

SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2024

PROGRAMME DES ARCHIVES

LE CORPS À L'ÉPREUVE

SOIRÉE inaugurale

LES RENDEZ-VOUS du Mardi

LES RENDEZ-VOUS de l'Histoire

ANIMATIONS

INITIATION à la recherche

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES
Dammarie-lès-Lys

seine 
& marn
LE DÉPARTEMENT



GRANDE COLLECTE DES ARCHIVES DU SPORT

À vos archives... prêt... partez !

Équitation, sports nautiques, escrime, gymnastique, cyclisme, athlétisme... La Seine-et-Marne est depuis longtemps une terre de sports ! À l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024, les archives départementales organisent une grande

collecte des archives du sport. Documents personnels (archives des clubs et des établissements publics, compréhension de l'histoire



(palmarès, souvenirs), associatifs (fédérations sportives) ou en lien avec tous présentent un intérêt pour la sportive dans le département.

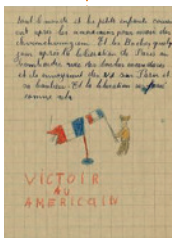
Vous possédez des documents en lien avec les sports pratiqués en Seine-et-Marne ? Vous souhaitez les transmettre pour enrichir la mémoire collective (don, dépôt ou prêt temporaire pour numérisation) ? Vous pouvez contacter les archives à l'adresse suivante : archives@departement77.fr.





GRANDE COLLECTE

des archives de la Libération



À l'occasion du 80^e anniversaire de la Libération, contribuez à la collecte des documents liés à la Seconde Guerre mondiale.

De la mobilisation de 1939 au retour de la légalité républicaine en 1944, la Seine-et-Marne a été le théâtre des événements de la Seconde Guerre mondiale : exode, occupation, répression, persécutions, Résistance...

Les collections des archives départementales sont riches de documents issus des institutions publiques, mais ne reflètent pas toutes les facettes de cette période. Aussi, les archives privées sont essentielles :

- **documents iconographiques** (cartes, dessins, photographies, etc.) ;
- **documents d'ordre personnel** (lettres, témoignages, cartes de ravitaillement, cahiers de classe, photos de famille, etc.) ;
- **documents associatifs** (œuvre de solidarité, anciens combattants, groupement de jeunesse, etc.) ;
- **archives d'entreprises.**

Participez à cette collecte pour les compléter et permettre d'écrire l'histoire locale du conflit dans toutes ses dimensions ! Vous pouvez contacter les archives à l'adresse suivante : archives@departement77.fr.



SOIRÉE COMMÉMORATIVE des 80 ans de

la Libération

MARDI 17 SEPTEMBRE

🕒 18h30 – durée : 1h – € entrée gratuite – 👤 tout public – 📅 réservation conseillée

1944 EN SEINE-ET-MARNE : RÉSIDENCES, RÉPRESSIONS, LIBÉRATION

par Justine Queuniet, médiatrice culturelle, et Olivier Plancke, chargé de mission et professeur agrégé d'histoire-géographie

À l'occasion de la commémoration du 80^e anniversaire de la Libération, cette conférence fera un retour sur l'année 1944 : les répressions, les résistances et les événements de la Libération en Seine-et-Marne par le prisme des documents d'archives conservés aux archives départementales de Seine-et-Marne.





JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

JEU DE PISTE « ENIGM'ARCHIVES »

🕒 10h30 – durée : 1h30 – € entrée gratuite

👤 8-14 ans accompagnés d'un adulte

🎫 réservation obligatoire

Un fantôme s'installe dans la tour des archives pour les vacances. En incarnant une équipe d'archivistes, déjouez ses défis pour l'empêcher d'y mettre le bazar. Un jeu d'énigmes pour découvrir en s'amusant les coulisses du monde des archives.



VISITE GUIDÉE « LES COULISSES DES ARCHIVES »

🕒 14h30 et 16h – durée : 1h – € entrée gratuite – 👤 tout public

🎫 réservation conseillée - En cas de forte affluence, un troisième créneau de visite pourra être ouvert.

Pour ces Journées européennes du patrimoine, des trésors des archives seront de sortie, accompagnés d'une sélection de documents et de l'exposition « Portraits de Résistants », écho à la thématique « Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions » de cette 41^e édition.



SOIRÉE INAUGURALE

🕒 18h30 – durée : 1h – € entrée gratuite – 👤 tout public – 🎫 réservation conseillée

La saison culturelle 2024-2025 sera présentée en présence de **Véronique Veau**, vice-présidente du Département de Seine-et-Marne en charge de la culture et du patrimoine, et sera suivie par :

MARDI 24 SEPTEMBRE

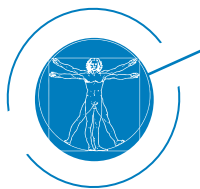
LECTURE MUSICALE « L'IMPRIMERIE, CLARINETTES ET QUELQUES MOTS... »

par Sophie Bouilloux et Annelise Clément, compagnie musicale Les Arts-Boutants

Entr'ouvrir une fenêtre vers l'invention de l'imprimerie qui révolutionna le monde : une lecture de textes, mariés aux différentes couleurs de la clarinette. Un dialogue entre Annelise Clément la clarinettiste et Sophie Bouilloux la comédienne allant du XVIII^e vers le XX^e siècle.

Cette soirée est en partenariat avec l'année « Histoire de l'imprimerie en Pays de Meaux » d'Esaupe77 (Entente pour la sauvegarde du patrimoine écrit en Seine-et-Marne)





LES RENDEZ-VOUS du Mardi Cycle annuel « Le corps à l'épreuve »

🕒 18h30 – durée : 1h 🆓 entrée gratuite 👤 tout public 📅 réservation conseillée

Au cours de cette année olympique, le cycle questionne l'histoire du corps humain à travers les siècles. Comment le corps est-il considéré ou vécu ?

MARDI 15 OCTOBRE

À L'ÉPREUVE DU POUVOIR : LES CORPS DES REINES EN FRANCE AUX XVI^e ET XVII^e SIÈCLES

par Stanis Perez, professeur-agrégé et docteur en histoire moderne, co-directeur de l'axe «Corps, santé, société» à la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord



En juin 1556, à Fontainebleau, Catherine de Médicis faillit perdre la vie en donnant naissance à des jumelles à la faible longévité, avatar parmi tant d'autres des fatigues que le fait d'être femme, mère et reine implique. En effet, l'exercice du pouvoir, mêlant les contraintes de la vie de cour et les aléas de l'existence, est une sévère mise à l'épreuve pour des corps à la fois idéalisés par les images et désenchantés dans un quotidien beaucoup moins souriant.

Comment être femme dans un contexte où la gestion de l'État requiert des qualités viriles ? C'est à cette question que la conférence tentera de répondre pour les XVI^e et XVII^e siècles.

MARDI 17 DÉCEMBRE

CORPS CHÂTIÉS, CORPS DISCIPLINÉS : QUAND LA VIOLENCE SE DIT ÉDUCATIVE

*par Elisabeth Lusset,
chargée de recherche au CNRS*

La violence exercée sur le corps d'autrui dans le but de l'éduquer et de le corriger englobe des pratiques anciennes comme les coups et d'autres plus caractéristiques d'une époque, comme le bonnet d'âne de l'école de la III^e République. Certaines, comme la fessée, semblent si banales qu'on ne les perçoit pas d'emblée comme des objets d'histoire.

Comment le regard de la société sur ces violences infligées à l'intérieur des foyers a-t-il évolué, de la légitimation du « droit de correction », considéré comme un pilier de l'ordre social, à la condamnation des violences intrafamiliales ?





LES RENDEZ-VOUS de l'Histoire

🕒 18h30 – durée : 1 h 🆎 entrée gratuite 👤 tout public 📅 réservation conseillée

Ces soirées mettent à l'honneur les derniers ouvrages ou travaux publiés liés à l'histoire de la Seine-et-Marne et aux documents conservés aux archives départementales. L'occasion de débattre avec les auteurs et les chercheurs.

MARDI 8 OCTOBRE

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE « SEINE-ET-MARNE ET SAPEURS-POMPIERS, D'HIER VERS DEMAIN »

par le commandant Alain Bertolo, expert histoire du service départemental d'incendie et de secours de Seine-et-Marne, et le caporal Bernard Fournier, enseignant et sapeur-pompier volontaire titulaire d'un master 2 d'histoire.

Quels étaient les moyens de lutte contre les incendies et autres fléaux avant l'apparition du corps des sapeurs-pompiers ? Comment ces moyens évoluent-ils du Moyen Âge à la période contemporaine ?

À l'occasion de la publication de l'ouvrage « Seine-et-Marne et Sapeurs-

pompiers, d'hier vers demain », cette conférence propose un retour sur les catastrophes et incendies qui émaillent l'histoire de la Seine-et-Marne. Elle évoque également l'organisation et l'évolution des Sapeurs-pompiers jusqu'à nos jours.





LES RENDEZ-VOUS de l'Histoire

🕒 18h30 – durée : 1 h € entrée gratuite 👤 tout public 📅 réservation conseillée

MARDI 19 NOVEMBRE

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE « AMBROISE PRO (1862-1943) : MAIRE HUMANISTE ET ENGAGÉ DE VAUX-LE-PÉNIL »

par *Julien Guérin, auteur et professeur d'histoire-géographie au lycée Jacques Amyot (Melun)*



Ambroise Pro a marqué l'histoire de la commune de Vaux-le-Pénil. Homme du peuple, petit paysan attaché à une République fidèle aux valeurs de 1789, maire pendant 35 ans, il fut l'acteur essentiel de la transformation d'un bourg rural en village entrant dans la modernité.

Humaniste, toute sa vie épouse des convictions progressistes. Marqué en profondeur par les deux guerres

mondiales, Pro est mort il y a plus de 80 ans sans avoir pu être le témoin de la renaissance démocratique de 1944-1945.

Son existence est une invitation à parcourir plus d'un demi-siècle d'histoire de l'agglomération melunaise.

L'ouvrage « Une vie d'engagement : Républicain et humaniste, Ambroise Pro » (Éditions de Matignon, 15 euros) sera proposé à la vente le soir de l'intervention dans le hall des archives.

MARDI 10 DÉCEMBRE

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE « LE DÉCOR DE LA CHAPELLE DE LA SAINTE-TRINITÉ DU CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU »

par *Antonin Liatard, docteur en histoire de l'art*

Rare exemple de chapelle royale ayant conservé son décor original, la chapelle de la Trinité est représentative des embellissements commandés par Henri IV et Louis XIII pour leurs résidences. Il s'agit d'un jalon majeur et méconnu de l'histoire de l'art français, qui éclaire le rapport entre le politique et le sacré au sein des monarchies d'Europe occidentale.

La conférence abordera les caractéristiques plastiques, iconologiques et patrimoniales de ce décor exceptionnel, objet de la thèse d'Antonin Liatard publiée en 2024.

L'ouvrage « Le décor de la chapelle de la Sainte-Trinité au château de Fontainebleau » (Presses universitaires de Rennes, 32 euros) sera proposé à la vente par la FNAC Melun le soir de l'intervention dans le hall des archives.





ANIMATIONS durant les vacances

🕒 10h et 14h30 – durée : 1h30 € 2 euros/personne

👤 8 à 14 ans accompagnés d'un adulte 📅 réservation obligatoire

MERCREDI 23 OCTOBRE

ENIGM'ARCHIVES

Un fantôme s'installe dans la tour des archives pour les vacances. En incarnant une équipe d'archivistes, déjouez ses défis pour l'empêcher d'y mettre le bazar. Un jeu d'énigmes pour découvrir en s'amusant les coulisses du monde des archives.



ATELIER « Exploiter et protéger une ressource « naturelle » : la forêt de Fontainebleau depuis Colbert »

Le service éducatif propose aux établissements scolaires un nouvel atelier, centré sur la forêt de Fontainebleau. L'objectif est de faire découvrir aux élèves - avec des documents originaux - les enjeux, les acteurs, les exploitations et les protections de cette forêt, du domaine royal à notre siècle.

D'abord destiné aux terminales HGGSP, l'atelier s'adapte du primaire au lycée, en élargissant les bornes chronologiques.

Pour en savoir plus : <https://archives.seine-et-marne.fr/les-ateliers-pedagogiques>

NOUVEAUTE





INITIATION à la recherche

🕒 10h et 14h – durée : 2h € 2 euros/personne 👤 public adulte 📅 réservation obligatoire

L'équipe de la salle de lecture présente les fonds et les méthodes utiles aux personnes menant des recherches.

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

FAIRE L'HISTOIRE D'UNE MAISON

Comment retracer l'histoire d'une propriété privée ou d'un bâtiment d'habitation à usage privé ? Quand a-t-elle été construite ? Quelles modifications a-t-elle subies ? Quels en sont les propriétaires successifs ? Qui y a vécu ?

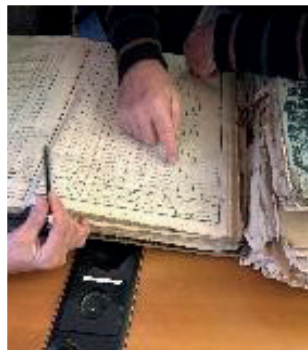
L'équipe de la salle de lecture vous donnera des pistes pour trouver les réponses à ces questions.



VENDREDI 29 NOVEMBRE

FAIRE SA GÉNÉALOGIE (DÉBUTANT)

Comment établir une généalogie et l'histoire des familles ? Par quoi commencer ? Que consulter ? Quelles sont les limites ? Où trouver des informations en dehors de l'état-civil ? Cet atelier vous permettra de vous familiariser avec les fonds utiles et d'en apprendre les méthodes de recherche.





EXPOSITION en visite libre

Retrouvez, dans le hall des Archives départementales, panneaux et documents originaux en lien avec l'histoire locale.

DU 23 SEPTEMBRE AU 31 OCTOBRE

EXPOSITION « L'IMPRIMERIE ET LES MÉTIERS DES ARTS GRAPHIQUES À MEAUX DU XVII^E SIÈCLE À NOS JOURS »

De par sa situation géographique et du fait de la présence de l'évêché de Meaux et de nombreuses administrations, le nord du territoire de l'actuelle Seine-et-Marne a concentré durant près de six siècles une importante activité autour de l'imprimerie.

L'exposition vous invite à découvrir cette histoire industrielle et artistique, dont est issue une véritable économie locale encore visible dans le paysage actuel.

En partenariat avec la médiathèque Luxembourg de Meaux et avec l'année « Histoire de l'imprimerie en Pays de Meaux » d'Esaupe77.



DU 4 AU 28 NOVEMBRE 2024

EXPOSITION « PORTRAITS DE RÉSISTANTS »

À l'occasion des 80 ans de la Libération, les Archives départementales commémorent l'action de la Résistance en 16 portraits individuels ou collectifs.

Enfant, femme ou homme, français ou étranger, haut-fonctionnaire ou cordonnier : chacun d'entre eux a agi à sa manière pour s'opposer au nazisme et défendre la République, de la Seine-et-Marne jusqu'aux plages du Débarquement.



DU 2 AU 19 DÉCEMBRE

EXPOSITION « LE SCHÉMA DIRECTEUR DE L'ÉNERGIE »

Initialement conçue pour sensibiliser les élus et les agents départementaux aux enjeux de la sobriété énergétique, l'exposition présente les grands axes de la politique mise en place par le Département pour les trois prochaines décennies sur ce sujet.

Sujet majeur de notre société, la direction des Archives départementales vous propose de découvrir et de prendre connaissance des actions entreprises par le Département afin d'agir, de sensibiliser et d'informer.



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Accès

248, avenue Charles Prieur
77190 Dammarie-lès-Lys

Parking gratuit à la disposition du public
Arrêt de bus « Archives »
(Ligne 3601 depuis la gare de Melun)



L'auditorium est accessible aux
personnes en situation de handicap
moteur ou aux personnes
mal-entendantes

Renseignements et réservation
<https://archives.seine-et-marne.fr>
archives@departement77.fr
01 64 87 37 81

LES ARCHIVES PROPOSENT AUSSI TOUTE L'ANNÉE :

- des prêts gratuits de malles pédagogiques et d'expositions ;
- l'animation d'ateliers pédagogiques ;
- des parcours multi-sites avec le château de Blandy-les-Tours et le château de Fontainebleau ;
- des cours de paléographie (niveaux débutant, intermédiaire et avancé).

Crédits photographiques : Archives départementales de Seine-et-Marne : cotes 12fi / nemours75 / 35FI26 / DZ253 / MDZ607-18 / 2FI4156 / 29FI22 / J1245 / 326J9 - Label mission 80 / Gilles Rémond / Olivier Allard / Les Arts-boutants / Esaupé 77 / Stanis Perez / MUCEM / Julien Guérin - Editions de Matignon / Antonin Liatard / Médiathèque Luxembourg de Meaux (cote : C 5 / 1582 C 779)



Département de Seine-et-Marne

Hôtel du Département
CS 50377
77010 Melun cedex
01 64 14 77 77

seine-et-marne.fr

