la cathédrale de Sens. Les communes de Château-Landon, Paley, Égreville sont citées.

Cote : 8°9025

Schoppoff (Bettina), ill., Lepers (Stéphanie), *Le château de Fontainebleau*, Fontainebleau : Les superflus, 2015, n.p.

Bande dessinée historique sur le château de Fontainebleau.

Cote : 16°2711

Tournay (Laurence), *Demain, tu mourras*, Saint-Denis : Publibook, 2016, 299 p.
Roman policier dont l'action se passe à Melun et Maincy en Seine-et-Marne.

Cote : 8°8954

Histoire générale

Réflexions sur l'histoire et le métier d'historien

Favier (Jean), *les Palais de l'Histoire, suivi d'un parcours dans l'Université Cheminements au long d'une vie*, Paris : Seuil, 2016, 774 p.

Jean Favier (1932-2014) poursuit une double carrière d'universitaire et professeur à la Sorbonne. À 42 ans il devient un des acteurs de premier plan de la politique culturelle de la France, en prenant la tête des Archives nationales de 1975 à 1994, puis de 1994 à 1997 de la Bibliothèque nationale de France.

Cote : 8°8956

Fouda (Emile S.), Commandé (Eve), *Corps à corps : essai de transmission mémorielle par le cimetière militaire*, Talmont Saint Hilaire : Éditions Codex, 2015, 219 p.

Les cimetières militaires jouent un rôle dans la transmission de la mémoire des guerres auprès des jeunes générations et deviennent des espaces de paix.

Cote : 8°8938

Gervereau (Laurent), Delpont (Christian), dir., Maréchal (Denis), dir., *Quelle est la place des images en histoire ?*, Paris : Nouveau Monde Éditions, 2015, 476 p.

Cote : 8°8856

Jablonka (Ivan), *L'Histoire est une littérature contemporaine. Manifeste pour les sciences sociales*, Paris : Seuil, 2014, 339 p.

Cote : 8°8989

Ledoux (Sébastien), *Le devoir de mémoire : une formule et son histoire*, Paris : CNRS Éditions, 2016, 362 p.

Cote : 8°8886

Serres (Michel), *Darwin, Bonaparte et le samaritain. Une philosophie de l'histoire*, Paris : Belin, 2016, 185 p.

Cote : 8°9007

Histoire, toutes époques

Finger (Sarah), *La France d'antan à travers la carte postale ancienne*, Paris : Éditions Hervé Chopin HC, 2015, 439 p.

Coulommiers et Melun sont cités

Cote : 4°3872

Ministère de l'Intérieur, *Rétrospective 2015*, Paris : La Documentation française, 2016, 88 p.

Hors-série n° 2 de la revue Civique. Un petit article sur le retranchement à Dammartin-en-Goële des auteurs de l'attentat de Charlie Hebdo se trouve en page 7.

Cote : 4AZ1378

Moyen Âge et Ancien Régime

Bély (Lucien) dir., *Dictionnaire Louis XIV*, Paris : Robert Laffont, 2015, 1405 p.

Cote : 8°8861

Boquet (Damien), Nagy (Piroska), *Sensible Moyen Âge. Une histoire des émotions dans l'Occident médiéval*, Paris : Seuil, 2015, 467 p.

Cote : 8°8865

Conchon (Anne), *La corvée des grands chemins au XVIII^e siècle. Économie d'une institution*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2016, 352 p.

Au titre de la corvée royale, dite aussi des grands chemins, les habitants de nombreuses communautés riveraines d'un axe routier furent contraints pendant la majeure partie du XVIII^e siècle de fournir quelques jours de travail pour sa construction ou son entretien.

Cote : 8°8999

Constant (Jean-Marie), *C'était la Fronde*, Paris : Flammarion, 2016, 397 p.

Cote : 8°8940

Hermant (Maxence), Fumaroli (Marc), Bosc (Olivier), dir., *Le siècle de François I^{er}. Du roi guerrier au roi mécène*, Paris : Éditions Cercles d'Art, 2015, 245 p.

Cote : 4°3838

Muratori-Philip (Anne), *Madame Royale*, Paris : Fayard, 2016, 331 p.

Cote : 8°8885

Petitfils (Jean-Christian), *Louis XVI*, Nouvelle édition revue et actualisée, Paris : Éditions Perrin, 2015, 1116 p.

Cote : 8°8888

Schmitt (Jean-Claude), *Les rythmes au Moyen Âge*, Paris : Gallimard, 2016, 718 p.

Ce livre explore successivement les significations du "rhythmus" médiéval, les rythmes du corps et du monde, ceux du temps, de l'espace et du récit, avant de s'interroger sur la fonction des rythmes dans le changement social et la marche de l'histoire.

Cote : 8°8953

Sonnino (Paul), *The search for the Man in the Iron Mask : a historical detective story*, Lanham : Éditions Rowman & Littlefield, 2016, 252 p.

Ce livre en anglais étudie l'histoire de l'homme au masque de fer.

Cote : 8°8894

Révolution et Empire

Assemblée Nationale, *Notices et portraits des députés de 1789, avec une carte des circonscriptions électorales*, Paris : Assemblée Nationale, 1989, 430 p.

Les bailliages de Melun, Provins et Nemours sont cités.

Cote : 4°3850

Brunon (Jean), Brunon (Raoul), *Les mameluks d'Égypte ; les mameluks de la Garde impériale*, Marseille : Collection Raoul et Jean Brunon, [1957], 79 p.

Cote : 4°3875

Fournier (Marcel), *Les Français émigrés au Canada pendant la Révolution française et le Consulat (1789-1804)*, Québec : Les éditions du Septentrion au Canada, 2015, 277 p.

Biographie d'environ 140 Français qui ont quitté le territoire national en raison des troubles révolutionnaires pour se réfugier au Canada.

Cote : 8°8910

Marzagalli (Silvia), Beaurepaire (Pierre-Yves), *Atlas de la Révolution française : un bousculement mondial (1770-1804)*, 2^e édition, Paris : Éditions Autrement, 2016, 95 p.

Cote : 8AZ1174

Rolin (Vincent), *Les hussards : l'album du Consulat et de l'Empire*, Saint-Cloud : Soteca, 2016, 82 p.

Livre illustré sur l'histoire des quatorze régiments de hussards durant les campagnes de la Révolution, du Consulat et de l'Empire.

Cote : 4AZ1396

XIX^e, XX^e et XXI^e siècles

Albertelli (Sébastien), *Histoire du sabotage : de la CGT à la Résistance*, Paris : Éditions Perrin, 2016, 492 p.

Cote : 8°9009

Bertin-Maghit (Jean-Pierre), *Lettres filmées d'Algérie. Des soldats à la caméra (1954-1962)*, Paris : Nouveau Monde Éditions, 2015, 367 p.

L'auteur a rencontré 38 appelés du contingent transformés en cinéastes durant la guerre d'Algérie. Ce livre est accompagné d'un DVD de 2 h d'archives inédites.

Cote : 8°8903

Choisel (Francis), *La Deuxième République et le Second Empire au jour le jour*, Paris : CNRS Éditions, 2015, 663 p.

Cette chronologie détaillée retrace au jour le jour tous les événements de la Deuxième République et du Second Empire.

Cote : 16°2730

Dans les archives secrètes de la Seconde guerre mondiale, [s.l.] : Chemins de la mémoire, 2015, 108 p.

En page 84 de ce numéro spécial de décembre 2015, se trouve un article sur Henri Chamberlin alias "Henri Lafont" et quelques-uns de ses complices de la "Gestapo française de la rue Lauriston" arrêtés en Seine-et-Marne.

Cote : 4°3835

Dreyfus-Armand (Geneviève), Martinez-Maler (Odette), *L'Espagne, passion française (1936-1975). Guerres, exils, solidarités*, Paris : Les Arènes, 2015, 255 p.

Cote : 4°3845

Joly (Laurent), *Naissance de l'Action française*, Paris : Éditions Bernard Grasset, 2015, 371 p.
L'Action française est, en France, le mouvement d'extrême droite le plus influent du XX^e siècle. Née en 1899 sous l'égide intellectuelle de Maurice Barrès, elle tombe rapidement sous l'emprise du royaliste Charles Maurras.
Cote : 8°8933

Kershaw (Ian), *L'Europe en enfer (1914-1949)*, Paris : Seuil, 2016, 630 p.
Cote : 8°9008

Le Monde : 1936, la vie change, la menace fasciste, les photographes du Front Populaire, Paris : Le Monde, 2016, 98 p.
Hors-série du journal "Le Monde" mai-juillet 2016.
Cote : 4AZ1397

Masson (Nicole), Lang (Jack), préf., *Les victoires du Front populaire*, Vanves : Éditions du Chêne, 2016, 208 p.
Cote : 4°3873

Mauduit (Xavier), *Le ministère du faste : la maison de l'Empereur Napoléon III*, Paris : Fayard, 2016, 443 p.
Ce livre est issu de la thèse de doctorat de l'auteur.
Cote : 8°9013

Idem, Ergasse (Corinne), *Flamboyant Second Empire ! et la France entra dans la modernité...*, Paris : Armand Colin, 2016, 341 p.
Cote : 8°9016

Muracciole (Jean-François), dir., Piketty (Guillaume), dir., *Encyclopédie de la Seconde Guerre mondiale*, Paris : Robert Laffont, 2015, 1469 p.
Marie-Madeleine Fourcade du Réseau "Arche de Noé" est citée.
Cote : 16°2718

Ravelle (Françoise), *Fastes et rayonnement du Second Empire : mode, arts décoratifs, architecture*, Paris : Parigramme, 2016, 127 p.
Cote : 8°9021

Sainclivier (Jacqueline), Guillon (Jean-Marie), Laborie (Pierre), dir., *Images des comportements sous l'Occupation : mémoires, transmission, idées reçues*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2006, 257 p.
Actes de colloque international qui s'est tenu à Rennes les 2 et 3 avril 2014, organisé conjointement par l'Université Rennes 2 et La Fondation de la Résistance.
Cote : 8°8934

Varejka (Pascal), *Paris 1900 : la fabuleuse histoire de l'Exposition universelle*, Paris : Éditions Prisma, 2015, 141 p.
La reconstitution grandeur nature du "Triomphant" réalisée par la chocolaterie Menier est présentée en page 44.
Cote : 4°3840

Wolikow (Serge), *1936, le monde du Front populaire*, Paris : Le Cherche Midi, 2016, 269 p.
Cote : 8°8992

Première Guerre mondiale

Les animaux dans la Grande Guerre : journée d'étude de la Société d'Éthnozootechnie, Éthnozootechnie n° 98, Toul : Société d'Éthnozootechnie, 2015, 158 p.

Contient un article de Madame Fanica-Gaignier intitulé « À propos de la Croix Bleue en Seine-et-Marne ».

Cote : 4°3877

Beaupré (Nicolas), dir., *Écrivains en guerre 14-18 "nous sommes des machines à oublier"* [Exposition, Historial de la Grande Guerre, 28 juin - 16 novembre 2016], Paris : Gallimard, 2016, 159 p.

Cote : 4°3862

Bibliothèque municipale de Dijon, *Manger et boire : entre 1914 et 1918*, Gand : Snoeck, 2015, 207 p.

Cote : 4°3841

Blanc (Myriam), *Verdun et la Grande guerre par les images d'Epinal*, Vanves : Éditions du Chêne, 2016, 223 p.

Cote : 8°8874

Cardoni (Fabien) dir., *Les banques françaises et la Grande Guerre*, Paris : Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2016, 289 p.

Cote : 8°8980

Chimènes (Myriam), Audoin-Rouzeau (Stéphane), Buch (Esteban), Durosoir (Georgie) dir., *La Grande Guerre des musiciens*, Lyon : Symétrie, 2009, 248 p.

Les musiciens : Nadia Boulanger, François Couperin et Jules Massenet sont cités

Cote : 8°8917

Danchin (Emmanuelle), *Le temps des ruines (1914-1921)*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2015, 348 p.

Tiré d'une thèse de doctorat en Histoire contemporaine, cet ouvrage entend éclairer ce que les destructions de la guerre ont signifié pour l'ensemble de la société française au plus près du front comme à l'arrière.

Cote : 8°8926

Dupuy (Pascal), Doisy (Guillaume), dir., *La Grande Guerre des dessinateurs de presse. Postures, itinéraires et engagements de caricaturistes en 1914-1918*, Mont-Saint-Aignan : Presses Universitaires de Rouen et du Havre, 2016, 215 p.

Cote : 4°3865

Forcade (Olivier), *La censure en France pendant la Grande Guerre*, Paris : Fayard, 2016, 473 p.

Cote : 8°8929

Homer (Isabelle), Pénicaut (Emmanuel), dir., *Le soldat et la mort dans la Grande Guerre*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2016, 276 p.

Charles Péguy (1873-1914), écrivain et poète mort à Villeroy (Seine-et-Marne) est cité.

Cote : 8°8887

Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux, *Mon violon m'a sauvé la vie : destins de musiciens dans la Grande Guerre* [Exposition, Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux, 20 juin - 31 décembre 2015], Paris : Liénart Éditions, 2015, 173 p.

Contient deux photographies de Nadia Boulanger de 1913 et 1916.

Cote : 4°3885

Idem, *Les tranchées au quotidien : de la réalité à la mémoire*, Saint Cloud : Soteca, 2015, 98 p.

Cote : 4°3866

Puget (Clément), *Verdun et le cinéma : l'épreuve et l'évènement*, Paris : Nouveau Monde Éditions, 2016, 543 p.

Cote : 8°8902

Ridel (Charles), *L'ivresse du soldat. L'alcool dans les tranchées (1914-1918)*, Paris : Vendémiaire, 2016, 426 p.

Cote : 8°9015

Simon-Carrère (Anne), *Chanter la grande Guerre : les "Poilus" et les femmes (1914-1919)*, Seyssel : Champ Vallon, 2014, 283 p.

La première Guerre Mondiale a inspiré des milliers de couplets et de refrains qui disent tout ce que les documents officiels taisent : les souffrances d'hommes et de femmes confrontés au défi de la séparation.

Cote : 8°8930

Soudagne (Jean-Pascal), *1914, les armées de l'Alliance : uniformes, équipements, armes*, Hors-série n°2, Saint-Cloud : Soteca, 2014, 96 p.

Cote : 4AZ1399

Tison (Stéphane), Guillemain (Hervé), *Du front à l'asile (1914-1918)*, Paris : Alma éditeur, 2013, 417 p.

Cote : 8°8881

Les travailleurs militaires italiens en France pendant la Grande Guerre : "Héros de la pelle et de la truelle" au service de la victoire, Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée, 2014, 276 p.

Cote : 8°8949

Verney (Jean-Pierre), *1914, les armées de l'Entente : uniformes, équipements, armes*, Hors-série n°1, Saint-Cloud : Soteca, 2014, 98 p.

Cote : 4AZ1398

Par thème

Droit, institutions, politique

Berstein (Gisèle), *Le Sénat sous la III^e République (1920-1940)*, Paris : CNRS Éditions, 2014, 492 p.

Cote : 8°8952

Bouneau (Christine), dir., *Les corps intermédiaires en France : concept(s), généalogie et échelles*, Malakoff : Armand Colin, 2016, 111 p.

Cote : 8°8995

Cheneseau (Xavier), *Les camelots du Roi. Les troupes de choc royalistes*, La Chaussée d'Ivry : Atelier Fol'fer, 2016, 180 p.

Fondés en 1908, les Camelots du Roi, est un mouvement national dont la mission était de défendre l'honneur de la France et de diffuser le quotidien L'Action française. En 1936, le Front populaire prononce sa dissolution.

Cote : 8°9000

Denéchère (Yves), Niget (David), dir., *Droits des enfants au XX^e siècle. Pour une histoire transnationale*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2015, 210 p.

Cote : 8°8876

Garrigues (Jean), dir., *Les Présidents de l'Assemblée nationale de 1789 à nos jours*, Paris : Classiques Garnier, 2015, 344 p.

Cote : 8°8882

Hayat (Samuel), *Quand la République était révolutionnaire, citoyenneté et représentation en 1848*, Paris : Seuil, 2014, 404 p.

Cote : 8°9014

Kocher-Marboeuf (Éric), Dubasque (François), dir., *Terres d'élections. Les dynamiques de l'ancrage politique (1750-2009)*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014, 426 p.

Cote : 8°8869

Narritsens (André), dir., *Pratiques syndicales du droit en France XX^e-XXI^e siècles*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2014, 455 p.

Cote : 8°8868

Poiroux (Anne-Sophie), Le Coq (Vincent), *Les notaires sous l'Occupation (1940-1945) : acteurs de la spoliation des Juifs*, Paris : Nouveau Monde Éditions, 2015, 493 p.

Sous le régime de Vichy, le notariat français participe massivement à la spoliation des juifs, érigée en règle de droit. La profession prétend le contraire sans jamais être démentie. Son chiffre d'affaires a pourtant doublé entre 1939 et 1942. Les notaires ne subissent aucune sanction au lendemain de la Libération. Les auteurs, décryptent les pratiques de l'"aryanisation économique" sous Vichy.

Cote : 8°8860

Riot-Sarcey (Michèle), *Le procès de la liberté. Une histoire souterraine du XIX^e siècle en France*, Paris : La découverte, 2016, 353 p.

Cote : 8°8871

Zalc (Claire), *Dénaturalisés. Les retraits de nationalité sous Vichy*, Paris : Seuil, 2016, 388 p.

Cote : 8°9017

Justice et police

La Bastille : mystères et secrets d'une prison d'État, Paris : Tallandier, 2016, 396 p.

L'histoire de la Bastille est présentée de sa construction aux projets d'aménagement contemporains. L'ouvrage analyse aussi la perception par l'opinion publique de ce lieu d'enfermement et raconte les prisonniers célèbres dont Nicolas Fouquet.

Cote : 8°8983

Decoin (Didier), *Dictionnaire amoureux des Faits divers*, Paris : Librairie Plon, 2014, 820 p.

Cote : 8°8982

Faggion (Lucien), dir., *Les expressions de la manipulation du Moyen Âge à nos jours*, Paris : Classiques Garnier, 2016, 628 p.

Cote : 8°8997

Messinéo (Dominique), *Jeunesse irrégulière. Moralisation, correction et tutelle judiciaire au XIX^e siècle*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2015, 391 p.

Cote : 8°8914

Tillier (Annick), Virgili (Fabrice), Gauvard (Claude), dir., *Présumées coupables. Les grands procès faits aux femmes* [Exposition, Archives nationales, novembre 2016 - mars 2017], Paris : L'Iconoclaste, 2016, 308 p.

Cote : 8°8981

Religion et ésotérisme

Cabanel (Patrick), *De la Paix aux Résistances. Les protestants en France (1930-1945)*, Paris : Fayard, 2015, 427 p.

L'auteur retrace l'histoire des protestants qui tentèrent d'alerter la France puis de se tenir aux côtés des nouveaux persécutés dans les camps de Vichy ou dans les terres de refuge.

Cote : 8°8867

Cottret (Monique), *Histoire du jansénisme*, Paris : Éditions Perrin, 2016, 400 p.

Cote : 8°8925

Fouché-Husson (Chantal), *Les vierges du "Salve" dans les abbayes cisterciennes vivantes de France*, Égligny : Association pour le Rayonnement de l'Abbaye de Preuilley, 2012, 180 p.

La première partie du livre retrace l'histoire du rituel du chant le "Salve" et l'évolution de la statuaire, puis la seconde présente les 36 abbayes cisterciennes de France où moines et moniales chaque soir saluent la Vierge. Parmi les sites cisterciens visités on trouve Barbeau, Cercanceaux, Jouy-le-Châtel, Le Lys à Dammarie-les-Lys, Preuilley en Seine-et-Marne.

Cote : 8°8850

Logna-Prat (Dominique), *Cité de Dieu, cité des hommes. L'église et l'architecture de la société (1200-1500)*, Paris : Presses Universitaires de France, 2016, 501 p.

Cote : 8°8916

Mazel (Florian), *L'Évêque et le territoire. L'invention médiévale de l'espace (V^e-XIII^e siècle)*, Paris : Seuil, 2016, 536 p.

Cote : 8°8912

Portes (Laurent), Bourel (Sylvie), Mollier (Pierre), dir., *La Franc-maçonnerie* [Exposition, Bibliothèque nationale de France, du 12 avril - 24 juillet 2016], Paris : BNF, 2016, 344 p.

Cote : 4°3855

La sainte Bible, traduite en français, le latin de la vulgate à côté, avec de courtes notes tirées des saints Pères et des meilleurs interprètes, pour l'intelligence des endroits les plus difficiles et la concorde des quatre évangélistes en latin et en français, Liège : Chez Jean-François Broncart, 1701, 956-XX-96, 468 p.

Avec ex-libris manuscrit de l'abbaye Saint-Pierre de Lagny.

Cote : 4°3829

Société, culture, enseignement

Beauvalet-Boutouyrie (Scarlett), Berthiaud (Emmanuelle), *Le rose et le bleu. La fabrique du féminin et du masculin : cinq siècles d'histoire*, Paris : Belin, 2016, 378 p.

Cote : 8°8951

Blum (Carol), *Croître ou périr : population, reproduction et pouvoir en France au XVIII^e siècle*, Paris : INED, 2013, 286 p.

Cote : 8°8883

Cadier-Rey (Gabrielle), *Les Français de 1900*, Paris : Garnier, 2015, 157 p.

Cote : 4°3849

Certin (Aude-Marie), dir., *Formes et réformes de la paternité à la fin du Moyen Âge et au début de l'époque moderne*, Francfort : Peter Lang, 2016, 237 p.

Partant de l'étude de sources variées (livres de famille, textes doctrinaux, testaments, images, etc.), les contributions étudient la place faite aux pères dans la famille et dans la société au sein du monde occidental.

Cote : 8°9022

Corbin (Alain), *Le miasme et la jonquille. L'odorat et l'imaginaire social XVIII^e-XIX^e siècles*, Paris : Flammarion, 2016, 429 p.

Cote : 16°2723

Dauphant (Christine), dir., *Le petit Larousse des films : 3000 films et 300 filmographies pour découvrir le meilleur du cinéma mondial*, nouvelle édition, Paris : Larousse, 2016, 14087 p.

Cote : 16°2717

Derder (Peggy), *Idées reçues sur les générations issues de l'immigration*, Paris : Le Cavalier Bleu, 2014, 172 p.

Cote : 8°8928

Diaz, Delphine), *Un asile pour tous les peuples ? exilés et réfugiés étrangers en France au cours du premier XIX^e siècle*, Paris : Armand Colin, 2014, 316 p.

Cote : 8°8941

Djian (Jean-Michel), *L'utopie citoyenne : une histoire républicaine de la Ligue de l'enseignement*, Paris : La découverte, 2016, 191 p.

Cote : 4°3842

Douzou (Laurent), dir., Lecoq (Tristan), dir., *Enseigner la Résistance*, Futuroscope : Réseau Canopé éditions, 2016, 158 p.

Cote : 4°3886

France d'autrefois : la vie des Français de 1910 à 1970, Paris : Éditions de l'Imprévu, 2015, 229 p.

Cote : 4°3843

Gardet (Mathias), *Histoire d'une jeunesse en marge. Du XIX^e siècle à nos jours*, Paris : Textuel, 2015, 140 p.

Cote : 4°3869

Henryot (Fabienne), *À la table des moines. Ascèse et gourmandise de la Renaissance à la Révolution*, Paris : Librairie Vuibert, 2015, 283 p.

Cote : 8°8908

Hermon-Belot (Rita), *Aux sources de l'idée laïque. Révolution et pluralité religieuse*, Paris : Odile Jacob, 2015, 266 p.

Cote : 8°8915

Immigré en France. De l'ONI à l'OFII, histoire d'une institution chargée de l'immigration et de l'intégration des étrangers (1945-2010), Paris : Le Cherche Midi, 2011, 255 p.

Cote : 4°3846

Jacquemond (Louis-Pascal), *L'espoir brisé. 1936, les femmes et le Front populaire*, Paris : Belin, 2016, 439 p.

Cote : 8°9006

Jarrige (François), *Techno-critiques : du refus des machines à la contestation des technosciences*, Paris : La découverte, 2016, 434 p.

Ce livre brosse l'histoire des attitudes de refus face aux machines et à la technique du XVIII^e siècle à nos jours.

Cote : 16°2724

Jeanpierre (Laurent), Charle (Christophe), dir., *La Vie intellectuelle en France*, Paris : Seuil, 2016, 2 vol., 653 p., 911 p.

Vol.1 : des lendemains de la Révolution à 1914.

Vol.2 : de 1914 à nos jours.

Cote : 8°8973/1-2

Katz (Lucia), *L'Avènement du sans-abris : les asiles de nuit (1871-1914)*, Paris : Libertalia, 2015, 151 p.

Cote : 8°8944

Marcilloux (Patrice), Denéchère (Yves), dir., *Le Centre international de l'enfance (1949-1997) : des archives à l'histoire*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2016, 202 p.

Cote : 8°8948

Musée de l'histoire de l'immigration, *Frontières* [Exposition, Musée national de l'histoire de l'immigration, novembre 2015 - mai 2016], Paris : Magellan et Compagnie, 2015, 179 p.

Cote : 4°3867

Pérochon (Ernest), *L'instituteur au début du XX^e siècle*, Romorantin-Lanthenay : Éditions CPE, 2016, 159 p.

Ernest Pérochon (1885-1942), instituteur, a écrit cet ouvrage en 1927. Il dresse un tableau de "ces hussards noirs de la République" qui ont construit la France moderne.

Cote : 8°8939

Ryfman (Philippe), *Une histoire de l'humanitaire*, Nouvelle édition entièrement refondue et mise à jour, Paris : La découverte, 2016, 127 p.

Cote : 16°2734

Vanneau (Victoria), *La paix des ménages : histoire des violences conjugales (XIX^e-XXI^e siècle)*, Paris : Éditions Anamosa, 2016, 363 p.

Cote : 8°8924

Wicky (Érika), *Les paradoxes du détail. Voir, savoir, représenter à l'ère de la photographie*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2015, 242 p.

Cote : 8°8872

Yon (Jean-Claude), Goetschel (Pascale), dir., *Au théâtre ! la sortie au spectacle (XIX^e-XXI^e siècles)*, Paris : Publications de la Sorbonne, 2014, 320 p.

Cote : 8°8873

Patrimoine écrit, livres, presse

Les archives africaines, algériennes et asiatiques des partis et syndicats français, Paris : Mémoire-génériques, 2014, 186 p.

Migrance n° 44

Cote : 8°9020

Archives municipales de Chongging (Chine), Tang (Runming) dir., *Les manuscrits de Grands personnages. Chongging : les arrières de l'armée Chinoise durant la guerre anti-japonaise*, [s.l.] : [s.n.], 2015, non paginé.

Don d'une délégation chinoise suite à sa visite des Archives départementales de Seine-et-Marne en décembre 2015. Ouvrage en chinois.

Cote : 4°3863

Aroles (Serge), *Documents majeurs des Archives secrètes du Vatican et des Archives de France (XV^e-XIX^e siècles), 81 photographies de documents environ 1200 documents utilisés*, [s.l.] : [s.n.], 2016, 110 p.

Cote : 4°3856

Bargiel (Réjane), dir., *De la caricature à l'affiche (1850-1918)* [Exposition, Musée des Arts décoratifs de Paris, 18 février - 4 septembre 2016], Paris : Les Arts décoratifs, 2016, 215 p.

Cote : 4°3871

Brétéché (Marion), *Les compagnons de Mercure. Journalisme et politique dans l'Europe de Louis XIV*, Ceyzérieu : Champ Vallon, 2015, 354 p.

Cote : 8°8866

Dumouchel (Suzanne), *Le Journal littéraire en France au XVIII^e siècle : émergence d'une culture virtuelle*, Oxford : Voltaire Foundation, 2016, 332 p.

Cote : 8°8950

Duval (Frédéric), *Les mots de l'édition de textes*, Paris : École nationale des chartes, 2015, 287 p.

Ce manuel propose un accès aisé et rapide aux principales notions de l'édition de textes.

Cote : 8°8846

Émery (Élisabeth), Kempf (Jean), *Le Photojournalisme et la naissance des maisons-musées d'écrivains en France (1881-1914)*, Chambéry : Université de Savoie Mont-Blanc, Laboratoire LLSETI, 2015, 367 p.

Étude pour comprendre l'importance des résidences d'écrivains transformées en musées.

Cote : 8°8955

Éveno (Patrick), *La presse*, 2^e édition, Paris : Presses Universitaires de France, 2016, 124 p.

Cote : 16°2739

Lejeune (Philippe), *Aux origines du journal personnel. France (1750-1815)*, Paris : Honoré Champion, 2016, 645 p.

Cote : 8°9011

Quillien (Anne), dir., *Lumineuses projections : la projection fixe éducative* [Exposition, Musée national de l'Éducation à Rouen, 23 avril 2016 au 31 janvier 2017], Futuroscope : Réseau Canopé éditions, 2016, 102 p.

Cote : 4°3896

Tesnière (Valérie), Tardy (Cécile), dir., *Internationales Graphiques. Collections d'affiches politiques (1970-1990)* [Exposition, Bibliothèque de documentation internationale contemporaine-Hôtel national des Invalides, 17 février - 29 mai 2016], Lyon : Éditions Fage, 2016, 179 p.

Cote : 4°3894

Urbain (Jean-Didier), *Un tour de France en affiches*, Paris : Éditions de la Martinière, 2015, 215 p.

Contient une affiche des Chemins de Fer de l'Est de Charles-Jean Hallo, dit Alo (1882-1969) sur Meaux.

Cote : 4°3864

Waresquiel (Emmanuel de), dir., *Dans les archives secrètes du Quai d'Orsay. Cinq siècles d'histoire et de diplomatie*, Paris : L'Iconoclaste, 2015, 632 p.

Cote : 8°8913

Weerdt-Pilorge (Marie-Paule), dir., *Mémoires oubliés des XVII^e et XVIII^e siècles : à la conquête d'une nouvelle autorité*, Paris : Minerve, 2015, 218 p.

Cote : 8°8884

Art, architecture et urbanisme

Auduc (Arlette), dir., *Rénover, réutiliser, reconvertir le patrimoine*, Paris : Somogy Éditions d'art, 2015, 236 p.

La ferme du Buisson à Noisiel, le Centre culturel de la Ferme des Communes à Serris, la piscine du Fief des Epoisses à Bombon, l'EPAD Saint Severin à Château-Landon en Seine-et-Marne sont cités.

Cote : 8°8961

Bourdin (Stéphane), Paoli (Michel), Reltgen-Tallon (Anne), dir., *La forme de la ville, de l'Antiquité à la Renaissance*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2015, 473 p.

Cote : 8°8931

Carol (Anne), Bertrand (Régis), dir., *Aux origines des cimetières contemporains. Les réformes funéraires de l'Europe occidentale (XVIII^e-XIX^e siècle)*, Aix-en-Provence : Presses Universitaires de Provence, 2016, 377 p.

Cote : 8°8958

Fessy (George), Massounie (Dominique), *Arc-et-Senans, la Saline royale de Claude Nicolas Ledoux*, Paris : Éditions du Patrimoine, 2016, 223 p.

Claude Nicolas Ledoux a réalisé des projets toujours existants en Seine-et-Marne comme le château de Mauperthuis près de Coulommiers qui est cité dans l'ouvrage.

Cote : 4°3880

Habitat et cadre de vie à l'époque moderne, Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2016, 216 p.

Cote : 8°8957

Hannem (Timothy), *Urbex : 50 lieux secrets et abandonnés en France*, Paris : Arthaud-Flammarion, 2016, 159 p.

L'auteur photographie des propriétés, des usines, des sites interdits au public, mais dont l'architecture et l'histoire des lieux le passionne.

Cote : 8°8854

Laget (Pierre-Louis), dir., *L'hôpital du Moyen Âge à nos jours en France : histoire & architecture*, Lyon : Lieux-dits éditions, 2016, 592 p.

Provins est cité.

Cote : 4°3899

Le Bail (Karine), *La musique au pas. Être musicien sous l'Occupation*, Paris : CNRS Éditions, 2016, 439 p.

Cote : 8°8901

Ollagnier (Claire), *Petites maisons : du refuge libertin au pavillon d'habitation, en Île-de-France au siècle des lumières*, Bruxelles : Mardaga, 2016, 350 p.

Le château de Vaux-le-Vicomte est cité.

Cote : 8°8919

Preti (Monica), Settis (Salvatore), dir., *Villes en ruine. Images, mémoire, métamorphoses*, Vanves : Éditions Hazan, 2015, 319 p.

Cote : 4°3857

Sofio (Séverine), *Artistes femmes. La parenthèse enchantée (XVIII^e-XIX^e siècles)*, Paris : CNRS Éditions, 2016, 375 p.

Rosa Bonheur et Berthe Morizot sont citées.

Cote : 8°8900

Stebe (Jean-Marc), *Le logement social en France*, 7^e édition, Paris : Presses Universitaires de France, 2016, 125 p.

Cet ouvrage se propose de retracer l'histoire de l'habitat social depuis le XIX^e siècle et de ses enjeux idéologiques, politiques et sociaux.

Cote : 16°2719

Stoïchita (Victor), *L'image de l'Autre : Noirs, Juifs, Musulmans et Gitans dans l'art occidental des Temps modernes (1453-1789)*, Paris : Éditions Hazan, 2014, 277 p.

Cote : 8°8921

Thomas (Évelyne), *Vocabulaire illustré de l'ornement. Par le décor de l'architecture et des autres arts*, 2^e édition, Paris : Eyrolles, 2016, 319 p.

Cote : 4°3844

Agriculture, artisanat et industrie

Auroy (Dominique), Bernoud (Stéphane), *Les outils de la vigne et du vin : voyage à travers l'histoire du vin et de ses métiers*, Châtillon-sur-Chalaronne : La Taillanderie, 2014, 252 p.

Cote : 4°3847

Bensadon (Didier), Praquin (Nicolas), Touchelay (Béatrice), dir., *Dictionnaire historique de comptabilité des entreprises*, Villeneuve-D'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 2016, 495 p.

Cote : 8°9010

Clément (Michel), *Paysans et politique en France : nation, classes, République (1870-1984)*, Paris : L'Harmattan, 2016, 346 p.

Cote : 8°9012

Doucet (Corinne), *Les manèges. Témoins de l'histoire équestre en France (XVI^e-XIX^e siècle)*, Paris : Belin, 2016, 332 p.

Contient un annuaire des manèges par département, dont ceux situés en Seine-et-Marne.

Cote : 8°8986

Guillin (André), *Meuliers et meulières en Périgord*, Chancelade : Association pour le Développement de la Recherche Archéologique et Historique en Périgord, 2016, 262 p.

La société Dupety Orsel & Cie à La Ferté sous Jouarre (77) est citée.

Cote : 4°3889

La Hougue (Véronique), dir., *Faire le mur : 4 siècles de papiers peints* [Exposition, Musée des Arts décoratifs, 21 janvier-12 juin 2016], Paris : Les Arts décoratifs, 2016, 84 p.
Les papiers peints de la Manufacture Leroy à Ponthierry (77) sont cités.

Cote : 4AZ1375

Lefevre, Denis, *70 ans d'agriculture*, Paris : Éditions France agricole, 2015, 379 p.

Cote : 4°3848

Le Roux (Muriel), Richez (Sébastien), dir., *Brève histoire de la poste en France depuis 1945*, Francfort : Peter Lang, 2016, 142 p.

Cote : 8°9023

Marchand (Patrick), *Le Maître de poste et le messenger. Les transports publics en France au temps des chevaux*, Paris : Belin, 2006, 366 p.

La Seine-et-Marne est citée : Fontainebleau, La Ferté-Gaucher, Melun, Provins, Torcy.

Cote : 8°8988

Moriceau (Jean-Marc), *Histoire du méchant loup. La question des attaques sur l'homme en France XV^e-XX^e siècle*, Paris : Librairie Arthème Fayard, 2016, 634 p.

L'auteur a analysé les témoignages du Moyen Âge à 1918 et rassemblé plusieurs milliers d'actes pour actualiser les données de la version précédente de son livre.

Cote : 16°2720

Sabot (Thierry), *Les métiers agricoles : hiérarchie et ascension sociale de nos ancêtres paysans du XVI^e au XVIII^e siècle*, Saint-Germain-Lespinnasse : Éditions Thisa, 2016, 48 p.

Cote : 4AZ1389

Vaillé (Eugène), *Histoire des postes françaises jusqu'en 1939*, Bruxelles : Peter Lang, 2016, 181 p.

Ouvrage publié à l'occasion des 70 ans du Musée de la Poste.

Cote : 8°8879

Vial (Charles-Éloi), *Le grand veneur de Napoléon I^{er} à Charles X*, Paris : École nationale des chartes, 2016, 812 p.

Cet ouvrage analyse les aspects liés à l'organisation des chasses royales. La forêt et le château de Fontainebleau, Victor Marrier de Bois d'Hyver (1752-1823) capitaine de la forêt de Fontainebleau, Maximilien-Joseph Hurtault (1761-1824) architecte, Jean-Charles Nicolas de Larminat (1777-1840) conservateur de la forêt de Fontainebleau sont cités.

Cote : 8°8932

Sciences et techniques

L'Académie des sciences, au cœur du génie scientifique (1666), Paris : Larousse, 2016,

Cote : 8°9026

Blondel (Jean-François), *Les outils et leurs symboles*, Paris : Godefroy, Jean-Cyrille, 2016, 190 p.

Cote : 8°8996

Carrier (Jean-Pierre), *Dictionnaire du cinéma documentaire*, Paris : Vendémiaire, 2016, 563 p.

Cote : 8°8904

Cavé (Isabelle), *État, santé publique et médecine à la fin du XIX^e siècle français*, Paris : L'Harmattan, 2016, 336 p.

Ce livre est consacré à l'histoire d'une société qui se médicalise par la loi du 15 février 1902 relative à la protection de santé publique.

Cote : 8°8922

Fontaine (François), *La France des trains de campagne. Les chemins de fer départementaux d'autrefois*, Paris : La Vie du Rail, 2016, 159 p.

Le réseau C.F.D de Seine-et-Marne est cité (Montereau-Fault-Yonne, Souppes-sur-Loing, Flagy-Dormelles) ainsi que le réseau S.E de la sucrerie de Nangis.

Cote : 4°3870

Guérin (Patrice), *Du soleil aux xenon. Les techniques d'éclairage à travers deux siècles de projection*, Paris : Éditions Prodiex, 1995, 79 p.

Cote : 8AZ1180

Inventaire général du patrimoine culturel, *Voitures hippomobiles : vocabulaire typologique et technique*, nouvelle édition, Paris : Éditions du Patrimoine, 2016, 413 p.

Cote : 4°3892

Laurent (Christine), Von Saurma (Johannes), *L'herbier Vilmorin. Deux siècles de passion pour les plantes comestibles et d'ornement*, Paris : Belin, 2015, 189 p.

Ce livre raconte la contribution exceptionnelle des Vilmorin à l'évolution des plantes comestibles et d'ornement. Il est illustré d'une centaine de planches.

Cote : 4°3888

Pinel (Vincent), Pinel (Christophe), *Dictionnaire technique du cinéma*, 3^e édition, Paris : Armand Colin, 2016, 339 p.

Ce dictionnaire définit près de 2000 termes techniques utilisés dans différents domaines du cinéma.

Cote : 8°8962

Armée et armement

Association des Amis du Musée du Service de santé des Armées du Val-de-Grâce, *Des hommes à soigner, des plaies à panser*, Hors-série n°4, Saint-Cloud : Soteca, 2015, 97 p.

Ce livre présente l'organisation, le champ d'intervention du Service de santé des armées : la chaîne d'évacuation des blessés et son fonctionnement, le transport des combattants par voie ferrée, le personnel du Service de santé (brancardiers, médecins, infirmières, aumôniers...), la parade à la guerre chimique, l'hygiène des combattants en campagne et la pathologie des tranchées ainsi que les progrès en médecine, de la chirurgie confrontées à des blessures et traumatismes de guerre jusque-là jamais vus de par leur gravité.

Cote : 4AZ1401

Bene, Krisztiandir. (dir.), *Les archives de la collaboration militaire française dans la Seconde Guerre mondiale*, Talmont Saint Hilaire : Éditions Codex, 2015, 343 p.

L'auteur propose un choix de documents relatifs à l'engagement militaire français aux côtés de l'Allemagne lors de la Seconde Guerre mondiale.

Cote : 8°8942

Chaline (Olivier), *Les armées du Roi. Le grand chantier (XVII^e-XVIII^e siècle)*, Paris : Armand Colin, 2016, 339 p.

Gilbert du Motier de Lafayette, César-Gabriel de Choiseul Praslin sont citées.

Cote : 8°8987

Chauviré (Frédéric), Fonck (Bertrand) dir., Roche (Daniel), *L'Âge d'or de la cavalerie : du Moyen Âge au XX^e siècle*, Paris : Gallimard, 2015, 288 p. .

Cote : 4°3891

Guinier (Arnaud), *L'honneur du soldat. Éthique martiale et discipline guerrière dans la France des Lumières*, Ceyzérieu : Champ Vallon, 2014, 408 p.

Cote : 8°8870

Jauffret (Jean-Charles), *La guerre d'Algérie : les combattants français et leur mémoire*, Paris : Odile Jacob, 2016, 298 p.

Cote : 8°8878

Hulot (Frédéric), *Les grands Maréchaux de Napoléon : Berthier, Davout, Jourdan, Masséna, Murat, Ney, Soult, Suchet*, Paris : Pygmalion, 2013, 1705 p.

Cote : 8°8862

Le Marec (Bernard), *Les Français libres et leurs emblèmes*, Limoges : Charles Lavauzelle et C^{ie}, 1964, 255 p.

Cote : 4°3852

Liaigre (Franck), *Les FTP. Nouvelle histoire d'une Résistance*, Paris : Éditions Perrin, 2015, 368 p.

Cote : 8°8907

Luc (Jean-Noël), Houte (Arnaud-Dominique), dir., *Les gendarmeries dans le monde, de la Révolution française à nos jours*, Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2016, 413 p.

Cote : 8°8909

Rivault (Catherine), *À moi, mousquetaires ! la garde du roi de 1622 à 1815*, Pau : Monhélios, 2016, 96 p.

Cote : 8AZ1182

Conception graphique : François Chabert

Rédaction : Sylvie Martinot et Nadine Maillot

Département de Seine-et-Marne
Direction des Archives départementales
248 avenue Charles Prieur - 77190 Dammarie-lès-Lys
Tel.: 01 64 87 37 00 - Fax: 01 64 87 37 10
archives@departement77.fr
www.archives.seine-et-marne.fr
www.seine-et-marne.fr
www.facebook.com/Archives77

SEINE & MARNE 77
LE DÉPARTEMENT