

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-ET-MARNE

**Fonds de l'Association des Amis de Jorge Semprún
(AAJS)**

2012-2024

369J

Répertoire méthodique

VERNUS Katia

Joseph Schmauch, directeur des Archives départementales
Mai 2024

Introduction

Identification générale

Dates extrêmes :

2012-2024

Niveau de description :

Fonds.

Importance matérielle et support :

0,15 mètre linéaire.

Contexte de production des documents

Producteur(s) :

Jorge, Semprún (1923-2011)

Histoire administrative :

Jorge Semprún est né le 10 décembre 1923 à Madrid. Il est issu d'une famille de la grande bourgeoisie espagnole. Il est le petit-fils d'Antonio Maura, président du gouvernement espagnol des années 1880 à 1925. Son père, José María Semprún Gurrea (1883-1966) catholique et républicain, avocat et professeur de droit, a occupé pendant la deuxième République des fonctions de gouverneur civil de la province de Tolède.

En 1939, après la défaite des républicains, sa famille s'établit définitivement en France. Jorge Semprún fréquente alors le lycée Henri IV à Paris. En 1941, il obtient le 2ème prix de philosophie au Concours général et est reçu au baccalauréat. Il commence alors des études de philosophie à la Sorbonne.

Il s'engage rapidement dans le monde politique. Il adhère à l'organisation communiste de la Résistance des Francs-tireurs et partisans. Il entre au parti communiste espagnol en 1942. Il coordonne alors les activités clandestines de résistance au régime de Franco et anime le travail clandestin du parti communiste sous le pseudonyme de Federico Sanchez.

En septembre 1943, Jorge Semprún est arrêté par la Gestapo à Joigny alors qu'il est hébergé par Irène Chiot, pour être envoyé dans le camp de Buchenwald d'où il sera libéré en avril 1945.

En 1947, il aura un fils prénommé Jaime avec la comédienne Loleh Bellon.

Exclu du parti communiste en 1964 pour ses prises de positions allant à l'encontre de la politique du parti, il se consacre alors pleinement à l'écriture. En 1988, il retourne cependant sur la scène politique trois ans en tant que ministre de la Culture du gouvernement socialiste de Felipe González.

Les écrits de Jorge Semprún évoquent les grands événements qui ont marqués sa vie et sont pour la plupart en Français. Parmi ses oeuvres, citons *Le grand Voyage* (1963) qui a reçu le prix Formentor et le prix littéraire de la Résistance, *La deuxième mort de Ramón Mercader* (1969) qui a reçu le prix Femina, *Autobiografía de Federico Sanchez* qui a reçu le prix Planeta 1977, *L'écriture ou la Vie* qui a reçu le prix Femina Vacaresco (1994), *Où va la gauche ?* (2008), *Une tombe au creux des nuages* (2010) ou bien *Le langage est ma patrie* (2013).

Jorge Semprún a également connu une carrière en tant que scénariste. Il a régulièrement travaillé avec Costa-Gavras sur des films comme *Z* (1969), *L'Aveu* (1970), *Section Spéciale* (1975) ou avec Alain Resnais sur *Stavisky* (1974). Il écrit également pour la télévision et notamment : *Ah, c'était ça la vie !* (2010) et *Le Temps du silence* (2011) de Franck Apprédis et *l'Affaire Dreyfus* d'Yves Boisset (1995).

Jorge Semprún est récompensé par de nombreux prix littéraires et cinématographiques.

Il reçoit également plusieurs décorations : la Grand-Croix de l'Ordre de Charles III d'Espagne en 1993, Commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres (26 janvier 1995), le Creu de Sant Jordi en 1995, la médaille d'or du mérite des beaux-arts d'Espagne en 2008, membre de l'Ordre des Arts et des Lettres d'Espagne.

Jorge Semprún avait une propriété à Garentreville en Seine-et-Marne où il appréciait écrire.

Il meurt le 7 juin 2011 dans le 7^{ème} arrondissement de Paris. Il est inhumé « dans le drapeau républicain espagnol » à Garentreville.

L'association des Amis de Jorge Semprún a été créée le 19 mars 2012. Son siège social se situe alors à Melun. L'association a pour but de « perpétuer la mémoire de Jorge Semprún et son engagement humaniste et européen notamment par la création d'espaces de rencontres, de discussions, de débats, la création et la diffusion de supports écrits, audio-visuels et numériques, la réalisation et la diffusion d'expositions, des études et recherches sur l'homme Jorge Semprún. Et ce au travers de son parcours, de ses engagements, de ses combats, de son oeuvre afin de se projeter vers l'avenir, l'organisation de manifestations culturelles, par tous moyens adaptés à l'objet de l'association. L'action de cette dernière est nationale, européenne et internationale. »

En 2012, l'association des Amis de Jorge Semprún (l'AAJS) compte 73 membres. Le rapport d'activités 2013 fait état de 66 adhésions dont 8 membres d'honneur (Florence Malraux, Dominique Landman, Eduardo Arroyo, Franck Appréderis, Costa Gavras, Jean Léger, Françoise Nicoladzé, Vladimir Angelo), 2 collectivités locales (les communes de Biriadou et de Vaux-le-Pénil) et 4 associations ou fondations (AFMD-77, Institut für Spanische Sprache und Literatur de Berne, MHRE89 et Compagnie « Le Tour du Cadran »).

Parmi les événements réalisés par l'association, l'un des plus remarquables est la célébration du centenaire de la naissance de Jorge Semprún en 2023. Un comité de

pilotage est d'ailleurs créé dont les membres sont Marc Benveniste, Julien Guérin, Collette Llech et Eva Raynal afin d'organiser les activités de commémoration. Colette Llech, membre du conseil d'administration est chargée de la responsabilité de ce comité. Le lancement du centenaire de la naissance se produit le 9 décembre 2022 à Melun à l'occasion d'un ciné-débat au cinéma Les Variétés avec la projection de Z de Costa-Gavras en présence du réalisateur. Parmi les autres événements, nous pouvons retenir :

- Un ciné-concert à l'occasion de la Journée nationale du Souvenir des victimes de la déportation, au même cinéma de Melun avec la projection du Temps du silence de Franck Appéderis en présence du réalisateur et de Bernard Le Coq ;
- L'hommage annuel de Jorge Semprún le 6 juin à Fontainebleau et le 7 juin à Garentreville en présence de Bernard Le Coq et de François Marthouret ainsi que des élèves du lycée Jacques-Amyot à Melun, qui ont lu des extraits de ses oeuvres;
- Le colloque consacré à Irène Chiot-Rossel et la cérémonie en hommage à Irène Chiot-Rossel et Jorge Semprún en octobre ;
- La réalisation d'un timbre par La Poste française ;
- La conférence « Jorge Semprún, arpenteur de mémoires : entre effroi et lumières » par Corinne Benestroff, docteure en littérature et autrice de "Jorge Semprún, Entre résistance et résilience" (CNRS éditions, 2017) aux Archives départementales de Seine-et-Marne le 28 novembre 2023 ;
- La participation à un projet en Espagne avec le Comité international de Buchenwald-Dora et Kommandos sur le thème « Jorge Semprún, Buchenwald, l'Europe et le fascisme aujourd'hui ».

Le président de l'association M. Laurent Bonsang démissionne en 2023.

La dissolution de l'association est prononcée le 2 avril 2024 lors de l'assemblée générale extraordinaire faute de candidatures pour assurer les fonctions statutaires.

Modalités d'entrée :

Don manuel de Mme Colette Llech en février 2024.

Contenu et structure

Présentation du contenu :

Ce fonds rassemble pour l'essentiel des comptes-rendus et procès-verbaux des instances délibératives de l'association.

Il regroupe également des documents de travail et de suivi du Comité de pilotage pour le centenaire de la naissance de Jorge Semprún.

Enfin, ce fonds réunit des projets et rapports d'activités et des prévisions budgétaires.

Évaluation, tris et éliminations, sort final :

Aucune élimination.

Accroissements :

Fonds clos.

Mode de classement :

Chronologique et thématique.

Conditions d'accès et d'utilisation des documents

Conditions d'accès :

Selon les articles L.213-1 à L.213-7 du Code du Patrimoine, le fonds est librement communicable.

Conditions de reproduction :

Soumises aux conditions de la salle de lecture.

Langue et écriture des documents :

Français.

369J14 Liste des livres du fonds Jorge Semprún achetés par la bibliothèque de l'Association.

369J1-369J13 Conseil d'administration, assemblées générales : convocation, ordre du jour, procès-verbaux. Comité de pilotage pour le centenaire de la naissance de Jorge Semprún : documents de travail et de suivi, comptes-rendus de réunions. Hommage annuel : programme, organisation, liste des invités. Projets et rapports d'activités. Rapports moraux annuels. Budgets prévisionnels annuels. Correspondance.

369J1 2012

369J2 2013

369J3 2014

369J4 2015

369J5 2016

369J6 2017

369J7 2018

369J8 2019

369J9 2020

369J10 2021

369J11 2022

369J12 2023

369J13 2024