

CATALOGUE DES

Nouvelles Acquisitions

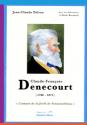




de la Bibliothèque



DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES





2011

CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE ET MARNE



SEINE MARNE 7

Sommaire

Docume	entation professionnelle	3
-	administration et fonction publiquearchivistique, documentation, bibliothéconomie, muséologie et patrim	
Archive	S	7
_	instruments de recherche et publications des autres services d'archives	S
	(expositions, documentation pédagogique)	
-	sources	11
Généalo	ogie, noms de lieux et de personnes	12
Sciences	s auxiliaires de l'histoire	13
_	héraldique et sigillographie	13
-	paléographie	
Histoire	locale, départementale et régionale	14
_	documents et monographies	
-	personnalités (biographies, mémoires, romans et témoignages)	
Histoire	générale	35
_	réflexions sur l'histoire et le métier d'historien	35
_	histoire toutes époques	
-	Antiquité et Moyen Âge	37
-	Ancien Régime	
-	Révolution et Empire	
-	XIX ^e , XX ^e et XXI ^e siècles	
Par thèm		
-	droit, institutions	
-	justice et police	
-	religion	
-	société, culture, enseignement	
_	livres, presse et histoire de l'écrit	
_	agriculture, artisanat et industrie	
_	sciences et techniques	
_	armée et armement	

Avant-propos

Le catalogue des nouvelles acquisitions recense les documents entrés dans la bibliothèque des Archives départementales de Seine-et-Marne pour l'année 2011, que ce soit par achat ou grâce à des dons.

Les documents sont classés ici par thème et par ordre alphabétique d'auteurs.

La bibliothèque est quant à elle classée par format ; les livres sont donc cotés dans les séries suivantes : brochures de moins de 100 pages (AZ), in-seize (16°), in-octavo (8°), in-quarto (4°), in-folio (F°), les cédéroms et les DVD sont cotés dans la série 8DAV.

Dans le catalogue, les documents sont identifiés par une cote ainsi constituée 8°6743. Pour effectuer une demande de communication via le système informatique, tapez 8[6743 afin que votre demande soit prise en compte.

Le fonds de la bibliothèque des Archives départementales s'articule autour de 3 pôles thématiques :

▲ Le fonds d'histoire locale et régionale est constitué en majorité d'ouvrages du XIX^e et XX^e siècles. Il couvre tous les aspects de l'histoire de la Seine-et-Marne : politique, administratif, social, artistique, géographique, scientifique et technique.

En outre, on y trouve des monographies communales, complément indispensable pour les chercheurs, les érudits locaux ou les simples curieux intéressés par l'histoire d'une ville ou d'un village de Seine-et-Marne.

La présence d'une riche collection de biographies, autobiographies, hagiographies, souvenirs, mémoires, correspondances, journaux intimes et œuvres éditées de personnages plus ou moins célèbres du département complète le fonds.

▲ La bibliothèque rassemble aussi des ouvrages spécialisés, généraux ou de références permettant l'étude, la formation et la recherche en histoire, en sciences auxiliaires de l'histoire (paléographie, héraldique) et en généalogie. Ce dernier pan privilégie l'histoire administrative et institutionnelle (pour aider à la compréhension des documents d'archives), les publications de sources, les dictionnaires biographiques.

Elle regroupe une collection d'instruments de recherche et de publications réalisés par d'autres services d'archives, reflétant ainsi l'ensemble du travail réalisé pour la publication des sources de l'histoire.

▲ Enfin, la documentation professionnelle sur le monde des archives, des bibliothèques, des musées et de l'administration en général rassemble les informations nécessaires à la conduite de nos métiers.

Documentation professionnelle

Administration et fonction publique

Bensoussan (Alain), *Informatique et libertés*, 2^e édition, mise à jour au 15 mars 2010, Levallois-Perret : Éditions Francis Lefebvre, 2010, 966 p.

Cote: 8°7845

Conseil général de Seine-Saint-Denis, *Actes de colloque : administrations éco-responsables, pratiques et enjeux et agenda 21 des services*, Bobigny : Conseil général de Seine-Saint-Denis, 2010, 23 p. + 27 p.

Cote: 4AZ1029

Dimeglio (Arnaud), Droit pour non-juristes: internet, Paris: Dunod, 2010, 227 p.

Cote: 8°7741

Équipements culturels et handicap mental, Paris : Ministère de la Culture et de la communication, 2010, 195 p.

Cote: 8°7693

Fabiani (Christina), Pontier (Julien), Culture et mécénat, Paris : Weka, 2010, 128 p.

Cote: 8°7680

Foufelle (Dominique), Le petit livre des départements, Paris : Chêne, 2011, 192 p.

Cote: 16°2521

Haubold (Bénédicte), Les risques psychosociaux : analyser et prévenir les risques humains, édition revue et augmentée, Paris : Eyrolles, 2010, 296 p.

Cote: 8°7814

Lamarzelle (Denys), Les relations élus-fonctionnaires territoriaux, Paris : Éd. du Papyrus, 2011, 209 p.

Cote: 8°7812

Le médiateur de la République au cœur de la société, 1973-2010, Paris : Médiateur de la République, 2010, 23 p., 59 p., 64 p.

Pochette renfermant trois livrets. Livret 1 : 1973 du Médiateur de la République au Défenseur des droits ; Livret 2 : 37 années de combat au service des droits ; Livret 3 : Le Fort, le Faible et la République : vers un Défenseur des Droits (entretien avec Jean-Paul Delevoye).

Cote: 8°7687

Pezé (Marie), Sandret (Nicolas), Saada (Rachel), *Travailler à armes égales. Souffrance au travail : comment réagir*, Paris : Pearson France, 2011, 223 p. (Les temps changent).

La psychologue clinicienne Marie Pezé, à l'origine de la création de la première consultation hospitalière "souffrance et travail" alerte sur l'aggravation des pathologies psychiques dans le monde du travail.

Cote: 8°7778

Roberge (Michel), Le schéma de classification hiérarchique des documents administratifs : conception, développement, déploiement et maintenance, [s.l.] : Michel Roberge, 2011, non paginé.

Cote: 4°3446

Vidal (Pierre-Marie), dir., *La France des pouvoirs : administrations centrale et déconcentrées, édition 2011*, Issy-les-Moulineaux : Acteurs Publics, 2011, 418 p.

Numéro spécial de la revue *Acteurs publics*. 30 pages consacrées aux biographies des 100 personnalités les plus influentes de l'administration française.

Cote: 4°3419

Archivistique, documentation, bibliothéconomie, muséologie et patrimoine

Les archives départementales en 103 fiches pratiques, 2^e édition, Paris : La Revue française de généalogie, 2011, 86 p.

Cote: 8°7836

Archives nationales, Activité de la Direction des Archives de France et des services publics d'archives 2006, Paris : Direction des Archives de France, 2007, 163 p.

Cote: 4°3398

Battisti (Michèle), *Des clics et des droits : le droit appliqué à l'image*, Paris : ADBS Éditions, 2009, 63 p. (L'essentiel sur...).

Cote: 8°7770

Brandi (Cesare), *Théorie de la restauration*, Paris : Éditions Allia, 2011, 134 p.

Historien et critique d'art, Cesare Brandi (1906-1988) a fondé en 1939 le prestigieux Institut central de restauration de Rome ; il est le père de la restauration moderne des œuvres d'art.

Cote: 8°7808

Broudoux (Évelyne), dir., Chartron (Ghislaine), dir., *Enjeux politiques du document numérique : actes de la troisième conférence, « Document numérique et société : documents, contenus numériques : politique en question », Aix-en-Provence, 15-16 novembre 2010*, Paris : Association des professionnels de l'information et de la documentation, 2010, 373 p.

Cote: 8°7746

Cazenobe (Adrienne), Les collections en devenir : typologie des documents, politique et traitement documentaires, Paris : Éditions du Cercle de la Librairie, 2010, 304 p.

Cote: 8°7728

Cornu (Marie), dir., Benhamou (Françoise), dir., *Le patrimoine culturel au risque de l'immatériel : enjeux juridiques, culturels, économiques*, Paris : L'Harmattan, 2010, 147 p. Actes du colloque organisé par l'Institut national du Patrimoine à Paris les 3 et 4 avril 2008.

Cote: 8°7807

Davallon (Jean), Le don du patrimoine : une approche communicationnelle de la patrimonialisation, Paris : Hermès Science Publications, 2006, 222 p.

Cote: 8°7740

Dorvillé (Christian) dir., Damien (Marie-Madeleine), dir., *Le patrimoine de nos régions : ruine ou richesse future ? Exemples de dynamiques territoriales*, Paris : L'Harmattan, 2011, 324 p. Cet ouvrage mène une réflexion sur le patrimoine et sensibilise le public (habitants et visiteurs) et les élus locaux à regarder leur patrimoine autrement.

Dournes (Manuela), L'image et le droit : créer, protéger, reproduire, diffuser, Paris : Eyrolles, 2010, 221 p.

Cote: 8°7864

Dehan (Thierry), Sénéchal (Sandrine), Savoir reconnaître les photos et les cartes postales anciennes, Paris : Archives et Culture, 2011, 79 p.

Cote: 8°7804

Demeulenaere-Douyère (Christiane), dir., Plouvier (Martine), dir., Souchon (Cécile), dir., Des images et des mots : les documents figurés dans les archives, Paris : Éditions du CTHS, 2010, 429 p.

Cote: 8°7721

Duclert (Vincent), Coeure (Sophie), *Les archives*, édition entièrement refondue et mise à jour, Paris : La Découverte, 2011, 126 p.

Guide du lecteur dans l'univers mal connu des archives. Cet ouvrage présente les transformations de la législation, les mutations institutionnelles des services de conservation et de communication, les défis nouveaux des usages des archives et de l'ouverture au public, les enjeux de l'entrée dans l'ère du document numérique.

Cote: 16°2524

Essevaz-Roulet (Baptiste), La numérisation d'archives : des fondamentaux techniques aux programmes de numérisation des collectivités, Voiron : Territorial éditions, 2010, 123 p.

Cote: 4°3390

Fuligni (Bruno), dir., Dans les archives inédites des services secrets, Paris : L'Iconoclaste, 2010, 350 p.

Cote: 4°3380

Gonzalez Quintana (Antonio), *Politiques archivistiques pour la défense des droits de l'homme*, Paris : Conseil International des Archives, 2009, non paginé.

Actualisation et élargissement du rapport élaboré en 1995 pour l'UNESCO et le Conseil International des Archives sur la gestion des archives des services de sécurité de l'état des anciens régimes répressifs.

Cote: 4AZ1017

Guéno (Jean-Pierre), Les diamants de l'histoire : 100 manuscrits exceptionnels de l'histoire de France, Paris : Éditions Jacob-Duvernet, 2010, 193 p.

Cote: 4°3377

Guyot (Jacques), Rolland (Thierry), Les archives audiovisuelles : histoire, culture, politique,

Paris: Armand Colin, 2011, 191 p.

Cote: 8°7849

Héritier (Stéphane), dir., *Nature et Patrimoine au service de la gestion durable des territoires*, Meudon : Publications Mission Ressources et Compétences Technologiques, 2009, 222 p.

9 textes correspondant à un colloque consacré aux Parcs nationaux et régionaux en France et au Canada, réuni à Saumur en juin 2006.

Cote: 8°7733

Huc (Claude), *Préserver son patrimoine numérique : classer et archiver ses e-mails, photos, vidéos, documents administratifs*, Paris : Eyrolles, 2011, 323 p.

Ce guide de la préservation du patrimoine numérique dispense de nombreux conseils en matière de formats, de supports et de logiciels, qui s'adressent aussi bien aux organisations qu'aux particuliers.

Innovation et usages du numérique : pour quelles politiques territoriales ? Enjeux et initiatives, Montélimar : Mission Ecoter, 2011, 326 p.

Cote: 8°7713

Lajuzan (François), dir., Bonnin (Jean-Louis), dir., Médiation artistique et culturelle : nouveaux enjeux, nouvelles pratiques, Paris : Weka, 2011, 148 p.

Cote: 8°7903

Melot (Michel), dir., Collard (Claude), dir., *Images et bibliothèques*, Paris : Éditions du Cercle de la Librairie, 2011, 240 p.

Cote: 8°7892

Norme NF Z40-010 : prescriptions de conservation des documents graphiques et photographiques dans le cadre d'une exposition, Imprimé par AFNOR le 14 mars 2011, La Plaine Saint-Denis : AFNOR, 2002, 49 p.

Cette norme donne un ensemble de prescriptions visant à assurer au mieux, dans le cadre d'une exposition temporaire, la conservation des documents graphiques et photographiques, qu'ils appartiennent à des bibliothèques, des archives ou des musées. Ce document est destiné aux responsables des collections pour leur permettre de mener au mieux leur politique d'exposition tout en prenant toutes les mesures possibles pour réduire au maximum les facteurs de dégradation des documents.

Cote: 4AZ1012

Patrimoine et création, Paris : Somogy Éditions d'art, 2011, 117 p.

Actes de la journée d'étude du 19 octobre 2010 en Région Île-de-France. Ce livre contient des photographies, notamment de la collégiale de Champeaux qui a prêté son cadre prestigieux au Festival d'Île-de-France et du festival de la Rotonde des locomotives de Longueville.

Cote: 8°7895

Poulard (Frédéric), *Conservateurs de musées et politiques culturelles : l'impulsion territoriale*, Paris : La Documentation française, 2010, 190 p.

Cote: 8°7744

Ruggiu (François-Joseph), dir., Genet (Jean-Philippe), dir., *Du papier à l'archive, du privé au public. France et îles britanniques, deux mémoires*, Paris : Publications de la Sorbonne, 2010, 213 p.

Une analyse comparative de la manière d'appréhender les questions d'archives entre la France et l'Angleterre.

Cote: 8°7873

Westeel (Isabelle), dir., Claerr (Thierry), dir., *Manuel de la numérisation*, Paris : Cercle de la librairie, 2011, 317 p. (Bibliothèques).

Archives

Instruments de recherche et publications des services d'archives (expositions et documentation pédagogique)

Archives nationales de France

Oppetit (Christian), L'élan du 18 juin, 2010, non paginé.

À l'occasion du 70^e anniversaire de l'Appel du 18 juin 1940, les Archives nationales et la Fondation Charles de Gaulle présentent un ensemble de documents originaux, pour la plupart issus des Archives nationales et en premier lieu du fonds des archives du général de Gaulle (3AG1-3AG4). Exposition aux Archives nationales 17 juin au 20 septembre 2010.

Cote: 8AZ882

Service historique de la Défense

Salat (Nicole), Pénicaut (Emmanuel), Le dépôt des fortifications et ses archives 1660-1940,

Paris: Archives et Culture, 2011, 535 p.

Cote: 4°3405

Archives municipales

La mémoire de la ville de Lorient, Lorient : Archives de la ville de Lorient, 2011, 45 p.

Cote: 8AZ879

Archives départementales

Aisne

Pilleboue (Frédérique), dir., Rembert (Sébastien), *Intendance et secrétariat aux affaires* économiques de la région de Laon (Aisne, Ardennes, Oise, Somme) 1940-1946 : Répertoire numérique détaillé, Laon : Conseil général de l'Aisne, 2007, 215 p.

Cote: 8°7838

Alpes de Haute-Provence

Archives départementales des Alpes de Haute-Provence, *Des oiseaux... de la fin du Moyen-Âge au XXI*^e siècle, Digne : Musée départemental d'art religieux, 2011, 32 p.

Cote: 4AZ1036

Idem, Traces de vies : itinéraires de Bas-Alpins ordinaires (XIX^e-XX^e siècles) ; femmes basalpines au travail (XIX^e-XX^e siècles), Digne : Conseil général des Alpes de Haute-Provence, 2011, 79 p.

Cet ouvrage regroupe les textes relatifs à deux expositions : "Itinéraires de Bas-Alpins ordinaires", présentée aux Archives départementales du 10 décembre 2010 au 29 avril 2011, et "Femmes bas-alpines au travail", présentée du 7 juillet au 22 décembre 2011.

Cote: 4°3432

Alpes Maritimes

Archives départementales des Alpes Maritimes, *Cent ans d'aviation dans les Alpes-Maritimes* [exposition, Archives départementales, 14 novembre 2011 au 25 mai 2012], Milan (Italie) : Silvana Editoriale Spa, 2011, 239 p.

Cote: 4°3451

Ardèche

La châtaigne, la vigne, la soie : une trilogie, Privas : Conseil général de l'Ardèche, 2011,

Cote: 4°3447

Croisées d'Archives, Privas : Conseil général de l'Ardèche, 2011, non paginé.

Cote: 4°3448

Ariège

Pailhes (Claudine), dir., Archives départementales de l'Ariège, *De l'exil espagnol à la Libération : les années 1939-1945 en Ariège. Répertoire méthodique des sources d'archives conservées aux Archives départementales*, Foix : Conseil général de l'Ariège, 2010, 500 p.

Cote: 4°3394

Calvados

Le Roc'h-Morgère (Martine), Le Roc'h Morgère (Louis), dir., *Objectif Calvados : un siècle de photographie aux Archives du Calvados (1850-1950)*, Caen : Conseil général du Calvados, 2010, 160 p.

Cote: 4°3452

Charente-Maritime

Jullien (Benoît), *Un commerce pour gens ordinaires ? : La Rochelle et la traite négrière au XVIII^e siècle* [exposition, Archives départementales, 10 mai au 31 décembre 2010], La Rochelle : Conseil général de la Charente-Maritime, 2010, 80 p.

Cote: 4°3378

Deux-Sèvres

Archives départementales des Deux-Sèvres, *Auguste et André Chiron : imprimeurs niortais à l'aube du socialisme en Deux-Sèvres (1879-1921) : répertoire numérique détaillé du fonds de l'imprimerie Chiron (148 J)*, Niort : Conseil général des Deux-Sèvres, 2010, 108 p.

Cote: 8°7829

Idem, Les archives font leur pub : la publicité en Deux-Sèvres, des prémices à la consommation de masse [exposition, Archives départementales, 19 octobre 2010 au 29 avril 2011], Niort : Conseil général des Deux-Sèvres, 2010, 87 p.

Cote: 4°3429

Dutruc (Armelle), Pipon (Brigitte), dir., Ravard (Pascal), photogr., *Marie-Magdeleine Davy : une philosophe entre l'Occident et l'Orient (1903-1998)*, Niort : Conseil général des Deux-Sèvres, 2010, 61 p.

Répertoire numérique détaillé du fonds de Marie-Magdeleine Davy (155 J).

Dordogne

Archives départementales de la Dordogne, *Léo Justin Laffargue : photographe instituteur 1864-1929* [exposition, Archives départementales, 11 avril au 27 mai 2011], Périgueux : Conseil général de la Dordogne, 2011, 19 p.

Cote: 16AZ104

Doubs

Archives départementales du Doubs, *Le long du canal entre Saône et Rhin* [exposition, Musée comtois de la Citadelle, 1^{er} juin au 15 octobre 2001], Besançon : Conseil général du Doubs, 2001, 125 p.

Cote: 8°7681

Gironde

Archives départementales de la Gironde, *L'architecture au service de la mémoire*, Bordeaux : Conseil général de la Gironde, 2011, 22 p.

Cote: 16AZ102

Idem, Les archives au fil des lettres : niveau primaire ; niveau collège ; niveau lycée [livret d'exposition], Bordeaux : Conseil général de la Gironde, 2011, 12 p., 14 p., 22 p.

Cote: 4AZ1022, 4AZ1023, 4AZ1024

Idem, Les archives au fil des lettres : catalogue de l'exposition [exposition, Archives départementales, 21 janvier au 21 avril 2011], Bordeaux : Conseil général de la Gironde, 2011, 210 p.

Cote: 4°3393

Idem, *Bienvenue aux Archives départementales [dépliant]*, Bordeaux : Conseil général de la Gironde, 2011, non paginé.

Cote: 8AZ878

Idem, *Guide pratique du lecteur aux Archives départementales de la Gironde*, Bordeaux : Conseil général de la Gironde, 2011, 105 p.

Cote: 8AZ877

Haute-Savoie

Archives départementales de la Haute-Savoie, *Marcel Proust, Clément de Maugny et le Chablais*, Annecy : Conseil général de la Haute-Savoie, 2010, 131 p.

Cote: 8°7751

Vaudaux (Raphaël), Kinossian (Yves), dir., Coppier (Julien), dir., *Haute-Savoie. De la frontière au carrefour : travailler, communiquer, découvrir (1810-2010)*, Milan : Silvana Éditoriale Spa, 2010, 335 p.

Ouvrage réalisé dans le cadre du 150^e anniversaire de l'annexion de la Savoie à la France.

Cote: 4°3365

Hauts-de-Seine

Archives départementales des Hauts-de-Seine, *Une dynastie de peintres verriers, les Brière à Levallois-Perret*, Nanterre : Conseil général des Hauts-de-Seine, 2010, 255 p., DVD.

Lors de la fermeture de l'atelier Brière, verriers à Levallois-Perret depuis 1896, la famille Brière confia en 2005 au Département des Hauts-de-Seine ses archives et un exceptionnel ensemble graphique de dessins de vitraux, témoins de la mémoire d'une famille et d'un métier.

Cote: 4°3397

Vallée de la culture : arts numériques, champs infinis, Issy-les-Moulineaux : Conseil général des Hauts-de-Seine, 2010, 114 p.

Cote: 4°3372

Landes

Niedzwiecki (Lionel), *Terres de rugby* [exposition, Abbaye d'Arthous-Hastingues, 1^{er} octobre au 11 décembre 2011], Mont-de-Marsan : Conseil général des Landes, 2011, 31 p.

Cote: 8°7900

Loir-et-Cher

Boucher (Jean-Jacques), *Le conseil général de Loir-et-Cher de 1790 à nos jours*, Romorantin-Lanthenay : Éditions CPE, 2010, 272 p.

Cote: 4°3449

Loire

Archives départementales de la Loire, *Fournisseurs, vendeurs, parraineurs : ils travaillaient avec l'entreprise Manufrance 1885-1979* [exposition, Archives départementales, 23 mai au 23 septembre 2011], Saint-Étienne : Conseil général de la Loire, 2011, 39 p.

Cote: 4°3433

Moselle

Leroy (Philippe), dir., *Moselle Arts vivants, les semeurs de culture*, Metz : Conseil général de la Moselle, 2010, non paginé.

Cote: 4°3371

Oise

Vermeiren (Stéphane), Ricard (Bruno), *Scripturae : trésors médiévaux des Archives de l'Oise*, Beauvais : Archives départementales de l'Oise, 2011, 135 p.

Ouvrage conçu en accompagnement de l'exposition "Mille ans d'écriture dans l'Oise", Archives départementales de l'Oise, septembre 2011-avril 2012.

Cote: 4°3450

Pyrénées-Orientales

Rieu (Magali), Lange (Christine), dir., *Au-delà de la Patrie : exil et internement en Roussillon (1939-1948)*, Perpignan : Conseil général des Pyrénées-Orientales, 2011, 378 p.

Catalogue des sources iconographiques sur la Retirada et les camps.

Cote: 4°3453

Savoie

Archives départementales de Savoie, *Archives professionnelles de Michel Bezançon : architecte-urbaniste (1952-1985). Répertoire numérique détaillé du fonds 17J*, Chambéry : Conseil général de Savoie, 2011, 230 p.

Cote: 4°3401

Seine-Saint-Denis

Martelli (Roger), *Prendre sa carte : 1920-2009 : données nouvelles sur les effectifs du PCF*, Bobigny : Conseil général de Seine-Saint-Denis, 2010, 95 p.

Cote: 4AZ1027

Val-de-Marne

Archives départementales du Val-de-Marne, *Face à la guerre, le Val-de-Marne de la Guerre de Cent Ans au premier conflit mondial* [exposition, Archives départementales, 23 octobre 2009 au 11 juin 2010], Créteil : Conseil général du Val-de-Marne, 2009, 65 p.

Cote: 8AZ866

Idem, Femmes au fil de l'eau, du quotidien aux loisirs [exposition, Archives départementales, septembre 2010], Créteil : Conseil général du Val-de-Marne, 2010, 41 p.

Cote: 8AZ867

Vosges

Archives départementales des Vosges, Affaires militaires et organismes en temps de guerre dans les Vosges (1800-1940) : répertoire numérique détaillé de la série R, Épinal : Conseil général des Vosges, 2010, 400 p.

Cote: 4°3400

Yvelines

Archives départementales des Yvelines, *J'ai descendu dans mon jardin : parcs et jardins des Yvelines au XIX^e siècle* [exposition, 12 mai au 18 septembre 2011], Versailles : Conseil général des Yvelines, 2011, 148 p.

Exposition organisée à l'occasion du centenaire de la mort du paysagiste Édouard André, en partenariat avec l'École nationale supérieure du paysage (ENSP).

Cote: 8°7897

Sources

Lainé (Brigitte), Guide des sources judiciaires. Les juridictions ordinaires et d'exception du département de la Seine puis du département de Paris et des départements du ressort de la cour d'appel de Paris. Fonds 1790-2010 - Documents XIV^e-XX^e siècles, Paris : Direction des services d'archives de Paris, 2011, 672 p.

Cote: 8°7837

Wodey (Laurence), Guide de recherches en histoire de la légion d'honneur, Saint-Rémy-en-

l'Eau : Éditions Monelle Hayot, 2002, 484 p.

Généalogie, noms de lieux et de personnes

Christol (Philippe), *Retrouver ses ancêtres polonais*, Paris : Archives et Culture, 2011, 160 p. (Guide de généalogie).

Cote: 8°7790

Delsalle (Paul), Histoires de familles : les registres paroissiaux et d'état civil, du Moyen Âge à nos jours, démographie et généalogie, [s.l.] : Presses universitaires de Franche-Comté, 2009, 297 p.

Cote: 8°7712

Internet & Généalogie, édition 2011, Revigny-sur-Ornain : Martin Media SAS, 2011, 213 p. + 1 cédérom.

Numéro Hors série de « La revue française de généalogie ».

Cote: 8°7757

Mergnac (Marie-Odile), *Retrouver contrats et dispenses de mariage*, Paris : Archives et Culture, 2011, 79 p.

Cote: 8°7800

Mergnac (Marie-Odile), *Utiliser le cadastre en généalogie : la transmission familiale d'un bien et ses évolutions, les fonds des hypothèques*, Paris : Archives et Culture, 2011, 79 p.

Cote: 8°7799

Poulain (Raymond), Retrouver un ancêtre postier : où chercher ? quelles sources ? quelles méthodes ?, Paris : Archives et Culture, 2011, 79 p.

Cote: 8°7803

Souvay (Delphine), Roux (Nicole), Retracer l'histoire de sa commune : reconstituer la vie locale, retrouver l'histoire des principaux monuments, Paris : Archives et Culture, 2011, 79 p. Cote : 8°7798

Weber (Geneviève), Rodary (Françoise), *Ah! mes aïeux... les perles de la généalogie*, Barr : Éditions Verger, 2010, 124 p. (les perles de la généalogie).

Cote: 16°2505

Sciences auxiliaires de l'histoire

Héraldique et sigillographie

Gourdon de Genouillac (Henri), *Les mystères du blason de la noblesse et de la féodalité*, facsimilé de l'édition de 1868, Nîmes : Lacour-Olle, 2010, 120 p.

Cote: 8°7801

Mir (Jean-Pierre), Les décorations civiles et militaires : de la Révolution à nos jours, Paris : Archives et Culture, 2010, 95 p.

Cote: 8°7745

Recherches sur les fleurs de lys : et sur les villes, les maisons et les familles qui portent des fleurs de lys dans leurs armes, fac-similé d'une édition de 1755, Nîmes : Lacour-Ollé, 2010, CLXXXV p.

Cette étude recense alphabétiquement les armoiries portant le symbole de la fleur de lys.

Cote: 8°7747

Paléographie

Van den Neste (Évelyne), Buat (Nicolas), Dictionnaire de paléographie française : découvrir et comprendre les textes anciens (XV^e-XVIII^e siècle), Paris : Les Belles Lettres, 2011, 654 p.

Histoire locale, départementale et régionale

Documents et monographies

100 ans en Seine-et-Marne : la vie quotidienne et sportive, Melun : La République de Seine-et-Marne, 1999, 62 p.

N° hors série de « La République de Seine-et-Marne », 4 octobre 1999, consacré à un siècle d'évolution et de progrès dans les domaines de la vie quotidienne et de la vie sportive.

Cote: 4AZ1016

100 ans en Seine-et-Marne : les transports, Melun : La République de Seine-et-Marne, 1999, 62 p.

N° hors série de « La République de Seine-et-Marne », 7 juin 1999, consacré à l'évolution des transports d'hier et d'aujourd'hui en Seine-et-Marne : du cheval à l'aviation en passant par les tramways et les trains, le développement de l'automobile sans oublier le transport fluvial.

Cote: 4AZ1015

Actes des journées archéologiques d'Île-de-France, 9 et 10 décembre 2000 : boire et manger en Île-de-France et actualité archéologique régionale, Saint-Denis : Service Régional d'archéologie d'Île-de-France, 2002, 110 p.

Cote: 4AZ1007

Anglaret (Françoise), Cesson naguère : petite chronique d'un village briard, Dammarie-lès-Lys : Lys Éditions Amatteis, 2011, 208 p.

L'auteur raconte l'histoire de Cesson à l'aide de témoignages des anciens du village.

Cote: 8°7885

Architecture du 20^e siècle en Île-de-France : 1900, 100 lieux pour 100 ans, 2000, [Coulommiers] : Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de Seine-et-Marne, 2001, non paginé.

Recueil de 101 fiches d'architecture sur un site, un bâtiment ou un ensemble urbain représentatif du XX^e siècle. Chaque fiche contient une description architecturale, des images, un portrait de l'architecte. Plusieurs fiches concernent la Seine-et-Marne : le théâtre municipal de Coulommiers, le dépôt ferroviaire de Longueville, le quartier Pierre Colinet à Meaux, le Musée de la Préhistoire d'Île-de-France à Nemours, Mont d'Est à Noisy-le-Grand, la Cité Descartes à Marne-la-Vallée, la Maison des associations à Saint-Mammès, l'école maternelle de Guérard, l'Empreinte café-musique à Savigny-le-Temple.

Cote: 4°3404

Arrest de la Cour de Parlement portant descharge de cinquante huict sols six deniers sur chaque muid de Vin, & autres breuvages... à l'equipolent, entrans dans la Ville & Faux-bourgs de Paris [...], Paris : Imprimeurs et libraires ordinaires du Roy, XVII^e s., pagination multiple.

Cote: 8AZ885

Association culturelle de Larchant, *Larchant et les artistes* [exposition, 19 et 20 juin 2010], [s.l.]: [s.n.], 2010, 24 p.

Cote: 4AZ1018

Association de la Vallée du Loing et du Massif de Fontainebleau, *La Bassée, un patrimoine d'exception* [cédérom], [s.l.], [s.n.], 2002.

Initié lors des journées mondiales des zones humides du 2 février 2001, ce cédérom propose un diaporama sur la bio-diversité de la Bassée francilienne, nom donné à la vallée de la Seine de Romilly-sur-Seine jusqu'à Montereau-Fault-Yonne. La composition des sols, la faune, la flore et la protection des espèces sont analysées au cours de ce diaporama.

Cote: 8DAV85

Association « Les Après-midi de Saint-Loup », *L'Art et la matière* [exposition, Saint-Loup de Naud, 4 juin au 27 juin 2010], Montereau-Fault-Yonne : Imprimerie du Confluent, 2010, 44 p.

Cote: 4AZ1043

Association l'Orangerie de Coubert « Sauvegarde et Valorisation du Patrimoine », *Il était une fois l'école à Coubert* [exposition, 18 et 19 septembre 2010], [s.l.] : [s.n.], 2010, non paginé.

Cote: 4AZ1019

Association nationale des conférenciers des villes d'art, *Provins, Brie, Champagne : terres de rayonnement*, Provins : Association nationale des conférenciers des villes d'art, 2004, 32 p.

Cote: 4AZ1039

Association régionale pour l'essor de l'archéologie, *Sondage archéologique au lieu-dit « la ferme du Mesnil » (commune de Grisy-Suisnes)*, 2010, 33 p.

Cote: 4AZ1021

Balard (Françoise), Balard (Michel), *Nouvelle histoire de Sucy-en-Brie*, Sucy-en-Brie : Société historique et archéologique de Sucy-en-Brie, 1989-2010, 4 vol.

Vol.1 : Naissance et développement d'un village briard. Sucy, des origines à la Révolution, 2010, 443 p.

Vol.2: Une révolution villageoise. Sucy sous la Révolution 1788-1804, 1989, 318 p.

Vol.3: La Grande mutation. Du village à la banlieue 1804-1914, 1996, 504 p.

Vol.4 : Le XX^e siècle 1914-2000, 2001, 512 p.

Cote: 8°7766/1-4

Barbara-Lacroix (Anne), *La cité Menier*, Noisiel : Service animation du patrimoine de Noisiel, 2010, 20 p.

Cote: 8AZ870

Barnay (Olivier), Brassac (Pierre-Jean), Bardon (Gérard), dir., *Almanach de la Brie et du Briard 2012 : j'aime mon terroir*, Romorantin-Lanthenay : Éditions CPE, 2011, 128 p.

Almanach et témoignages sur la Brie. Chaque jour de l'année est illustré de légendes, traditions ou dictons de la région.

Cote: 4°3442

Baroncelli (A. de), Guide vélocipédique de la forêt et des environs de Fontainebleau, 1889, 49 p.

Petit guide d'excursions du XIX^e siècle pour découvrir en vélo la forêt et les environs de Fontainebleau.

Cote: 16AZ108

Bathiat (Bernard), *Chemins de fer de la banlieue sud-est : Paris-gare de Lyon*, Saint-Cyr-sur-Loire : Sutton, 2011, 128 p. (Mémoires en Images).

Ouvrage de cartes postales anciennes consacré au réseau de la banlieue sud-est dont l'origine remonte à la Compagnie du chemin de fer de Paris à Lyon dont la première ligne date de 1849. Ce réseau couvre sur sa partie Île-de-France, l'ancien département de la Seine, une partie de l'ancienne Seine-et-Oise (aujourd'hui Essonne et Val-de-Marne), une partie de la Seine-et-Marne et du Loiret.

Cote: 8°7851

Bennezon (Hervé), Mérot (Florent), Rentet (Thierry), Paris et le nord de l'Île-de-France sous l'Ancien Régime : relations, échanges et interdépendances entre une capitale et ses pays ruraux (XVI^e-XVIII^e siècles), Paris : Éditions Nolin, 2011, 143 p.

Cote: 8°7889

Berrier (Sarah), Brunet (Christophe), Delacroix (Philippe), photogr., *Le Grand Parquet : une histoire équestre de Fontainebleau*, Paris : Éditions Héliopoles, 2011, 180 p.

Au cœur de la forêt domaniale de Fontainebleau, à proximité de la ville et du château, le Grand Parquet constitue un site majeur pour les grands cavaliers internationaux comme pour les amateurs de sports équestres. À l'issue d'un vaste programme de rénovation le Grand Parquet ouvre en 2011 une nouvelle page de son histoire. Des premières chasses royales aux grandes compétitions hippiques, cet ouvrage retrace l'histoire de ce site d'exception.

Cote: 8°7841

Berthelot (Albert), *Histoire de Bernay-en-Brie et de ses hameaux depuis les origines jusqu'à l'époque contemporaine*, 2^e édition revue, corrigée et actualisée, Bernay : Commune de Bernay-Vilbert, 2011, 227 p.

L'écrivain Albert Berthelot, maire de la commune de Bernay-Vilbert, issue de deux communes distinctes qui se sont associées en 1972, a réédité un ouvrage sur l'ancienne commune de Bernay-en-Brie publié initialement en 2001.

Cote: 4°3440

Beyeler (Christophe), Carlier (Yves), Droguet (Vincent), *Le château de Fontainebleau*, Paris : Musées et monuments de France, 2010, 127 p.

Cote: 4°3417

Bodu (Pierre), dir., Le gisement du Gravettien et du Paléolithique moyen des Bossats à Ormesson : premier rapport intermédiaire de fouille programmée en 2010, Saint-Denis : Service régional d'archéologie d'Île-de-France, 2010, 213 p.

Cote: 4°3402

Brunet (Paul), Les mégalithes de la vallée de Marne et des Morin dans le secteur Tertiaire du Bassin parisien, Lagny : Société d'histoire et d'archéologie de Lagny et environs, 2010, non paginé.

Cote: 4AZ1037

Idem, *Photo-interprétation archéologique des couvertures aériennes disponibles sur Internet : Seine-et-Marne-nord*, Lagny : Société d'Histoire et d'Archéologie de Lagny et environs, 2010, non paginé.

Balayage et reconnaissance de nombreux sites archéologiques suppléant la prospection aérienne classique, notamment sur les communes interdites de survol aux alentours de l'aéroport de Roissy-Charles de Gaulle.

Cote: 4AZ1046

Camaj (Monique), Lagny-sur-Marne, Saint-Cyr-sur-Loire: Sutton, 2011, 95 p.

L'histoire de Lagny-sur-Marne à travers 170 documents iconographiques (cartes postales anciennes et clichés de l'auteur) pour souligner les changements survenus dans la ville.

Champetier (Pierre), réal., *Fontainebleau : un rendez-vous de châteaux [DVD]*, [Paris] : Réunion des musées nationaux, [2006], 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (45 min) : 4/3, coul. (NTSC), son., stéréo.

Document en versions française, anglaise, espagnole, russe et chinoise.

Cote: 8DAV82

Champollion (Hervé), Deforge (Olivier), *Provins*, Rennes : Éditions Ouest-France, 2011, 31 p. (Monographie patrimoine).

Découverte du patrimoine et de l'histoire de Provins qui fut l'une des cités les plus prospères de Champagne au Moyen Âge.

Cote: 4AZ1034

Cochet (Vincent), dir., Beyeler (Christophe), dir., Enfance impériale : le roi de Rome, fils de Napoléon : exposition, Fontainebleau, Musée national du Château de Fontainebleau, 26 février-23 mai 2011, Dijon : Éditions Faton, 2011, 167 p.

Cote: 8°7787

Comité de Liaison d'Information et de Coordination des Organismes et Services Sociaux publics et privés de Seine-et-Marne, *L'action sociale au quotidien en Seine-et-Marne*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2003, non paginé.

Cote: 4°3395

Conseil général de Seine-et-Marne, *Assises départementales de la Santé en Seine-et-Marne*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2010, 45 p.

Cote: 4AZ1011

Idem, *Autonomie des personnes âgées en Seine-et-Marne : quelle place pour la solidarité ?*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2011, 34 p.

Cote: 4AZ1025

Idem, L'avenir de la Seine-et-Marne : charte de Développement 2003-2013, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2003, 78 p.

Cote: 4°3431

Idem, *Collège numérique 77 (2011-2016)*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2011, 51 p.

Cote: 4AZ1038

Idem, Guide 2011-2012 des actions éducatives pour les collégiens, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2011, 58 p.

Cote: 8AZ891

Idem, Les espaces naturels sensibles de Seine-et-Marne, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2000, non paginé.

Cote: 8AZ863

Idem, *Schéma départemental des espaces naturels sensibles 2011-2016*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2011, 49 p.

Brochure éditée par la Direction de l'eau et l'environnement, service Sites et réseaux naturels, présentant le schéma départemental des espaces naturels sensibles 2011-2016 avec 3 fiches pratiques : « Créer un Espace Naturel Sensible », « Acquérir des terrains dans une zone de préemption ENS », « Bénéficier des aides ENS du Département ».

Cote: 4AZ1048

Coopération pharmaceutique française (COOPER), [s.l.] : Imprimerie Draeger, [1932], 55 p. Cette brochure présente la Société Cooper de Melun mais aussi ses succursales depuis sa création en 1907 à 1932.

Cote: 4AZ1041

Coste (Marie-Claire), dir., *Le corps des anges : actes de la journée d'étude sur les pratiques funéraires autour de l'enfant mort au Moyen Âge* [Château de Blandy-les-Tours, 14 novembre 2009], Milan : Silvana Editoriale Spa, 2011, 135 p.

Cote: 4°3443

Le costume champenois : de la tradition à la modernité : catalogue de l'exposition, 15 février-17 avril 2011 [Maison du Patrimoine du Grand Troyes], Langres : Éditions Dominique Guéniot, 2011, 31 p.

Cote: 8AZ887

Couvé (Michel), Récolte au château : l'histoire des jardins ouvriers dans le parc du château de Fontainebleau, Avon : Société philatélique de Fontainebleau, 2009, 66 p.

Pendant la Première guerre mondiale l'installation de jardins ouvriers dans le parc du château de Fontainebleau fut autorisée pour subvenir aux besoins de la population.

Cote: 4AZ1004

Crespin (Robert), Thouvenot (Georges), ill., *Histoire religieuse de Montargis et du Gâtinais*, Gien: Éditions de L'Écluse, 2006, 290 p. (Les indispensables de l'histoire du Gâtinais).

Compilation de trois ensembles de textes de l'abbé Crespin (1881-1961) sur l'évolution religieuse et sociale du Gâtinais.

Cote: 8°7786

Curtil (Jean-Claude), Curtil (Jean-François), *Les derniers loups d'Ermenonville*, Noyon : Cap Régions éditions, 2007, 223 p.

Recueil de témoignages d'époque et d'anecdotes autour des loups qui jusqu'en 1880 ont peuplé un territoire entre Ermenonville et les villages seine-et-marnais de Moussy-le-Neuf et d'Othis.

Cote: 16°2497

Crnokrak (Catherine), Lhomel (Isabelle), Olivereau (Christian), dir., *En pays de France, Val d'Oise : cantons de Luzarches, Gonesse et Goussainville*, [s.l.] : ADAGP, 1998, 103 p.

Cote: 4°3373

Constant (Olivier), Chavy (Marcel), Les dépôts vapeur de l'Est, Paris : La Vie du rail, 2011, 368 p.

Ce document retrace l'histoire des 61 dépôts abritant des locomotives à vapeur et ayant appartenu aux anciens réseaux de la Compagnie de l'Est et de l'Alsace-Lorraine. Pour la Seine-et-Marne, les dépôts de Gretz, Provins, Vaires, Verneuil-l'Étang sont présentés et illustrés de photographies en noir et blanc.

Cote: 4°3436

Crépin (Anne), Vers l'armée nationale : les débuts de la conscription en Seine-et-Marne 1798-1815, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011, 427 p.

L'auteur analyse le fonctionnement de la conscription à l'époque napoléonienne en Seine-et-Marne.

Cote: 8°7872

Cunault (Michel), L'affaire Treiber, Monaco : Éditions du Rocher, 2011, 258 p.

Ce récit est celui d'un double crime qui a eu lieu dans la commune du Chatelet-en-Brie (77). Géraldine, la fille de l'acteur de cinéma Roland Giraud et son amie Katia Lherbier y ont été retrouvées assassinées en 2004.

Dagneau (Yannick), photogr., *Rencontres animalières en forêt de Fontainebleau*, Alleur : Éditions du Perron, 2011, 136 p.

Cote: 4°3437

Dagnicourt (Éric), L'affaire du courrier de Lyon, aujourd'hui : le commandant Dagnicourt rouvre l'enquête, Quimper : Volum Éditions, 2011, 510 p.

L'auteur est un officier de gendarmerie et directeur du Musée de la Gendarmerie de Melun. Il rouvre l'enquête en examinant les procédés de l'époque à la lumière des méthodes actuelles.

Cote: 8°7768

Déclaration du Roy, donnée à Fontainebleau, le 12 octobre 1699. Portant suppression de Capitaineries des Chasses, Grenoble : Chez Alexandre Giroud, Libraire de nosseigneurs de Parlement, à la salle du Palais, 1699, 7 p.

Cote: 8°7696

De Curvisna à Gouvernes : notes sur l'histoire d'un petit village de Brie, [s.l.] : [s.n.], [s.d.], 47 p.

Histoire du village de Gouvernes situé près de Lagny.

Cote: 4AZ1051

Delattre (Daniel), dir., *La Seine-et-Marne, les 514 communes*, Grandvilliers : Éditions Delattre, 2011, 272 p.

Fiches signalétiques des 514 communes de Seine-et-Marne (nom des habitants, armoiries, patrimoine, activités, personnages), classées par ordre alphabétique, illustrées de photographies et de cartes postales anciennes.

Cote: 4°3414

Idem, L'Yonne, les 454 communes, Grandvilliers (Oise): Éditions Delattre, 2010, 256 p.

Cote: 4°3386

Idem, Delattre (Emmanuel), Delattre-Arnould (Nathalie), *Les chemins de fer de la Seine-et-Marne au début du XX^e siècle*, Grandvilliers (Oise) : Éditions Delattre, 2011, 144 p. Cet ouvrage évoque l'histoire ferroviaire du département par les cartes postales.

Cote: 4°3441

Delbos (Claire), Labourdette (Jean-Paul), Szeremeta (Stéphan), dir., *Le guide des randonnées et voyages à pied 2011*, 2^e édition, Paris : Nouvelles Éditions de l'université, 2011, 210 p. (Le petit futé).

Guide illustré des randonnées et voyages à pied en France et dans le monde. Pour la région Île-de-France, le guide présente un itinéraire dans la Brie, de Melun à Bombon.

Cote: 8°7782

Delbos (Claire), Laroche (Charlotte), Szeremeta (Stéphan), *Île-de-France : Paris et environs*, $10^{\rm e}$ édition, Paris : Nouvelles Éditions de l'université, 2011, 624 p. (Le petit futé).

Ce guide propose des idées de visites de sites touristiques, de musées, de monuments et de jardins. Pour la Seineet-Marne, les lieux emblématiques sont présentés de Barbizon à Marne-la-Vallée.

Cote: 8°7783

Denecourt (Claude-François), *Guide du voyageur dans le château de Fontainebleau*, Fontainebleau : Denecourt C.-F., 1840, 31 p.

Cote: 8AZ884

Dépayz'arts : la Seine-et-Marne en festival du 27 au 31 décembre 2008, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2009, 35 p.

Programme de la première édition de Dépayz'arts, festival qui regroupe des créations originales d'artistes venus de tous horizons, manifestation culturelle organisée par le Conseil général de Seine-et-Marne.

Cote: 16AZ103

Des Anjorrant aux Polignac de 1498 à 1826, Claye-Souilly : Société d'histoire de Claye et de ses environs, 2011, 195 p.

Cette étude retrace la succession des seigneurs de Claye et de Souilly.

Cote: 4°3425

Dessaint (Ernest), *Histoire de Coulommiers*, réimpression de l'édition originale de 1925, Amiens : Res Universis, 1989, 292 p.

Cote: 8°7902

Direction des affaires culturelles de Melun, *Chemin d'un éditeur* [exposition, Melun, 28 janvier au 29 mars 1992], Villeneuve-sur-Yonne : Porte du Sud, 1992, 100 p.

L'exposition présente les collections des Éditions « Porte du Sud » sur l'art contemporain.

Cote: 8°7692

Direction des Archives du patrimoine et des musées départementaux de Seine-et-Marne, *Les monuments font le printemps - programme 2011*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2011, non paginé.

Conférences-promenades et découverte des dernières restaurations de monuments réalisées avec l'aide du Conseil général de Seine-et-Marne.

Cote: 8AZ881

Droguet (Vincent), Toussaint (Laurence), photogr., *Les jardins du château de Fontainebleau*, Paris : Nicolas Chaudun, 2011, 168 p.

Conservateur du château, l'auteur retrace l'histoire des jardins et de leurs remaniements successifs, de François I^{er} à l'impératrice Joséphine en passant par les aménagements de Le Nôtre.

Cote: 8°7863

Du caractère pour Bourron-Marlotte, *Bourron-Marlotte du XX^e au XXI^e siècle* [exposition, Bourron-Marlotte, 20 au 28 septembre 2008], [s.l.] : [s.n.], 2008, non paginé.

Cote: 4AZ1042

D'une rive à l'autre, Chelles-Gournay [exposition, Musée municipal Alfred Bonno de Chelles, 21 juin au 30 juin 2010], Chelles : Société archéologique et historique de Chelles, [2010], 92 p. Cote : 8°7686

Duverdier (Jean), ill., *Reconvertir le patrimoine en un coup de crayon*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2011, 48 p.

Ce recueil de dessins humoristiques accompagne la publication *Reconvertir le patrimoine* (Cahiers Jean Hubert, 4). Cote: 16AZ105

Éclats de photographie, exposition du 25 octobre au 15 décembre 2011 à Bry-sur-Marne, Bry-sur-Marne : Musée Adrien Mentienne, 2011, 130 p.

Exposition au musée Adrien Mentienne, en collaboration avec le musée Gatien-Bonnet de Lagny-sur-Marne, consacrée aux techniques photographiques au temps de Louis Daguerre.

Cote: 4°3445

Eleb (Monique), Bendimérad (Sabri), *Vu de l'intérieur : habiter un immeuble en Île-de-France,* 1945-2010, Paris : Archibooks, 2011, 176 p.

Analyse et présentation d'une quarantaine de réalisations architecturales du logement collectif depuis 1945. Parmi les 44 réalisations franciliennes de logement HLM ou de promoteurs privés citées, 3 se situent en Seine-et-Marne : Coulommiers (logements jardins), Marne-la-Vallée et Melun-Sénart.

Cote: 8°7833

FENOSA et la littérature de l'Antiquité à la modernité [exposition, Musée Bossuet de Meaux, 28 juin au 28 septembre 2003], Meaux : Musée Bossuet (Meaux), 2003, 40 p.

Cote: 4°3366

Filoche (Sébastien), Perriat (Fabrice), Moret (Jacques), Hendoux (Frédéric), dir., *Atlas de la flore sauvage de Seine-et-Marne*, Deauville : Éditions Librairie des Musées, 2010, 687 p.

Ouvrage agrémenté de 1730 illustrations en couleur, permet d'avoir une vue complète du patrimoine naturel de Seine-et-Marne afin de mieux protéger les espèces.

Cote: 4°3435

Flory (Élisabeth), dir., *Guide des architectures religieuses contemporaines à Paris et en Île-de-France*, Paris : Alternatives, 2009, 191 p. (Spiritualité et art).

Ce guide recense et décrit les lieux de cultes construits depuis 1945, majoritairement des églises catholiques. Les édifices sont classés par département, présentés brièvement et illustrés de photographies. Pour la Seine-et-Marne, trois églises ont été recensées : l'église Saint-François à Champagne-sur-Seine, l'église Notre-Dame-des-Roses à Grisy-Suisnes, l'église Notre-Dame-de-la-Paix à Villeparisis.

Cote: 4°3407

Förstel (Judith), *Des usines en ville. Évolution de la géographie industrielle de Melun 1780-1914*, Marne-la-Vallée : Société française d'histoire urbaine, 2009, 28 p.

Tiré-à-part de l'article de Judith Förstel paru dans *Histoire Urbaine*, n° 26 de décembre 2009.

Cote: 8AZ888

Galley (Claude), *Chelles notre ville, notre histoire à travers cartes et plans du XVI*^e siècle à nos *jours*, Chelles : Société archéologique et historique de Chelles, 2011, 105 p.

Cote: 8°7759

Garcette (Laurence), réal., L'Art de la résidence : aller, venir, écrire [DVD], Toulouse : Frontal, 2008.

Film sur la résidence d'auteur de Nathalie Papin au domaine de la Grange-la-Prévôté à Savigny-le-Temple de décembre 2007 à juin 2008. Le film rend compte des ateliers de lecture organisés dans les collèges ou des séances de lectures dans le cadre des manifestations "À voix vives" du "Printemps des poètes".

Cote: 8DAV83

Groc (Léon), Les victoires du Grand et du Petit Morin, Paris : Rouff F., 1918, 24 p.

Hebdomadaire de la collection "Patrie", paru entre 1917 et 1920 aux éditions Rouff à Paris, relatant différents épisodes de Première guerre mondiale.

Cote: 16AZ107

Guanachaud-Lallemand (Anne), Samois et Valvins à la Belle-Époque : la vie littéraire à Samois-sur-Seine et à Valvins au tournant du siècle, Paris : Éditions Nolin, 1998, 199 p.

L'auteur invite à découvrir Samois-sur-Seine et Valvins à travers la vie littéraire et artistique qui prit y forme entre 1880 et 1910.

Cote: 8°7862

Guide du créateur d'entreprise en Seine-et-Marne 2011, Melun : Seine-et-Marne Développement, 2011, non paginé.

Cote: 8AZ874

Hairabedian (Marc), Essai pour un armorial provinois, [s.l.]: [s.n.], [2010], 240 p.

Cote: 4°3392

Haye (Henri), compos., *Marche à la Tour [partition musicale]*, Paris : E. Meuriot, 1900-1913, 8 p.

Partition de musique pour piano composée par Henri Haye, éditeur de musique, facteur ou marchand de piano à Provins vers 1913, dédiée à la Tour de Provins. Cette partition est pourvue d'une jolie couverture illustrée en couleurs représentant la Tour César et l'enceinte de la vieille ville. L'illustration (probablement une lithographie couleur) est due à Henry Viollet, illustrateur de partition musicale à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle.

Cote: 4AZ1059

Hénin (Jean-Claude), Denis (Bernadette), Scribe (Claude), Fruits d'Île-de-France : le verger des terroirs de France, Turriers : Naturalia, 2008, 72 p.

Inventaire des variétés fruitières caractéristiques de l'Île-de-France (pommes, poires). Un chapitre est consacré à l'histoire et à la présentation des terroirs, dont celui de la Brie. Une autre partie présente de grands pomologues franciliens, dont 3 briards : Jean-Baptiste Clément Sieulle, Élie Abel Carrière et Octave Opoix.

Cote: 8°7771

Henri IV à Fontainebleau : un temps de splendeur [exposition, Château de Fontainebleau, 7 novembre 2010-28 février 2011], Paris : RMN, 2010, 207 p.

Fontainebleau fut, après le Louvre, la résidence royale la plus fréquentée par Henri IV.

Cote: 4°3385

Héricart Ferrand (Louis-Étienne-François, vicomte de Thury), *Itinéraire géognostique de Fontainebleau à Château-Landon, et composition du sol de la plaine de Château-Landon*, 1826, 22 p. + 2 cartes.

Étude scientifique du début du XIX^e siècle sur la composition des sols et des roches. Extrait des *Annales des sciences naturelles ou journal complémentaire des annales de chimie*.

Cote: 8AZ893

Heynemann (Laurent), réal., *Le Roi, l'écureuil et la couleuvre [DVD]*, [Paris] : FranceTélévisions, [2010], 2 DVD vidéos monofaces (3 h 10 min) : 16/9, coul. (PAL), son 5.1. Film historique sur la rivalité sous le règne de Louis XIV entre Nicolas Fouquet, le surintendant des finances, et Colbert.

Contient aussi: le making of de 40 minutes, l'entretien avec l'acteur principal, Lorant Deutsch.

Cote: 8DAV84

L'histoire rurale en Essonne : culture, exploitations, propriétés, techniques : Actes de la 4^e rencontre des sociétés historiques et archéologiques de l'Essonne, Montgeron, 25 mars 2006, Évry : Comite de recherches historiques sur les révolutions en Essonne, 2011, 92 p.

Ces actes de colloque rendent compte de l'histoire du monde rural et de la vie agricole (paysage, technique et économie) du Néolithique à l'ère industrielle dans l'actuel département de l'Essonne.

Cote: 4°3426

Housson (René), *Dammarie-lès-Lys à travers les âges des origines à nos jours*, Dammarie-lès-Lys : Mairie de Dammarie-lès-Lys, 1983, 188 p.

Cote: 8°7749

Indicateur des rues des environs de Paris (Seine, Seine-et-Oise & Seine-et-Marne) avec plan de chaque commune, Nouvelle édition entièrement revue, corrigée et augmentée, Paris : Hannequin, [1920], non paginé (Guides Hannequin).

41^e édition du Guide Hannequin anciennement dénommé "Indicateur des rues de Paris et des communes du département de la Seine". Elle recense 147 communes, dont celle de Chelles pour la Seine-et-Marne.

Cote: 16°2508

Jeanne d'Arc à Provins, fête du 18 août 1929 : programme, [s.l.] : [s.n.], 1929, 8 p.

Programme de la fête organisée pour la commémoration du 500^e anniversaire du séjour de Jeanne d'Arc à Provins et de son passage dans plusieurs villes de la région. Contient en page de couverture une illustration de Georges Payot.

Cote: 4AZ1058

Joanne (Paul), Géographie du département de Seine-et-Marne avec une carte coloriée et 14 gravures, 11^e édition, Paris : Librairie Hachette et C^{ie}, 1911, 67 p.

Paul Joanne est le fils d'Adolphe Joanne (1813-1881), auteur de la collection des Guides-Joanne. Il collabore avec son père puis le remplace après son décès. Ces fascicules sur les départements français publiés chez Hachette, véritables monographies, réalisés à la demande du ministre de l'Instruction publique, Victor Duruy, ont un vif succès. Entre 1874 et 1884, 87 départements français sont étudiés. La bibliothèque des Archives départementales conserve 8 éditions, datant de 1869 à 1911, de cette géographie départementale sur la Seine-et-Marne. Cet exemplaire est la 11^e édition et conserve sa couverture cartonnée.

Cote: 16°2522

Joanne (Adolphe), Géographie, histoire, statistique et archéologie des 89 départements de la France : Seine-et-Marne (32 gravures et une carte), 1^{re} édition, Paris : Librairie Hachette et C^{ie}, 1869, 100 p.

Adolphe Joanne (1813-1881) est le créateur des Guides Joanne, futurs Guides bleus. Dès 1840, il mène une carrière d'écrivain, de traducteur et de gérant du journal « L'Illustration ». Entre 1868 et 1872, 16 volumes sur les départements français sont publiés chez Hachette, dont le fascicule sur la Seine-et-Marne en 1869. L'ensemble donne une image de la France et un état des connaissances de l'époque. Cet exemplaire de la bibliothèque des Archives départementales conserve sa couverture d'origine en cartonnage mais a perdu la carte.

Cote: 16°2523

Laisser-vous conter Noisiel, Noisiel : Service animation du patrimoine de Noisiel, 2009, non paginé.

Cote: 8AZ869

Lebon (Richard), Guide de la France merveilleuse : 22 parcours sur les traces de nos légendes. Paris, Île-de-France, Centre, Bourgogne, Franche-Comté, Alsace, Paris : Payot et Rivages, 2011, 295 p.

Ce guide propose des itinéraires pour découvrir les richesses mythologiques des régions.

Cote: 8°7847

Letissier (Brigitte), Haudecoeur (Marie-Paule), *Crécy-la-Chapelle : la Venise briarde*, Crécy-la-Chapelle : Ville de Crécy-la-Chapelle, 2007, 107 p.

Cote: 4°3383

Lettres patentes du Roi sur un décret de l'Assemblée nationale, portant qu'il sera informé par les Tribunaux ordinaires, contre les Infracteurs du Décret du 18 juin, sanctionné par sa Majesté, concernant les dixmes, Champarts & autres droits fonciers, Le Mans : Imprimerie de Pivron, 1790, 3 p.

Fait référence à des troubles et des agitations qui ont lieu suite à une mauvaise interprétation d'un décret par les habitants des campagnes de La Chapelle-la-Reine, Meun et Achères. Ils refusent d'acquitter le droit de champart pensant qu'ils pouvaient s'en dispenser. L'affaire remonte jusqu'à l'Assemblée nationale. Les troupes en ligne de la Garde nationale seront renforcées pour mettre fin à l'agitation.

Cote: 4AZ1057

Lucenet (Monique), Lucenet (Georges), La Seine impressionniste : itinéraire artistique et touristique, Saint-Herblain : Projection, 2010, 463 p.

Cet ouvrage présente les tableaux de la peinture impressionniste qui ont pour cadre les rives et les abords immédiats de la Seine. Les sites de l'École de Barbizon, de Moret-sur-Loing et la présence de Cézanne à Maincy, Melun et Champrosay sont évoqués au cours de cet itinéraire artistique et touristique.

Cote: 8°7717

Mac Orlan (Pierre), Écrits sur la photographie, Paris : Textuel, 2011, éd. Clément Cheroux, 174 p.

Pierre Mac Orlan a beaucoup photographié et écrit sur la photographie. Entre 1920 et l'après-guerre, il signe une vingtaine de textes, essais ou préfaces pour photographes comme Eugène Atget, Germaine Krull, André Kertész, Willy Ronis.

Cote: 8°7871

Mapella (Urbain), *Panorama d'une ligue l'Île-de-France : karaté et arts martiaux affinitaires*, Le Mée-sur-Seine : Mapella Urbain, 1985, 181 p.

L'auteur, seine-et-marnais, est un passionné de karaté.

Cote: 8°7834

Melun, le système Millet : ses projets, sa méthode, ce qu'en disent ses adversaires..., Paris : Le Point, 2011, 162 p.

Numéro spécial de la revue Le Point, édition locale du jeudi 19 mai 2011. Dossier page I à XII en fin de journal.

Cote: 4AZ1032

Mémoire présenté à nos seigneurs de l'Assemblée nationale, tendant à démontrer l'anéantissement de l'agriculture, le dépérissement total des bois et forêts dans les environs de Montceaux, avec l'incident qui en est la cause, 1789, 7 p.

Ce mémoire est suivi d'un projet de décret, dont l'article 1^{er} dispose : "Il est défendu à toutes personnes, notamment aux voituriers de bois, connus sous le de nom de Houriats et Thiérachiens, de laisser paître leurs chevaux ou toutes autres bêtes de charge et de tirage, dans les pâtures d'aucune municipalité, devant les nourrir à l'écurie du fruit de leur travail".

Cote: 4AZ1010

Miquel (Pierre), La bataille de la Marne, Paris : Perrin, 2004, 395 p.

Pierre Miquel, Seine-et-Marnais, est l'auteur qui a fait connaître et comprendre la Première Guerre mondiale au grand public.

Cote: 16°2526

Monnier (Alain), *Guide des noms de la forêt de Fontainebleau*, [s.l.] : Éditions de la Route Ronde, 2010, 239 p.

Ce guide recense et fournit des explications sur les noms des routes, des carrefours, des sites de la forêt de Fontainebleau.

Cote: 8°7699

Musée départemental de l'École de Barbizon, *L'angélus : une prière, un tableau, un peintre,* Saint-Étienne : Les Éditions IAC, 2011, 63 p.

À l'occasion du 150^e anniversaire de la création de « l'Angélus » par Jean-François Millet, le musée départemental de l'École de Barbizon a organisé le 5 juin 2010 une journée consacrée à ce tableau réputé être "le plus célèbre au monde après la Joconde".

Cote: 4AZ1049

Musée départemental Stéphane Mallarmé (Vulaines-sur-Seine), *Anne Slacik : Mallarmé, l'Avril. Peintures 2010-2011*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2011, 79 p.

Catalogue d'exposition en co-production avec la Ville de Melun, à l'occasion des expositions "Anne Slacik : Mallarmé (LNB), L'Avril. Peintures 2010-2011" présentées au musée départemental Stéphane Mallarmé à Vulaines-sur-Seine du 17 septembre 2011 au 19 mars 2012 et au musée de Melun du 3 mars au 26 août 2012.

Cote: 8°7840

Musée des Pays de Seine-et-Marne, La semaine du goût au musée des pays de Seine-et-Marne,

Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 1999, non paginé.

Petit ouvrage illustré noir et blanc décrivant quelques spécialités propres à la Brie.

Cote: 8AZ868

Nedellec (Gérard), Bardon (Gérard), Brassac (Pierre-Jean), *Almanach de l'Orléanais : Val de Loire-Gâtinais 2012*, Romorantin-Lanthenay : Éditions CPE, 2011, 128 p.

Cote: 4°3444

Nicol (Jean-Pierre), Une histoire de Saint-Thibault-des-Vignes, [s.l.]: [s.n.], 2008, 143 p.

Cote: 4°3382

Noël (Erick), dir., *Dictionnaire des gens de couleur dans la France moderne : Paris et son bassin*, Genève : Droz, 2011, XXIV-578 p. (Bibliothèque des Lumières).

Ce dictionnaire porte sur les quelques 3 000 hommes et femmes de couleur qui ont été amenés dans le royaume de France de la fin du XV^e siècle jusqu'à la Révolution pour servir les élites aristocratiques et marchandes. Classés par région puis par villes, on recense ces groupes de "non blancs" qualifiés "d'indiens", "nègres", "négrillons" ou "mûlatres" et dans certains cas de "sauvages" dans plusieurs villes de l'actuel département de Seine-et-Marne : Coulommiers, Meaux, Thieux et la colonie d'Indiens, Nemours, Fontainebleau, Moret et la mauresse de Moret (femme de couleur entrée avant 1683 chez les sœurs bénédictines), Ozoeur-le-Voulgis... Cet inventaire permet d'esquisser des itinéraires de vie.

Cote: 8°7794

Nestlé France à Noisiel, de Menier à Nestlé, Marne-la-Vallée : Nestlé Rowntree Noisiel, 1998, non paginé.

Cote: 4AZ1003

Oudiette (Charles), Dictionnaire topographique des environs de Paris, jusqu'à 20 lieues à la ronde de cette capitale, comprenant le département de la Seine et celui de Seine-et-Oise en entier avec partie de ceux de Seine-et-Marne, de l'Oise, de l'Eure, d'Eure-et-Loir et du Loiret, seconde édition, revue corrigée et considérablement augmentée, Paris : Chez l'auteur, 1817, 698 p. + 1 carte.

Cote: 8°7754

Par delà la palissade, les voies de l'évolution de la cité [exposition, Provins, bibliothèque municipale de Provins, 18 septembre au 24 octobre 1999], Provins : Bibliothèque municipale de Provins, 1999, 73 p.

Cote: 8°7690

Patrimoines d'Île-de-France : rencontres des historiens, des populations et des territoires, actes du colloque régional, 6-7 décembre 2007, région Île-de-France, Paris : Somogy Éditions d'art, 2008, 205 p.

Le patrimoine est devenu un outil au service de l'aménagement durable du territoire. Ces actes de colloque rendent compte des différents enjeux. Un chapitre du document est consacré à l'intervention de Nathalie Ensergueix, sous-directrice du Patrimoine au Conseil général de Seine-et-Marne de 2000 à 2008 sur l'exemple de la Seine-et-Marne.

Pechmalbec (Jean-Pierre), *Le Gault-la-Forêt (Le Gault-Soigny depuis 1968) : village de la Marne, 1800-2006*, Langres : Éditions Dominique Guéniot, 2007, 303 p.

Cote: 8°7860

Petithuguenin (Jean), La victoire de la Marne 6-13 septembre 1914, Paris : Rouff F., 1918, 24 p.

Hebdomadaire de la collection "Patrie", paru entre 1917 et 1920 aux éditions Rouff à Paris, relatant différents épisodes de la Première guerre mondiale.

Cote: 16AZ106

Plaisance (Daniel), Thouvenot (Georges), ill., *Promenades littéraires en Gâtinais : de Guillaume de Lorris à Hervé Bazin*, Châtillon-Coligny : Éditions de L'Écluse, 2006, 396 p. (Les biographies gâtinaises).

Répertoire d'une centaine d'écrivains ayant vécu, séjourné, traversé ou évoqué dans leurs œuvres le Gâtinais. Une soixantaine de lieux autour de Montargis, de Nemours à Gien sont évoqués dans ce document. Par exemple, les évocations de Mme de Sévigné dans sa correspondance lors de la traversée du Gâtinais (Moret, Nemours, Fontainebleau, Château-Landon...).

Cote: 8°7788

Rapport de prospection aérienne : prospection, inventaire diachronique des sites archéologiques dans la Brie du sud-est, Paris : Service régional d'archéologie d'Île-de-France, 2010, 15 p.

Cote: 4AZ1020

Rambaud (Isabelle), dir., *Reconvertir le patrimoine* [actes des rencontres départementales du patrimoine de Seine-et-Marne « Nouvel usage, nouvelle images, la reconversion du patrimoine bâti », 18, 19 et 20 novembre 2010], Lyon : Lieux-Dits Éditions, 2011, 240 p. (Cahiers Jean Hubert, n° 4).

Cote: 4°3428

Randet (Pierre), George (Pierre), *La région parisienne*, Paris : Presses universitaires de France, 1959, 159 p.

Cote: 8°7683

Réseau d'échanges réciproques de savoirs de Meaux, *Échanger nos savoirs à Meaux*, Lyon : Chronique sociale, 2010, 299 p.

Cote: 8°7702

Rienzi (Emma de), Jouarre : les sonnets du vieux bourg, Montceaux-lès-Meaux : Fiacre, 2010, non paginé.

Cote: 8°7701

Rondeau (Gérard), *La grande rivière Marne*, Strasbourg : Édition de la Nuée Bleue, 2010, 280 p.

Cote: 4°3387

Ronis (Willy), photogr., Les bords de Marne, Paris: Terrebleue, 2010, 111 p.

Cote: 4°3384

Rose (Frédérique), *Patois et chansons de nos grands-pères des terroirs de l'Orléanais : Beauce, Blaisois, Gâtinais, Val de Loire, Vendômois*, Romorantin : Éditions CPE, 2011, 160 p.

Ouvrage sur le parler de l'ancienne province de l'Orléanais : présentation des poètes et chansonniers et leurs œuvres les plus connues, explication du folklore et des fêtes populaires en Orléanais.

Roussel (Clara), dir., *Mag'culture : l'écologie en Seine-et-Marne*, Orly : Clark Communication, 2011, 114 p.

Magazine des évènements culturels, n°16 de sept.-déc. 2010, cahier spécial consacré à l'écologie en Seine-et-Marne.

Cote: 8°7839

Salmon (Xavier), dir., *Fontainebleau, vraie demeure des Rois, maison des siècles*, Versailles : Artlys, 2011, 96 p.

Séjour privilégié des souverains, le château de Fontainebleau fut constamment embelli par ses occupants. Ce livre retrace l'histoire du décor intérieur de la Renaissance à la fin du XIX^e siècle.

Cote: 8AZ892

Seignolle (Claude), Seignolle (J.), *Traditions et superstitions aux portes de Paris*, réédition de l'ouvrage de 1937, Paris : Editons Hesse, 2010, 364 p.

La première édition de ce document date de 1937 et propose un témoignage sur la mémoire paysanne et populaire dans le Hurepoix.

Cote: 8°7715

Seine-et-Marne Développement, Rapport d'activités de Seine-et-Marne Développement pour l'exercice 2010, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2011, 27 p.

Cote: 8AZ895

La Seine-et-Marne vue du ciel, Melun : La République, 2011, 22 p.

Cote: F°382

Séramy (Paul), *Un an de décentralisation en Seine-et-Marne*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 1983, 18 p.

Cote: 16AZ100

Idem, *Union pour la Seine-et-Marne : un bilan et des projets*, Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 1990, 35 p.

Cote: 16AZ101

Société archéologique et historique de Chelles, *L'aventure du mètre : du "pied de Roi"... au mètre* [exposition, Chelles, Galerie du cloître de l'hôtel de ville, 12 janvier au 06 février 2010], Chelles : Mairie de Chelles, 2010, non paginé.

Cote: 4AZ1052

Société d'histoire de Claye et de ses environs, Les églises de l'ancien doyenné de Claye et les chapelles disparues, Claye : Société d'histoire de Claye et de ses environs, 2010, 408 p.

Cote: 4°3376

Société Nodet-Gougis : Assemblée Générale extraordinaire du 19 mai 1973, 1973, 4 p.

Rapport du Conseil d'Administration et résolutions adoptées par l'Assemblée le 19 mai 1973 lors de l'Assemblée Générale extraordinaire.

Cote: 4AZ1040

Soyer (Robert), *Recherches sur l'extension du Montien dans le Bassin de Paris*, Paris : Librairie polytechnique Ch. Béranger, 1943, 106 p., 1 carte.

Extrait du « Bulletin des services de la carte géologique de la France et des topographies souterraines », n° 212, tome XLIV de 1943.

Cote: 8AZ894

Traca, (Alain), *Si la Grange m'était contée...*, Savigny-le-Temple : Association des Amis du château de La Grange, 2003, 63 p.

Alain Traca, directeur général des services de la ville de Savigny-le-Temple, signe ici une pièce de théâtre historique produite par l'Association des Amis du château de La Grange à l'occasion du bicentenaire de l'acquisition du domaine.

Cote: 8°7719

Un siècle de faits divers en Seine-et-Marne, Melun : La République de Seine-et-Marne, 2000, 73 p.

N° hors série de « La République », 27 novembre 2000, consacré aux accidents, agressions, troubles, catastrophes naturelles et autres drames qui se sont passés dans le département de Seine-et-Marne depuis un siècle.

Cote: 4AZ1014

Vallet (Roger), réal., Perrot (Claude-Clément), *Les Templiers en Seine-et-Marne [DVD]*, Saint-Mammès : Studio R'Vidéo, 2011, 1 DVD vidéo monofaces (54 min) : format 4/3, coul. Contient aussi 1 CD de la musique originale.

Ce DVD retrace l'histoire de l'Ordre du Temple et de sa présence sur 13 sites en Seine-et-Marne. On peut citer : Coulommiers, Chauffry, Saint-Martin-des-Champs, Chevru, Choisy-le-Temple, Provins, Dormelles, Nemours, Château-Landon, Savigny-le-Temple...

Cote: 8DAV88

Verdier (François), *La Légende de saint Serein : Chantemerle et La Celle-sous-Chantemerle au Moyen Âge*, Langres : Éditions Dominique Guéniot, 2004, 428 p.

Entre Provins, Troyes et Sézannes, trois villes célèbres pour leurs foires médiévales, se trouvent deux villages, Chantemerle et La Celle-sous-Chantemerle qui, du XI^e au XV^e siècle, étaient le cœur d'un nœud routier décisif pour les échanges commerciaux entre les pôles économiques de la Champagne et les destinations plus lointaines.

Cote: 8°7761

Ville de Nemours, Nemours et sa région, [s.l.] : Maury Imprimerie, 1976, non paginé.

Cote: 4°3438

Walraevens (Annie), Walraevens (Gérard), Saint-Méry, un village du Val d'Ancoeur : le passé au présent, Dammarie-lès-Lys : Éditions Amatteis, 2010, 350 p.

Cote: 8°7685

Westrelin (Jacqueline), Les édifices religieux à Mitry-Mory de l'origine à nos jours, Mitry-Mory : Les Amis du passé de Mitry-Mory, 2007, non paginé.

Cote: 4AZ1045

Personnalités (biographies, mémoires, romans et témoignages)

Alfonsi (Liliane), Étienne Bézout (1730-1783) : mathématicien des Lumières, Paris : L'Harmattan, 2011, 414 p.

Biographie d'Étienne Bézout, célèbre mathématicien, académicien et professeur au siècle des Lumières qui a laissé son nom à un théorème et à un cours. Ce fils et petit-fils de procureur au bailliage de Nemours a probablement étudié au "petit collège de Nemours". Il est propriétaire d'une maison de campagne aux Basses-Loges à Avon et c'est dans cette demeure qu'il meurt en 1783. Il est enterré sous le porche de l'église d'Avon et une statue en marbre blanc réalisée par Sanson est édifiée en son honneur en 1885, dans sa ville natale de Nemours.

Araujo (Ana Lucia), *Romantisme tropical : l'aventure illustrée d'un peintre français au Brésil*, Laval (Canada) : Presses de l'Université de Laval, 2008, 269 p.

Ouvrage issu d'une thèse sur François-Auguste Biard (1799-1882), voyageur et peintre populaire sous la monarchie de Juillet. En 1858, alors âgé de 60 ans, le peintre se rend au Brésil pendant 2 ans et livre une image humoristique du pays. Ce peintre a vécu à Samois et son épouse Léonie d'Aunet a été la maîtresse de Victor Hugo.

Cote: 8°7716

Association pour la sauvegarde de Seine-Port et de ses environs, *Virginie Déjazet et Seine-Port* [exposition, Villa Déjazet, Seine-Port, mai 2010], [s.l.] : [s.n.], 2010, 41 p.

Cote: 4AZ1053

Baritaud (Bernard), *Carnet d'Afrique suivi de Un professeur à Athènes au temps des colonels*, Paris : Éditions du Bretteur, 2009, 212 p.

De 1967 à 1969, Bernard Baritaud a occupé des fonctions diplomatiques en Afrique et tenu un carnet. Puis de 1969 à 1972, il prend un poste de professeur à l'Institut français d'Athènes et fait une chronique des années passées dans la Grèce des colonels. La mort de Mac Orlan, la publication d'un essai qui lui est consacré jalonnent le récit de l'auteur. Contient une dédicace de l'auteur.

Cote: 8°7752

Béarn (Pierre), *Paul Fort : poètes d'aujourd'hui*, 5^e édition, Paris : Éditions Seghers, 1975, 191 p.

Cote: 16°2490

Belcroix (Cyr), D'amour et de larmes, [s. l.]: Le Relais, 1968, 157 p.

Recueil de poèmes d'un auteur seine-et-marnais.

Cote: 8°7677

Boissel (Thierry), *Bougainville ou l'homme de l'univers*, Paris : Olivier Orban, 1991, 266 p. Biographie de Louis-Antoine de Bougainville, savant et explorateur. Après une vie de découvertes et de voyages, il acquiert en 1799 le château de Suisnes et s'y retire pour mener des travaux agricoles, la serre du château renfermant des palmiers et des bananiers.

Cote: 8°7722

Bonnier (Gaston), *Flore complète illustrée en couleurs de France, Suisse et Belgique*, Paris : Librairie générale de l'enseignement, 1934,12 vol., 721 planches.

Gaston Bonnier (1843-1922), botaniste reconnu, a fondé en 1889 et dirigé le Laboratoire de biologie végétale à Fontainebleau. Cet ouvrage monumental et de référence est destiné à faciliter la détermination des espèces et à mettre la botanique à la portée des non spécialistes. Les végétaux, rassemblés à partir de 1887 par Gaston Bonnier et par une centaine de correspondants, sont d'abord photographiés sur des plaques 13 x 18 cm. Ces négatifs sont tirés sur papier selon un tirage très pâle puis mis en couleurs par Julie Poinsot, dessinatrice spécialisée dans l'illustration d'ouvrages de botanique. Grâce à l'aquarelle, Julie Poinsot donne aux photogaphies les couleurs originales de la plante.

Cote: 4°3412/1-12

Bonis (Oristelle), trad., Knowlson (James), *Beckett : biographie*, Arles : Actes sud, 2007, 1421 p.

Cette biographie de Samuel Beckett est riche de très nombreux documents inédits et dévoile un écrivain humain, plein de compassion qui aimait venir trouver l'inspiration dans sa petite maison d'Ussy en Seine-et-Marne.

Cote: 16°2510

Borin (Marie), Rosa Bonheur : une artiste à l'aube du féminisme, Paris : Pygmalion, 2011, 442 p.

Biographie de la peintre animalière Rosa Bonheur (1822-1899), qui fut la première femme à recevoir la croix de la Légion d'honneur.

Borlant (Henri), "Merci d'avoir survécu", Paris : Seuil, 2011, 185 p.

Témoignage du dernier survivant des six mille enfants juifs de France de moins de 16 ans déportés à Auschwitz en 1942

Cote: 8°7769

Bougainville (Louis-Antoine), *Voyage autour du monde : par la frégate la Boudeuse et la flûte l'Étoile*, Paris : La découverte, 2008, 292 p. (La découverte/poche).

Louis-Antoine de Bougainville (1729-1811) fut le premier navigateur français à faire le tour du monde accompagné de naturalistes et d'astronomes. Après une vie de découvertes et de voyages, il acquiert en 1799 le château de Suisnes en Seine-et-Marne et s'y retire pour mener des travaux agricoles.

Cote: 16°2507

Bougainville (Louis-Antoine), *Voyage de Bougainville autour du monde : 1766, 1767, 1768 et 1769*, [s.l.] : La Découvrance éditions, 2006, 348 p.

Récit du voyage de Bougainville autour du monde depuis le départ de La Boudeuse à Nantes jusqu'au retour en France à Saint-Malo 3 ans plus tard. Louis-Antoine de Bougainville (1729-1811) fut le premier navigateur français à faire le tour du monde accompagné de naturalistes et d'astronomes. Après une vie de découvertes et de voyages, il acquiert en 1799 le château de Suisnes en Seine-et-Marne et s'y retire pour mener des travaux agricoles.

Cote: 8°7784

Boutinot (Denis), Pelgas (Alain), comment., *Villeneuve-le-Comte : une paroisse de Brie au XVIII*^e siècle, Villeneuve-le-Comte : Société Vilcomtoise d'Histoire, 2011, 151 p.

Publication dans son intégralité d'un manuscrit conservé aux Archives départementales de Seine-et-Marne, *Code de la Villeneuve-le-Comte à l'usage des curés et gros décimateurs de Villeneuve-le-Comte.* Ce coutumier a été rédigé au milieu de l'année 1773 par Denis Boutinot de Plainville, curé de Villeneuve-le-Comte. Le curé a mis par écrit les coutumes qui régissent la vie quotidienne du village. L'intérêt de ce coutumier est important pour la connaissance de la vie dans la Brie sous l'Ancien régime et pour l'histoire sociale d'un village briard.

Cote: 8°7826

Charles Goldstein : mémoire des lieux, mémoire des hommes [exposition, Espace culturel "Les 26 couleurs", Saint-Fargeau-Ponthierry, 2 au 23 octobre 2011], Saint-Fargeau-Ponthierry : Direction des Affaires Culturelles, 2011, non paginé.

Cote: 4AZ1047

Cochereau (Jean-Claude), *L'or et le miel, Adolphe Joly (1823-1891). De la Brie à la Beauce en passant par la Californie*, Courville-sur-Eure : Cochereau, 2010, 470 p.

L'auteur retrace la vie de son arrière-grand-père, Adolphe Joly (1823-1891), jeune cultivateur de Saint-Germain-sous-Doue dans la Brie, parti en 1852 pour faire fortune dans la Californie de la "ruée vers l'or".

Cote: 8°7748

Cor (Bertrand), Les malheurs d'un enfoiré : roman biographique de Claude-Louis Quillier, 1749-1803, Paris : Société des écrivains, 2010, 205 p.

Biographie romancée de Claude-Louis Quillier qui est né en 1749 et a vécu à Melun. Melun et la région de Fontainebleau servent de cadre aux aventures de ce personnage.

Cote: 8°7735

Couvé (Michel), Le célèbre taureau : monument érigé en mémoire de Rosa Bonheur, place Denecourt, Fontainebleau, Fontainebleau : Société Philatélique de Fontainebleau, 2011, 27 p. Cette plaquette évoque le souvenir de Rosa Bonheur et retrace les événements liés à la statue dite "Le Taureau de Rosa Bonheur" érigé en 1901 Place Denecourt (aujourd'hui Place Napoléon) à Fontainebleau puis enlevée en janvier 1942 pour récupérer le métal.

Cote: 4AZ1035

Cros (Charles-Antoine), L'écurie de la dernière chance, Paris : éditions du Lys Noir poche, 2011, 239 p.

4^e roman de ce jeune auteur seine-et-marnais.

Cote: 8°7821

Daguenet (Patrick), Les séjours de Marie-Antoinette à Fontainebleau (1770-1786), Fontainebleau : Éditions de Belleombre, 2011, 342 p.

Cote: 8°7822

Doré (Robert), *Armand Point : de l'orientalisme au symbolisme, 1861-1932*, Paris : Bernard Giovanangeli Éditeur, 2010, 144 p.

Cet ouvrage est la continuation de la thèse de Robert Doré soutenue en octobre 2007 sur Armand Point, peintre orientaliste puis symboliste. En 1892, celui-ci s'installe à Marlotte (aujourd'hui Bourron-Marlotte), crée et dirige l'atelier de Haute-Claire, colonie d'artistes-artisans dédiée à l'art idéaliste à la charnière des XIX^e et XX^e siècles.

Cote: 4°3415

Drut (Guy), Lescat (Jean), *Une haie après l'autre : mémoires*, Paris : L'archipel, 2011, 309 p. Biographie de l'ancien champion sportif seine-et-marnais Guy Drut. Autodidacte, il s'engage en politique et devient maire de Coulommiers en 2007.

Cote: 8°7776

Dupechez (Charles F.), *Marie d'Agoult*, Paris : Perrin, 2011, 420 p.

Biographie de Marie d'Agoult, muse et maîtresse de Franz Liszt, écrivain sous le nom de Daniel Stern. En 1833, elle achète le château de Croissy (Croissy-Beaubourg).

Cote: 8°7729

Fauchereau (Serge), *Théophile Gautier*, Paris : Denoël, 1972, 141 p. (Dossiers des lettres nouvelles).

Théophile Gautier vécut une partie de son enfance à Mauperthuis, village de naissance de sa mère.

Cote: 8°7750

France (Anatole), Destez (Paul), ill., *Le crime de Sylvestre Bonnard, membre de l'Institut froman*], Paris : Calmann-Lévy, 1907, 122 p.

C'est à Brolles, petit hameau de la commune de Bois-le-Roi, que fut écrit en partie le premier roman d'Anatole France, *Le crime de Sylvestre Bonnard* publié en 1881 et couronné par le prix de l'Académie française. La maison de Brolles où vécut l'écrivain est celle de son héros, Sylvain Bonnard, qui consacre sa vie à la recherche d'un manuscrit rare. Un passage du roman décrit la maison de Brolles.

Cote: 8°7858

Fort (Paul), *Anthologie des ballades françaises 1892-1941*, nouvelle édition augmentée, Paris : Flammarion, 1941, 500 p.

Cote: 16°2492

Idem, Ronde: 80 poésies, pour la jeunesse, choisies parmi les ballades françaises, 4e édition,

Paris: Bourrelier, 1973, 95 p.

Cote: 16°2491

Fourré (Jean-Pierre), "Moi Jaurès, candidat en 2012..." Paris : Éditions de Matignon, 2011, 88 p. (Hier et aujourd'hui).

L'auteur présente des idées et propositions de Jean Jaurès sur trente thèmes toujours d'actualité, le racisme, Dieu, la laïcité, l'immigration économique, l'éveil des peuples du monde, la patrie... au travers d'extraits de nombreux articles, discours, livres, interventions à la Chambre des députés de l'homme politique. Jean-Pierre Fourré a été élu longtemps en Seine-et-Marne aux niveaux municipal, départemental et national.

Cote: 8AZ886

Guégan (Stéphane), Théophile Gautier, Paris : Gallimard, 2011, 700 p.

Biographie très érudite du célèbre écrivain. Pendant son enfance, il passait ses vacances à Mauperthuis, petit village de la Brie à quelques kilomètres de Coulommiers où est née sa mère. Théophile Gautier a évoqué cette campagne dans *Mademoiselle de Maupin*.

Cote: 8°7762

Haussonville (Gabriel-Paul-Othenin d'), *Lacordaire*, 4^e édition, Paris : Librairie Hachette et C^{ie}, 1911, 216 p.

Paul-Gabriel Othenin de Cléron, comte d'Haussonville, né à Gurcy-le-Châtel (Seine-et-Marne) le 21 septembre 1843, est un homme politique et essayiste qui publie de nombreux écrits, dont l'histoire du religieux prédicateur Jean-Baptiste-Henri Lacordaire.

Cote: 16°2503

Idem, Madame de la Fayette, 3^e édition, Paris : Librairie Hachette et C^{ie}, 1908, 222 p.

Cote: 16°2502

Idem, Socialisme et charité, Paris: Calmann-Lévy, 1895, 498 p.

Cote: 16°2495

Hourdel (Claude), De Gaulle et ses hôtes à Champs-sur-Marne : au temps des indépendances, la décolonisation (1959-1969), nouvelle édition revue et augmentée, Paris : L'Harmattan, 2011, 316 p.

En 1959, Charles de Gaulle choisit le château de Champs-sur-Marne pour y recevoir les chefs d'état africains qui venaient d'obtenir leur indépendance. Il recevra également des représentants de l'Iran, des pays du Maghreb et de la Grande-Bretagne dans le cadre de la construction européenne. Cet épisode au château de Champs-sur-Marne a marqué l'histoire diplomatique de la V^e République.

Cote: 8°7825

Institut national des jeunes aveugles, La Maison Natale de Louis Braille, Association Valentin Haüy, *Catalogue de l'exposition Louis Braille*: 1809-1852. Un homme, une oeuvre, [s.l.]: [s.n.], 2009, non paginé.

Dossier contenant les catalogues d'exposition en gros caractères et en braille.

Cote: 4°3427

James (Henry), Théophile Gautier, Paris : Éditions Manucius, 2011, 109 p.

Le grand romancier américain Henry James (1843-1916) a consacré cinq articles à l'œuvre de Théophile Gautier, qui vécut à Mauperthuis, village de naissance de sa mère. Écrits entre 1869 et 1875, ces textes sont pour la première fois traduits en français dans ce petit livre.

Cote: 16°2498

Larguier (Léo), Théophile Gautier, Paris : Tallandier, 1948, 251 p.

Cote: 16°2499

Théophile Gautier vécut une partie de son enfance à Mauperthuis, village de naissance de sa mère.

Léger (François), *Alexandre Adrien et la médecine du XIX*^e siècle à Crécy-en-Brie, [s.l.] : [s.n.], 2010, 157 p.

Cet ouvrage retrace la vie et la carrière d'Alexandre Adrien, médecin qui accomplit son métier dans les communes de Crécy-la-Chapelle, Voulangis, Tigeaux, Dammartin et Villeneuve-le-Comte. Une autre partie du document est consacrée à ses écrits et observations médicales : sa thèse de doctorat relative à l'hygiène, un exposé sur l'épidémie de choléra-morbus à Crécy...

Cote: 8°7714

Magoudi (Ali), *Un sujet français*, Paris : Albin Michel, 2011, 405 p.

L'auteur est venu faire des recherches aux Archives départementales de Seine-et-Marne pour écrire ce livre sur son père.

Marcilhac (Félix), *René Lalique : catalogue raisonné de l'œuvre de verre*, nouvelle édition mise à jour, Paris : Éditions de l'Amateur, 2011, 1062 p.

René Lalique fut joaillier, fabricant de flacons de parfum puis verrier en 1909 à Combs-la-Ville.

Cote: 4°3434

Moore (Viviane), Vert de gris, Paris : Éditions du Masque, 2009, 285 p.

Ce récit se passe à l'époque médiévale à Provins au moment de la foire.

Cote: 16°2511

Mun (Adrien Alexandre de), *Un château en Seine-et-Marne : Lumigny, 1870*, nouvelle édition présentée par François Schlosser, Montceaux-lès-Meaux : Fiacre, 2010, 231 p.

Témoignage du marquis et maire de Lumigny, Adrien de Mun, sur la guerre franco-prussienne de 1870 et l'invasion de Lumigny et des villages aux alentours par les troupes prussiennes (perquisitions, relations avec l'ennemi...).

Cote: 8°7700

Muñoz (Alberto), réal., *Sculpte-moi : vie et œuvre de Pierre Brun [DVD]*, Paris : ADL Imatec, 2008, 1 DVD vidéo (50 min) : 16/9, coul.

Alberto Muñoz, réalisateur sud-américain, a réalisé entre 2002 et 2006 un documentaire fiction consacré à l'artiste Pierre Brun (1915-2011). Ce film retrace l'œuvre du sculpteur, installé en Brie depuis les années 1980 et qui a créé son atelier à Boissy-le-Châtel. Reconnu par de nombreux prix et médailles, Pierre Brun est décédé le 20 juin 2011, laissant derrière lui une œuvre colossale.

De nombreuses scènes ont été tournées au parc des Capucins à Coulommiers.

Cote: 8DAV87

Murger (Henry), Le sabot rouge, Paris: Nilsson, 312 p.

Roman qui se déroule dans le village de Saint-Clair, en réalité Marlotte au début du XIX^e siècle.

Cote: 16°2494

Musée de Préhistoire d'Île-de-France (Nemours), dir., Hopkins (Rip), photogr., Donner (Christophe), *Un âge de Fer et de Béton* [exposition, Nemours, Musée de Préhistoire d'Île-de-France, 1^{er} avril au 10 août 2011], Trézélan : Filigranes, 2011, 144 p.

Dans le cadre d'un projet intitulé « Un âge de fer et de béton », le photographe britannique Rip Hopkins est invité à réaliser une série de photographies sur les personnes qui animent ou visitent le musée.

Cote: 8°7760

Njami (Simon), *Moataz Nasr : réactions en chaîne* [exposition, Blandy-les-Tours, 25 juin au 23 octobre 2011], Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2010, 128 p.

Cote: 16°2518

Nayo (Marie-Madeleine), Confessions d'une fille d'émigré, Saint-Denis : Edi Livre, 2011, 127 p.

Marie-Madeleine Nayo vit depuis 1995 en Seine-et-Marne à Bussy-Saint-Georges. Elle raconte dans son livre sa vie entre deux mondes : l'Europe et l'Afrique.

Cote: 16°2506

Nury (Fabien), Vallée (Sylvain), *Il était une fois en France : le petit juge de Melun*, Paris : Glénat, 2011, 60 p.

Cette bande dessinée fut primée en 2011 au Festival d'Angoulême. Une partie de l'action se déroule à Melun.

Cote: 4°3439

Oeuvres de Pierre Lebrun, Paris : Librairie académique Didier et C^{ie}, 1864, 2 vol., 855 p., 890 p.

Né en 1785 et mort en 1873 à Paris, Pierre-Antoine Lebrun passe son enfance à Provins. Poète et homme politique, Pair de France (en 1839), sénateur (en 1853), il entre à l'Académie française en 1828. Il a fait un legs pour les vieillards à la ville de Provins. Tomes 1 et 2 reliés ensembles.

Cote: 16°2493/1-2

Polton (Jean-Claude), *Claude-François Denecourt (1788-1875) : l'amant de la forêt de Fontainebleau*, Fontainebleau : Éditions des Sentiers bleus, 2011, 280 p.

Claude-François Denecourt traça les premiers chemins balisés de la forêt de Fontainebleau dès 1842.

Cote: 8°7755

Schneider (Michel), Comme une ombre, Paris : Grasset, 2011, 328 p.

Descendant de la famille Grüber, qui détenait la brasserie de Melun, Michel Schneider évoque dans son livre une enfance douloureuse à Dammarie-lès-Lys et la guerre d'Algérie à travers la vie de son frère.

Cote: 8°7886

Seguin-Cadiche (Marie-France), *Seule, je m'en Vaires sur Marne*, Aix-en-Provence : Éditions Persée, 2010, 102 p.

Cette habitante de Vaires-sur-Marne a écrit ce livre pour mettre en valeur sa ville.

Cote: 8°7819

Simon-Mathurin Lantara (1729-1778) : un paysagiste et sa légende [exposition, Musée départemental de l'École de Barbizon, 16 avril - 18 juillet 2011], Melun : Conseil général de Seine-et-Marne, 2011, 79 p.

Cote: 8AZ876

Stevenson (Robert-Louis), Le Bris (Michel), dir., *La malle en cuir ou La Société idéale, roman inédit inachevé*, Paris : Gallimard, 2011, 301 p.

Premier roman écrit par Robert Louis Stevenson et resté jusqu'à ce jour à l'état de manuscrit. Michel Le Bris a, au terme d'un jeu de pistes érudit, retrouvé le manuscrit dans une bibliothèque américaine et décidé de le terminer et le publier. Robert Louis Stevenson séjourna à Barbizon et Grez-sur-Loing.

Cote: 8°7764

Tembarde (Christophe), *Fontaineblues*, La Celle Saint-Cloud : In Octavo Éditions, 2010, 218 p. Écrivain dammarien, Christophe Tembarde a écrit un roman policier qui se déroule en forêt de Fontainebleau.

Cote: 8°7720

Tild (Jean), Théophile Gautier et ses amis, Paris: Albin Michel, 1951, 283 p.

Biographie de Théophile Gautier et plus particulièrement sur son parcours, ses relations artistiques et littéraires.

Théophile Gautier a vécu une partie de son enfance à Mauperthuis, village de naissance de sa mère.

Contient une dédicace de l'auteur.

Cote: 8°7781

Trévit (Marcel), Le 14 juillet du polack Jacques Cêpe, Saint-Denis : Edilivre, 2011, 142 p.

Roman autobiographique de Marcel Trévit. Cet auteur, natif de Chaintreaux, fils de parents émigrés polonais, raconte son enfance en Seine-et-Marne dans les années 1960. Il se consacrera par la suite à la jeunesse en difficulté.

Cote: 8°7896

Une vie de Natures Mortes, Maurice Mourlot (1906-1983) [exposition, Saint-Loup de Naud, 1^{er} au 26 juin 2011], [s.l.] : [s.n.], [2011],17 p.

Maurice Mourlot (1906-1983) s'est installé à Saint-Loup de Naud en 1941 et a peint de nombreux tableaux du village, de ses habitants et de la vie quotidienne.

Cote: 4AZ1044

Vasarely (Michèle), *L'affaire Vasarely : art, pouvoir et corruption*, Aix-en-Provence : Les Vents Contraires, 2002, 319 p.

Victor Vasarely (1908-1997), peintre et sculpteur hongrois, est l'un des fondateurs de l'art cinétique. Il achète la maison d'un céramiste à Annet-sur-Marne, où il habite dès 1962 et jusqu'à sa mort en 1997.

Cote: 8°7682

Vivien (Alain), Arthur Chaussy: une destinée citoyenne, Dammarie-lès-Lys: Éditions Amatteis, 2010, 159 p.

Arthur Chaussy (1880-1945), tailleur de pierre à Château-Landon, militant SFIO, a organisé les premiers syndicats ouvriers et paysans. Il fut maire de Brie-Comte-Robert, conseiller général et député de Seine-et-Marne. En juillet 1940, avec quelques autres députés et sénateurs républicains, il ose défier à Vichy ceux qui voulaient "étrangler la gueuse!" et s'apprêtaient à collaborer avec l'envahisseur nazi. Cette biographie est réalisée par Alain Vivien, homme politique local, député de Seine-et-Marne de 1973 à 1988.

Histoire générale

Réflexions sur l'histoire et le métier d'historien

Amalvi (Christian), Les Héros des Français : controverses autour de la mémoire nationale, Paris : Larousse, 2011, 445 p.

Les objectifs de ce livre sont de montrer de manière rigoureuse comment les historiens ont, depuis l'époque romantique, inventé une galerie de personnages qui ont réellement existé, à partir d'exploits vrais ou imaginaires qui ont largement contribué à forger l'identité française.

Cote: 8°7806

Backouche (Isabelle), dir., Babelon (Jean-Pierre), dir., Duclert (Vincent), dir., *Quel musée d'histoire pour la France?*, Paris : Armand Colin, 2011, 191 p.

Cote: 16°2515

Delacroix (Christian), dir., Garcia (Patrick), dir., Dosse (François), dir., Offenstadt (Nicolas), dir., *Historiographies : Concepts et débats*, Paris : Gallimard, 2010, 2 vol., 1325 p.

Cote: $16^{\circ}2501/1-2$

Koselleck (Reinhart), *L'expérience de l'histoire*, Alexandre Escudier trad., Paris : Gallimard, Seuil, 2011, 325 p.

Cote: 16°2512

Hurel (Arnaud), *L'abbé Breuil : un préhistorien dans le siècle*, Paris : Éditions du CNRS, 2011, 250 p.

Biographie de l'abbé Breuil (1877-1961), homme d'église, voyageur, explorateur et savant mondialement reconnu qui a révolutionné la connaissance de la Préhistoire.

Cote: 8°7854

Nora (Pierre), dir., Le Goff (Jacques), dir., Faire de l'histoire : nouveaux problèmes, nouvelles approches, nouveaux objets, nouvelle édition, Paris : Gallimard, 2011, 1008 p.

Cote: 16°2514

Offenstadt (Nicolas), dir., *Les mots de l'historien*, 2^e édition revue et corrigée, Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2009, 126 p.

Cote: 8°7811

Oulmont (Philippe), dir., *Les 18 juin : combats et commémorations*, Bruxelles : André Versaille Éditeur, 2011, 361 p.

Cote: 8°7887

Poirrier (Philippe), dir., Lauvernier (Julie), dir., *Historiographie & archivistique : écriture et méthodes de l'histoire à l'aune de la mise en archives*, Dijon : Université de Bourgogne, 2011, non paginé.

Cote: 4AZ1002

Histoire, toutes époques

Agulhon (Maurice), *Les mots de la République*, Toulouse : Presses Universitaires du Mirail, 2007, 126 p.

Cote: 8°7810

Corbin (Alain), Les héros de l'histoire de France expliqués à mon fils, Paris : Seuil, 2011, 198 p.

Ce petit livre examine les grandes figures du récit national comme saint Louis, Jeanne d'Arc, François I^{er}, Napoléon I^{er}, Louis Pasteur...

Cote: 16°2520

Devillers (Marie), Les femmes qui ont fait l'histoire, Paris : Oskar Éditions, 2011, 104 p.

Cote: 16°2513

Direction des Archives. Délégation aux Célébrations nationales, Célébrations nationales 2010,

Paris : Ministère de la culture et de la communication, 2010, 263 p.

Cote: 8°7694

Idem, Célébrations nationales 2011, Paris : Ministère de la culture et de la communication,

2011, 293 p. Cote: 8°7695

Duby (Georges), dir., *Atlas historique Duby*, nouvelle édition entièrement refondue, Paris : Larousse, 2010, 352 p.

Cote: 8°7831

Marandet (Marie-Claude), dir., *Violence(s) de la Préhistoire à nos jours : les sources et leur interprétation* [actes du colloque du Centre de recherches historiques sur les sociétés méditerranéennes, Université de Perpignan, 13-14 novembre 2009], Perpignan : Presses Universitaires de Perpignan, 2011, 379 p.

Cote: 8°7878

Parsis-Barubé (Odile), *La province antiquaire : l'invention de l'histoire locale en France (1800-1870)*, Paris : CTHS, 2011, 454 p.

L'auteure décrit l'invention de l'histoire locale, qu'elle inscrit dans une série de scènes de la vie de province. Elle donne les moyen de mieux comprendre l'articulation du national au local, qui structure toute l'histoire de la culture politique française au XIX^e siècle.

Cote: 8°7846

Antiquité et Moyen Âge

Allirot (Anne-Hélène), Filles de roi de France : princesses royales, mémoire de saint Louis et conscience dynastique (de 1270 à la fin du XIV^e siècle), Turnhout (Belgique) : Brepols, 2010, 630 p.

Thèse d'histoire médiévale sur cinq générations de femmes ayant le statut de princesse royale.

Cote: 8°7852

Wirth (Jean), L'image à la fin du Moyen Âge, Paris : Éditions du Cerf, 2011, 464 p.

Ancien Régime

Beaurepaire (Pierre-Yves), dir., Pourchasse (Pierrick), dir., *Les circulations internationales en Europe, années 1680-années 1780*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 501 p.

Cote: 8°7705

Carorguy (Jacques), Provence (Jacky), dir., *Recueil des choses les plus mémorables advenues dans le royaume de France (1582-1595)*, Paris : Honoré Champion, 2011, 227 p.

Édition du manuscrit 2426 de la médiathèque de l'Agglomération Troyenne. Ce recueil composé par Jacques Carorguy, greffier au bailliage de Bar-sur-Seine, est l'une des sources narratives les plus évocatrices du temps des Guerres de religion.

Cote: 8°7797

Demeulenaere-Douyère (Christiane), dir., Sturdy (David J.), dir., *L'enquête du Régent, 1716-1718. Sciences, techniques et politique dans la France pré-industrielle*, Turnhout (Belgique) : Brepols, 2008, 992 p., 19 figures h.t.

Publication des documents de l'enquête du Régent conservés à l'Académie des sciences. À partir de 1715, Philippe d'Orléans décide de lancer une enquête afin de faire un état des richesses minières et naturelles de la France. Elle est dirigée par Bignon et Réaumur. Les intendants rédigent des mémoires qui présentent les mines dans leur environnement géographique et leur mode d'exploitation ainsi qu'une description des bois, des plantes, des minerais... L'ouvrage évoque notamment les terres métalliques et les carrières de pierre à meules près de La Fertésous-Jouarre et la source pour les incrustations pierreuses près de Meaux.

Cote: 8°7877

Michon (Cédric), dir., Les conseillers de François I^{er}, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011, 640 p.

Cet ouvrage dresse un panorama des principaux conseillers de François I^{er}. Il propose une liste des hommes et des quelques femmes qui ont participé au gouvernement du royaume. Parmi eux, Antoine Duprat (1463-1535), cardinal et seigneur du château de Nantouillet où il est mort en 1535.

Cote: 8°7827

Thoquet (Gewa), *La vie des villageois au XVIII^e siècle, d'après les écrits de l'époque*, Levallois-Perret : Éditions Les Chemins du passé, 2011, 303 p.

L'auteure utilise les minutes des actes notariés, les visites pastorales, les registres paroissiaux, les archives de justice, registres fiscaux et autres documents conservés aux archives municipales ou départementales.

Cote: 8°7882

Révolution et Empire

Bourachot (Christophe), Les hommes de Napoléon : témoignages, 1805-1815, Paris : Omnibus, 2011, 941 p.

Souvenirs et témoignages de soldats et d'officiers engagés auprès de l'Empereur. Contient aussi un lexique biographique des mémorialistes.

Cote: 8°7785

Martin (Roger), Pigeard (Alain), photogr., *Bibliographie napoléonienne*, Dijon : Éditions Clea, 2011, 1452 p.

Près de 10 000 titres sont répertoriés dans cette bibliographie.

XIXe, XXe et XXIe siècles

Berstein (Serge), Milza (Pierre), *Dictionnaire historique des fascismes et du nazisme*, Bruxelles : André Versaille Éditeur, 2010, 780 p.

Cote: 8°7890

Boudriot (Pierre-Denis), L'Épuration 1944-1949, Paris : J. Grancher, 2011, 345 p.

Cote: 8°7723

Clarke (Isabelle), réal., Costelle (Daniel), réal., *Apocalypse : la 2^e guerre mondiale [DVD]*, [Paris] : FranceTélévisions, [2010], 3 DVD vidéo monofaces double couche zone 2 (5h20 min) : 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby).

Réunit : L'agression ; L'écrasement ; Le choc ; L'embrasement ; L'étau ; L'enfer.

Documents en version originale française et en version anglaise, avec sous-titrage optionnel en français pour sourds et malentendants.

Les images d'archives utilisées au montage sont colorisées. Contient aussi : les documents filmés du Service cinéma des armées et le making of de la série.

Cote: 8DAV81

Chants et musique de la Grande Guerre [CD Audio], [s.l.]: Italiques, [s.d.].

Cote: 8DAV86

Desprairies (Céline), Sous l'œil de l'occupant : La France vue par l'Allemagne, 1940-1944, Paris : Armand Colin, 2010, 219 p.

À travers une centaine de photographies prises par l'occupant allemand, ce livre offre un témoignage sur la France durant la Seconde guerre mondiale : une France sous le regard de la propagande allemande. Trois photographies ont été prises dans le département de Seine-et-Marne : le message du château de Fontainebleau (8 juillet 1940), une scène de rue regroupant civils français et militaires allemands prise à Fontainebleau en 1941, une photographie de deux officiers de la Luftwaffe prise sur la terrasse du château de Ferrières réquisitionné par les Allemands (février 1941).

Cote: 8°7725

Geneste (Pascal), Bat (Jean-Pierre), *Georges Pompidou*, 1911-2011 [exposition, Archives nationales, du 15 juin au 29 août 2011], Paris: Archives nationales, 2011, 112 p.

Cote: 8°7905

Girac-Marinier (Carine), dir., Réveillon (Marie-Annick), illust., Cuoq-Petit (Stéphanie), *Le XX*^e siècle en 30 dates-clés, Paris : Larousse, 2011, 91 p. (Les mini-larousse).

Cote: 16°2504

Guérin (Marianne), 100 dates qui ont fait le XX^e siècle, Paris : Ellipses, 2011, 239 p.

Cote: 8°7868

Miquel (Pierre), Les quatre-vingts : ils ont dit non à Pétain le 10 juillet 1940, Paris : Fayard, 1995, 322 p.

Le 10 juillet 1940 à Vichy, quatre-vingts députés et sénateurs, contre toute attente, ont voté "non" à Laval et à Pétain, qui demandaient les pleins pouvoirs pour changer de régime.

Cote: 8°7718

Nouschi (Marc), Le XX^e siècle : temps, tournants, tendances, 4^e édition revue et augmentée,

Paris: Armand Colin, 2011, 656 p.

Petzold (Michel), Bouillon (Jacques), Mémoire figée, mémoire vivante : les monuments aux morts, Charenton-le-Pont : Citedis, 1999, 160 p.

Livre de mémoire sur les monuments aux morts, construits à l'issue de la Grande Guerre et présents dans la quasitotalité des communes de France. Les auteurs livrent une étude historique et esthétique de ces stèles commémoratives.

Cote: 8°7828

Ploux (François), Une mémoire de papier : les historiens de village et le culte des petites patries rurales à l'époque contemporaine (1830-1930), Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011, 344 p.

La tradition des études de village s'est constituée au cours du XIX^e siècle. Ce livre s'intéresse aux travaux des historiens et érudits locaux et dresse un portrait de ces chercheurs souvent châtelains, curés ou instituteurs.

Cote: 8°7893

Prochasson (Christophe), Wieviorka (Olivier), *La France du XX^e siècle : documents d'histoire*, nouvelle édition, Paris : Seuil, 2011, 800 p.

La présente édition est augmentée d'une sélection de documents couvrant les années 1995 à 2010.

Cote : $16^{\circ}2500$

Vergez-Chaignon (Bénédicte), dir., Alary (Éric), dir., *Dictionnaire de la France sous l'Occupation*, Paris : Larousse, 2011, 447 p.

Ce dictionnaire présente 200 notices sur les hommes et les événements de la Seconde guerre mondiale.

Cote: 8°7879

Viallet (Serge), dir., *Mystères d'archives. Saison 1, Saison 2 [DVD]*, Paris : Arte Studio, 2009, 2011, 1 DVD (5 h), 2 DVD (5 h): 16/9 compatible 4/3, coul. et noir et blanc (PAL), stéréo. Contient un livret d'accompagnement de 24 p.

Collection de 10 films documentaires sur 10 événements qui ont marqué l'histoire. À partir des images de films d'archives, l'événement est décrypté et analysé.

Cote: 8DAV89, 8DAV90

Winock (Michel), Le XX^e siècle idéologique et politique, Paris : Perrin, 2009, 540 p.

Cote: 16°2516

Yagil (Limore), La France, terre de refuge et de désobéissance civile (1936-1944), exemple du sauvetage des juifs : implication des fonctionnaires, le sauvetage aux frontières et dans les villages-refuges, Paris : Éditions du Cerf, 2010, 398 p.

Cote: 8°7734

Par thème

Droit, institutions, politique

Carré de Malberg (Nathalie), Le grand état-major financier : les inspecteurs des Finances 1918-1946 : les hommes, le métier, les carrières, Paris : Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2011, 710 p.

Étude sur 355 inspecteurs des Finances issus des promotions allant de 1878 à 1939, replacée dans le contexte économique et politique de la France de l'époque.

Cote: 8°7867

Delalande (Nicolas), Les batailles de l'impôt, consentement et résistances de 1789 à nos jours,

Paris: Seuil, 2011, 445 p.

Legay (Marie-Laure), dir., *Dictionnaire historique de la comptabilité publique 1500-1850*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 493 p.

Ce dictionnaire est le premier outil d'analyse des termes, techniques et réformes comptables restitués dans leur contexte historique. Il est le fruit du travail d'une équipe composée d'historiens, de juristes et de spécialistes de sciences de gestion. Il opte pour une chronologie de 1500-1850 mettant en évidence les spécificités comptables de la gestion ancienne des États européens.

Cote: 8°7726

Le Mao (Caroline), dir., *Hommes et gens du Roi dans les parlements de France à l'époque moderne* [actes du colloque organisé par le Centre d'études des mondes moderne et contemporain, Pessac, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 4-5 mars 2010], Pessac : Éditions de la Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2011, 260 p.

Cote: 8°7813

Matteoni (Olivier), *Institutions et pouvoirs en France : XIV^e-XV^e siècles*, Paris : Picard, 2010, 268 p.

Cote: 8°7707

Justice et police

Allinne (Jean-Pierre), dir., Soula (Mathieu), dir., Les récidivistes : représentations et traitements de la récidive XIX^e-XXI^e siècle : actes du colloque international de Pau, 9 et 10 décembre 2009, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 286 p.

Cote: 8°7742

Archives nationales, *Fichés : photographie et identification du Second Empire aux années soixante* [exposition, Paris, Archives nationales, Hôtel de Soubise, du 27 septembre au 26 décembre 2011], Paris : Archives nationales, 2011, 153 p.

Cote: 8°7904

Association des magistrats et anciens magistrats de la Cour de cassation, *Le tribunal et la Cour de cassation 1790-1990 : Volume Jubilaire*, Paris : Litec, 1990, 275 p.

Cote: 4°3399

Bastien (Pascal), *Histoire de la peine de mort : bourreaux et supplices. Paris, Londres, 1500-1800*, Paris : Seuil, 2011, 339 p.

Cote: 8°7738

Carlier (Christian), *Histoire pénitentiaire (volume 8) : Historiographie de l'enfermement ; le "cellulaire" ; histoire des prisons : Avesnes-sur-Helpe et Sainte-Pélagie*, Paris : Ministère de la justice, 2009, 123 p.

Cote: 8°7753

Charlier (Philippe), *Le roman des morts secrètes de l'Histoire*, Monaco : Éditions du Rocher, 2011, 187 p.

L'auteur s'intéresse aux morts suspectes et mêle médecine légale et archéologie.

Cote: 8°7857

Chauvaud (Frédéric), *La chair des prétoires : histoire sensible de la cour d'assises*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 382 p.

Chauvaud (Frédéric), dir., Bourdin (Jean-Claude), dir., Gaussot (Ludovic), dir., Faire justice soi-même : études sur la vengeance, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 318 p.

Cote: 8°7709

Direction de l'Administration pénitentiaire, *Histoire pénitentiaire (volume 10)*: Les enjeux de la discipline pénitentiaire dans un contexte d'humanisation (1944-1970); "Qui aime bien, châtie bien" sous la Restauration et la Monarchie de juillet; La discipline au bagne colonial, Paris: Ministère de la Justice, 2011, 103 p.

Cote: 8°7881

Fuligni (Bruno), *La police des écrivains*, 2^e édition, Paris : Pierre Horay éditeur, 2011, 249 p. Cet ouvrage propose des rapports, notes et télégrammes issus des archives de la police parisienne sur des personnalités comme Victor Hugo, Alexandre Dumas fils, André Breton, Jacques Prévert.

Cote: 16°2509

Guignard (Laurence), Juger la folie : la folie criminelle devant les Assises au XIX^e siècle, Paris : Presses universitaires de France, 2010, 295 p.

Cote: 8°7697

Joly (Laurent), L'antisémitisme de bureau : enquête au coeur de la Préfecture de Police de Paris et du commissariat général aux Questions juives (1940-1944), Paris : Bernard Grasset, 2011, 444 p.

L'auteur raconte le "service juif" à la Préfecture de police de Paris pendant l'Occupation.

Cote: 8°7796

Laurent (Sébastien), Politiques de l'ombre : état, renseignement et surveillance en France,

Paris: Fayard, 2009, 700 p.

Cote: 8°7795

Lenotre (Théodore Gosselin dit Georges), *Histoires de police et d'aventure*, Agnières : Éditions Archéos, 2011, 119 p.

L'historien et académicien connu sous le pseudonyme de Georges Lenotre présente six récits consacrés à des faits mystérieux de l'histoire de France, dont l'affaire du courrier de Lyon.

Cote: 8°7869

Salomé (Karine), *L'ouragan homicide : l'attentat politique en France au XIX*^e siècle, Seyssel : Champ Vallon, 2010, 319 p.

Contient une chronologie détaillée des principaux attentats et projets d'attentats au XIX^e siècle.

Cote: 8°7737

Taïeb (Emmanuel), La guillotine au secret : les exécutions publiques en France, 1870-1939, Paris : Belin, 2011, 317 p. (Socio-histoires).

Étude historique et sociologique des exécutions publiques en France entre 1870 et 1939, date de la suppression du caractère public des exécutions. Comprend aussi une liste des exécutés classés par année. Pour la Seine-et-Marne, le livre dénombre 8 exécutions publiques à Melun dont une double exécution du 6 janvier 1896.

Cote: 8°7789

Yvorel (Élise), Perrot (Michelle), préf., *Les enfants de l'ombre. La vie quotidienne des jeunes détenus au XX^e siècle en France métropolitaine*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007, 356 p.

Religion

Davy-Rigaux (Cécile), dir., Dompnier (Bernard), dir., Hurel (Odon Daniel), dir., *Les cérémoniaux catholiques en France à l'époque moderne : une littérature de codification des rites liturgiques*, Turnhout (Belgique) : Brepols, 2009, 560 p.

Cet ouvrage collectif a pour ambition de constituer à la fois un premier bilan à partir du corpus des cérémoniaux publiés en France entre 1600 et 1800 et une introduction aux études historiques des sources liturgiques en France et en Europe.

Cote: 4°3418

Groulez (Michel), *Les juifs dans les manuels scolaires d'histoire en France : une minorité dans la mémoire nationale*, Paris : L'Harmattan, 2011, 261 p.

Cote: 8°7891

Société, culture, enseignement

Andrieux (Jean-Yves), dir., Harismendy (Patrick), dir., *Initiateurs et entrepreneurs culturels du tourisme (1850-1950)*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011, 302 p.

Cote: 8°7875

Bataille (Alain), Cordillot (Michel), Former les hommes et les citoyens. Les réformateurs sociaux et l'éducation, 1830-1880, Paris : Éditions de Paris - Max Chaleil, 2010, 213 p.

Cote: 8°7884

Billion (Pierre), *Immigrations en Poitou-Charentes : mémoires de l'invisible*, Paris : Autrement, 2010, 216 p.

Cote: 4°3379

Blondel (Jean-François), *Guide des fontaines et des chapelles guérisseuses*, Escalquens : Éditions Trajectoire, 2011, 207 p.

L'auteur présente dans cet ouvrage les fontaines et chapelles guérisseuses dans plusieurs régions et cite, entre autres, les fontaines de Torcy, Crouy-sur-Ourcq et Saint-Fiacre en Brie.

Cote: 8°7765

Bui (Doan), Monnin (Isabelle), *Ils sont devenus français : dans le secret des archives*, Paris : Jean-Claude Lattès, 2010, 303 p.

Cote: 8°7698

Chapoulie (Jean-Michel), L'École d'État conquiert la France : deux siècles de politique scolaire, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 614 p.

Cote: 8°7703

Clastres (Patrick), dir., Bosman (Françoise), dir., Dietschy (Paul), dir., *Images de sport. De l'archive à l'histoire*, Paris : Nouveau Monde Éditions, 2010, 199 p.

Cote: 8°7763

Darriulat (Philippe), *La Muse du peuple : chansons politiques et sociales en France 1815-1871*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 381 p.

Goetschel (Pascale), Patier (Xavier), dir., *Histoire culturelle de la France au XX^e siècle : documentation photographique*, Paris : La Documentation française, 2010, 63 p.

Cote: 4°3420

Le grand dictionnaire des superstitions, Paris : Éditions Contre-Dires, 2011, 469 p.

Ce livre recense plus de 500 croyances, coutumes et légendes issues de toutes les traditions, des plus amusantes aux plus mystérieuses.

Cote: 8°7815

Jacob (Christian), dir., Lieux de savoir : les mains de l'intellect, Paris : Albin Michel, 2011, 985 p.

Cote: 4°3389

Lewis (Mary D.), Jaouen (François), trad., Les frontières de la République : immigration et limites de l'universalisme en France (1918-1940), nouvelle édition, Marseille : Agone, 2010, 425 p.

Ce livre étudie les tensions entre administrations et immigrés dans la France de l'Entre-deux-guerres confrontée au défi de l'immigration de masse.

Cote: 8°7816

Mole (Frédéric), L'école laïque pour une République sociale : controverses pédagogiques et politiques (1900-1914), Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 365 p.

Cote: 8°7730

Moriceau (Jean-Marc), L'homme contre le loup : une guerre de deux mille ans, Paris : Fayard, 2011, 479 p.

L'auteur offre une synthèse de référence pour contribuer à un débat d'actualité.

Cote: 8°7820

Muchembled (Robert), Culture populaire et culture des élites dans la France moderne (XV^e-XVIII^e siècle), Paris : Flammarion, 2011, 398 p.

Cote: 16°2525

Nivet (Philippe), dir., Trevisi (Marion), dir., Les femmes et la guerre de l'Antiquité à 1918 : actes du colloque d'Amiens (15-16 novembre 2007), Paris : Économica, 2010, 412 p.

Cote: 8°7704

Rouquet (François), "Mon cher collègue et Ami..." : l'épuration des universitaires (1940-1953), Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 221 p.

Après la Seconde guerre mondiale, les universitaires français furent aussi sévèrement épurés que la police ou la magistrature. L'auteur étudie les logiques individuelles de ces universitaires, les causes motivant leur engagement avec Vichy ainsi que la nature exacte de leur compromission.

Cote: 8°7736

Saint-Pulgent (Maryvonne de), dir., Barnavi (Élie), dir., *Cinquante ans après : culture, politique et politiques culturelles* [Colloque du cinquantenaire du Ministère de la culture et de la communication, Paris, 13, 14 et 15 octobre 2009], Paris : La Documentation française, 2010, 286 p. (Travaux et documents).

D'anciens ministres apportent leur contribution et leur témoignage : Renaud Donnedieu de Vabres, Jack Lang, Jean-Philippe Lecat, Catherine Tasca, Jacques Toubon et Hubert Védrine.

Véron (Jacques), dir., Meslé (France), dir., Toulemon (Laurent), dir., *Dictionnaire de démographie et des sciences de la population*, Paris : Armand Colin, 2011, 528 p.

Cote: 4°3421

Virgili (Fabrice), Naître ennemi : les enfants de couples franco-allemands nés pendant la Seconde guerre mondiale, Paris : Payot, 2009, 376 p.

Entre 1941 et 1949 des milliers d'enfants sont nés en France de père allemand. Cet ouvrage aborde l'histoire intime (la reconnaissance, l'abandon, l'amour et la maltraitance) ; l'histoire politique (l'enjeu démographique entre la France et l'Allemagne) ; l'histoire de la filiation (le rejet, le secret, la quête des origines).

Cote: 8°7805

Livres, presse et histoire de l'écrit

Bardet (Jean-Pierre), dir., Cassan (Michel), dir., Ruggiu (François-Joseph), dir., Les écrits du for privé : objets matériels, objets édités : actes du colloque de Limoges, 17 et 18 novembre 2005, Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2005, 347 p.

Le colloque a analysé les modalités d'édition des écrits du for privé (livres de raison, registres de famille, registres domestiques, journaux ou mémoriaux), leurs auteurs, leurs objectifs, leurs formes.

Cote: 8°7710

Galic (Robert), *Une publicité de guerre : les annonces dans le journal l'Illustration, 1914-1918*, Paris : L'Harmattan, 2011, 154 p.

Cet ouvrage présente les annonces publicitaires passées dans le journal L'Illustration durant la guerre 1914-1918.

Cote: 8°7859

Gauthier-Ferrières, dir., *Anthologie des écrivains français contemporains : poésies*, Paris : Bibliothèque Larousse, 1919, 238 p.

Cote: 8°7678

Fouché (Pascal), dir., Mellot (Jean-Dominique), dir., Poulain (Martine), dir., *Dictionnaire encyclopédique du Livre*, Paris : Éditions du Cercle de la librairie, 2011, 4 vol.

Cote: $4^{\circ}3430/1-4$

Jimenes (Rémi), Les caractères de civilités, typographie et calligraphie sous l'Ancien Régime, Méolans-Revel : Atelier Perrousseaux, 2011, 120 p.

Cote: 4°3424

Morlier (Hélène), Les guides-Joanne : genèse des Guides-Bleus, Paris : Les sentiers débattus, 2007, 639 p.

Ce livre recense les guides publiés sous le nom de Guides-Joanne. Les Archives départementales de Seine-et-Marne conservent plusieurs exemplaires de ces guides édités sur Fontainebleau.

Cote: 16°2519

Pohlen (Joep), *La fontaine aux lettres, anatomie du caractère*, Köln : Taschen, 2011, 640 p. Manuel sur les polices de caractères, de leur création à leur impression.

Cote: 8°7843

Popkin (Jérémy), *La presse de la Révolution : journaux et journalistes (1789-1799)*, Paris : Odile Jacob, 2011, 212 p.

Rencontres des maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires, "commémorer : pour quoi ? comment ? [Actes des 4^e rencontres des maisons d'écrivains et des patrimoines littéraires, Bourges, 25-26 et 27 novembre 1999], Bourges : Fédération des maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires, 2001, 167 p.

Cote: 4°3374

Seray (Jacques), *La presse et le sport sous l'Occupation*, Toulouse : Le Pas d'oiseau, 2011, 283 p.

Cote: 8°7853

Seth (Catriona), *Un siècle de journalisme culturel en Normandie et dans d'autres provinces :* 1785-1885, Mont-Saint-Aignan (76) : Publications des universités de Rouen et du Havre, 2011, 202 p.

Cote: 8°7855

Vissière (Laurent), dir., Contamine (Philippe), dir., *Défendre ses droits, construire sa mémoire.* Les chartriers seigneuriaux XIII^e-XXI^e siècle [actes du colloque international de Thouars, 8-10 juin 2006], Paris : Direction des Archives de France, 2010, 396 p.

Ce colloque a été organisé à Thouars car le chartrier des La Trémoille, conservé pendant des siècles au château de Thouars avant d'être déposé aux Archives nationales, demeure aujourd'hui le plus vaste fonds français d'archives privées pour la période médiévale et moderne. Cet ensemble de documents, produits et collectés entre le XIII^e et le début du XX^e siècle, offre l'exemple même des archives que les familles aristocratiques, dans toute l'Europe, ont constituées au cours de leur histoire.

Cote: 8°7758

Art, architecture et urbanisme

Baudoin (Jacques), *Grand livre des saints : culte et iconographie en Occident*, Nonette : Créer Éditions, 2006, 519 p.

Étude critique, historique et artistique des représentations de saints et saintes illustrées par plus de 1000 photographies. Contient 2 notices pour la Seine-et-Marne : saint Mathurin à Larchant et sainte Théodechilde de Jouarre.

Cote: 4°3403

Bernardi (Philippe), *Bâtir au Moyen-Âge (XIII^e-milieu XVI^e siècle)*, Paris : Éditions du CNRS, 2011, 335 p.

Charpentiers, maçons, tailleurs de pierre : c'est toute la vie quotidienne des chantiers du Moyen Âge qui est restituée dans ce livre. L'auteur a reçu le prix Provins Moyen Âge en septembre 2011 au Couvent des Cordelières de Provins.

Cote: 8°7848

Dombre (Frédéric), photogr., Noël (Benoït), *Saint-Céneri-le-Gérei : Barbizon des Alpes mancelles*, Sainte-Margurite-des-Loges : Éditions BVR, 2010, 174 p.

Dès 1855, l'éditeur de Charles Baudelaire, Auguste Poulet-Malassis convie les peintres de Fontainebleau et de Bougival à rallier toujours plus nombreux Saint-Céneri-le-Gérei. En 1896, l'historien Eugène de Beaurepaire désigne ce village des bords de la Sarthe comme le "Barbizon de l'Orne".

Cote: 4°3410

Dutertre (Pascal), *Paysages urbains, une France intime*, Paris : Éditions du Moniteur, 2007, 149 p.

Ce livre démontre qu'il est possible de faire évoluer le cadre urbain avec intelligence et sensibilité. La Place du Grand-Jardin à Chelles et les bords de Seine à Saint-Mammès sont cités.

Cote: 4°3409

L'estampe au grand siècle : études offertes à Maxime Préaud, Paris : Bibliothèque nationale de France, 2010, 612 p.

Cote: 4°3381

Fontanel (Béatrice), Nos maisons du Moyen Âge au XX^e siècle, Paris : Seuil, 2010, 214 p.

Cote: 4°3406

Orain (Philippe), Les plus beaux lieux du Patrimoine Industriel, Clermont-Ferrand : Michelin, 2011, 335 p.

Ce guide Michelin répertorie plus de deux cents sites industriels sélectionnés pour leur intérêt historique, artistique et architectural. Pour la Seine-et-Marne, l'usine de chocolat Menier à Noisiel, et l'usine élévatoire de Trilbardou sont recensées et décrites.

Cote: 8°7706

Seydoux (Xavier), Sanchez (Pierre), Les catalogues des salons des Beaux-Arts (1801-1819),

Paris : Éditions de l'Échelle de Jacob, 1999, 406 p.

Cote: 8°7688

Agriculture, artisanat et industrie

Belmont (Abel), *Dictionnaire historique et artistique de la rose*, réédition de l'édition originale publiée en 1896, Toulouse : Futur Luxe Nocturne, 2011, 207 p.

Ce dictionnaire contient un résumé de l'histoire de la rose chez tous les peuples anciens et modernes ; ses propriétés et ses vertus.

Cote: 8°7824

Chalvet (Martine), *Une histoire de la forêt*, Paris : Seuil, 2011, 351 p.

Cette histoire de la forêt dévoile les conflits et les passions suscités, de la chasse et la cueillette à l'exploitation du bois, du refuge pour les proscrits aux sorties du dimanche, du déboisement à la reforestation.

Cote: 8°7817

Jacqué (Bernard), *Papiers peints. L'histoire des motifs XVIII*^e et XIX^e siècles, Dourdan : Éditions Vial, 2010, 213 p.

Cet ouvrage contient des motifs d'ornement du XIX^e siècle des papiers peints de la manufacture Isidore Leroy à Paris, qui viendra s'installer à Saint-Fargeau-Ponthierry à partir de 1914.

Cote: 4°3423

Jacqué (Bernard), dir., Pastiaux-Thiriat (Georgette), dir., *Joseph Dufour, manufacturier de papier peint*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 293 p.

Dans l'histoire du papier peint, Joseph Dufour (1754-1827) a joué un rôle primordial dans la première moitié du XIX^e siècle. Cet ouvrage présente l'homme, son activité politique à Lyon puis à Mâcon au cours de la période révolutionnaire et son activité d'industriel.

Cote: 8°7731

Massard-Guilbaud (Geneviève), *Histoire de la pollution industrielle en France, 1789-1914*, Paris : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2010, 403 p. (En temps & lieux).

Cote: 8°7779

Moriceau (Caroline), Les douleurs de l'industrie : l'hygiénisme industriel en France, 1860-1914, Paris : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2009, 316 p. (En temps & lieux).

Le Nord, creuset d'entreprises depuis 200 ans, Lyon : Histoire des Entreprises, 2011, 89 p. Magazine *Histoire d'entreprises* de mars 2011.

Cote: 4AZ1026

Paulitz (Udo), 500 tracteurs : puissance et performance de 1919 à nos jours, Cologne : Kaumet, 2011, 256 p.

Ce livre décrit 500 modèles de tracteurs classés par constructeurs, avec l'année de construction, la puissance et cylindrée, pour des machines appartenant à l'histoire de l'agriculture.

Cote: 4°3422

Rigouard (Jean-Pierre), Rigouard (Évelyne), *Un siècle de cartes postales ferroviaires*, Saint-Cyr-sur-Loire : Sutton, 2011, 224 p. (Mémoire en images).

Cote: 8°7775

Syndicat des Fabricants de sucre de France, *Histoire centennale du sucre de betterave 1812-1912*, réimpression de l'ouvrage paru en 1912, Paris : Éditions Comédit, 1993, 174 p.

Recueil de documents d'archives, gravures et photographies présentant l'histoire, la richesse et l'évolution de la profession pendant un siècle. Il s'agit d'une réimpression de l'album illustré des reproductions de documents extraits de la collection de M. Jules Hélot édité en commémoration du centenaire de la fabrication du sucre indigène en 1912. Contient 3 photographies de la sucrerie centrale de Meaux dans les années 1900.

Cote: 4°3408

Sciences et techniques

Barles (Sabine), L'invention des déchets urbains en France, 1790-1970, Seyssel : Champ Vallon, 2005, 297 p.

Cote: 8°7780

Bubb (Martine), La camera obscura : philosophie d'un appareil, Paris : L'Harmattan, 2010, 494 p.

Cote: 8°7711

Caron (François), *La dynamique de l'innovation : changement technique et changement social (XVI^e siècle-XX^e siècle)*, Paris : Gallimard, 2010, 469 p.

Ouvrage très complet sur le problème de l'innovation dans le domaine technique durant et après l'ère industrielle. Les figures d'Henri Moissan, prix Nobel de chimie en 1906 né à Meaux et de Georges Claude, savant français et créateur de la société Air liquide et de la Société chimique de la Grande Paroisse, apparaissent au cours de l'ouvrage.

Cote: 8°7727

Cartier-Bresson (Anne), dir., Le vocabulaire technique de la photographie, Paris : Marval, 2008, 495 p.

Cote: 4°3388

La chimie et l'art, le génie au service de l'homme [actes du colloque, Maison de la chimie, 28 janvier 2009], Les Ulis : EDP Sciences, 2010, 228 p. (L'actualité chimique).

Organisé dans le cadre du 20^e anniversaire de l'accélérateur AGLAE installé au C2RMF (Centre de recherche et de restauration des musées de France), ce colloque a rassemblé des chercheurs, artistes, conservateurs du patrimoine, industriels dont les contributions retranscrites ici, destinées à un public non spécialiste, rendent compte du dialogue entre chimistes et créateurs sur la matière et ses transformations. Un chapitre est consacré à la chimie du papier et sa dégradation par les encres.

Deslais (Pierre), La France, géographie curieuse et insolite, Rennes : Éditions Ouest-France, 2011, 219 p.

Cote: 8°7901

Dillaye (Frédéric Léon), *La pratique en photographie avec le procédé au gélatino-bromure d'argent*, Paris : Librairie illustrée, 1896, 400 p.

Cote: 8°7691

Dufour (Pierre), 28^e régiment de transmissions : de la télégraphie aux communications du XXI^e siècle, nouvelle édition, Panazol (87) : Charles Lavauzelle, 2010, 156 p.

Cote: 4°3391

Garnier (Emmanuel), Les dérangements du temps : 500 ans de chaud et de froid en Europe, Paris : Plon, 2010, 244 p.

Cote: 8°7832

Lamard (Pierre), Belot (Robert), *Image(s) de l'industrie XIX^e-XX^e siècles*, Antony : ETAI, 2011, 221 p.

Ce livre est réalisé à l'occasion d'un colloque universitaire, "l'image d'entreprise et ses usages", conçu et organisé par l'université de Technologie de Belfort-Montbéliard (RECITS) et les Archives départementales du Territoire de Belfort, avec la participation de la Ville de Belfort.

Cote: 4°3413

Lecouturier (Yves), *Histoire de la poste en France*, Rennes : Ouest-France, 2011, 127 p. (Histoire).

Cote: 4°3411

Le Sueur (Bernard), Les artisans bateliers au cœur du transport fluvial, Lille : Geai Bleu Éditions, 2010, 205 p.

Histoire de la Chambre nationale de la batellerie artisanale (CNBA).

Cote: 4°3416

Locher (Fabien), Le savant et la tempête : étudier l'atmosphère et prévoir le temps au XIX^e siècle, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008, 221 p.

Cote: 8°7830

Paulitz (Udo), Lexiguide des tracteurs, Paris : Éditions Elcy, 2011, 288 p.

Cote: 16°2517

Raynal-Roques (Aline), La botanique redécouverte, Paris : Belin, 1994, 512 p.

L'auteure, botaniste chevronnée, rassemble dans cet ouvrage des connaissances sur les plantes accessibles à tous.

Cote: 8°7823

Reine (Hubert), Marcel Reine, héros de l'Aéropostale : compagnon de Saint-Exupéry, de Mermoz et de Guillaumet, Portet-sur-Garonne : Éditions Loubatières, 2002, 223 p.

Marcel Reine fait partie des grands pionniers de l'Aéropostale. Il disparait le 27 novembre 1940 au large de la Sardaigne avec Henri Guillaumet, à bord d'un avion Faman 2234.

Tomic (Sacha), Aux origines de la chimie organique : méthodes et pratiques des pharmaciens et des chimistes (1785-1835), Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010, 322 p. L'auteur aborde la question de la culture hybride et la collaboration entre chimistes et pharmaciens, l'échange des

Cote: 8°7732

Armée et armement

méthodes et des pratiques.

Cailleteau (François), *Les généraux français au XX^e siècle*, Paris : Économica, 2010, 309 p. Cote : 8°7743

Hacks (Charles), *Histoire du drapeau français*, première réimpression de l'édition originale publiée en 1934, Toulouse : Futur Luxe Nocturne, 2011, 273 p. (Arts secrets).

Cote: 8°7772

Thiébaud (Jean-Marie), Tissot-Robbe (Gérard), *Les corps francs de 1814 et 1815 : la double agonie de l'Empire, les combattants de l'impossible*, Paris : L'Harmattan, 2011, 713 p. Suite aux décrets du 8 janvier 1814 et du 22 avril 1815, pour freiner l'invasion étrangère, Napoléon délivra des brevets de colonel à ceux qui levaient à leurs frais des corps francs, créés dans toute la France, des armées de bric et de broc regroupant d'anciens militaires, des déserteurs, des civils de tous âges.

Conception graphique : François Chabert Rédaction : Sylvie Martinot et Nadine Maillot

Conseil général de Seine-et-Marne Direction des Archives, du Patrimoine et des Musées Départementaux 248 avenue Charles Prieur - 77190 Dammarie-lès-Lys Tel.: 01 64 87 37 00 - Fax: 01 64 87 37 10

dap@cg77.fr

www.archives.seine-et-marne.fr

www.seine-et-marne.fr