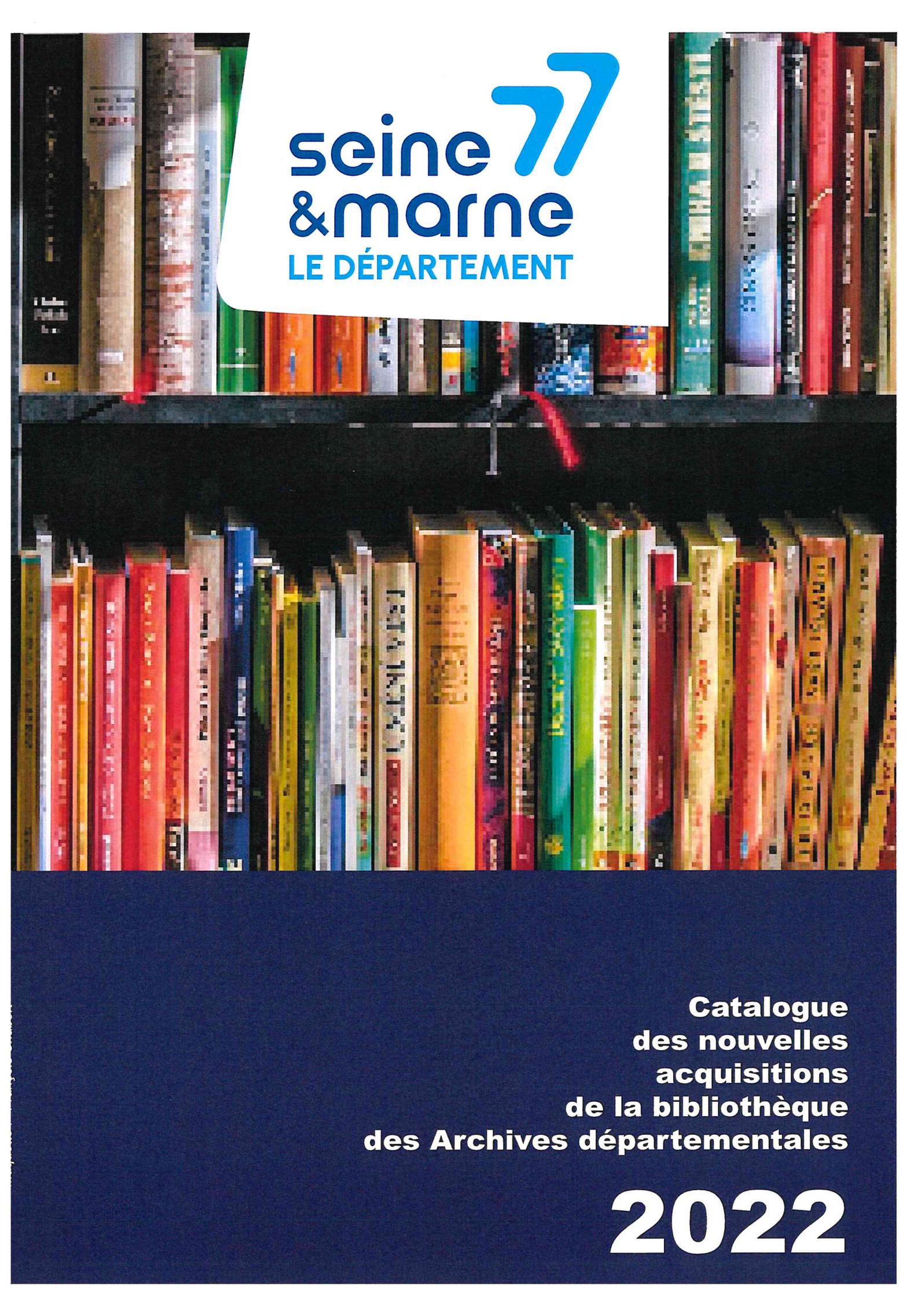




**seine
&marne**
LE DÉPARTEMENT



**Catalogue
des nouvelles
acquisitions
de la bibliothèque
des Archives départementales**

2022

Sommaire

Documentation professionnelle.....	3
- administration et fonction publique.....	3
- archivistique, documentation, bibliothéconomie.....	3
Archives.....	4
- instruments de recherche et publications des autres services d'archives (expositions, documentation pédagogique).....	4
Généalogie, noms de lieux et de personnes	5
Sciences auxiliaires de l'histoire	5
Histoire locale, départementale et régionale	5
- documents et monographies	5
- personnalités, biographies, mémoires et témoignages.....	11
- romans, bandes dessinées historiques.....	16
Histoire générale	18
- Réflexions sur l'histoire et le métier d'historien	18
- Histoire toutes époques.....	18
- Moyen Âge	18
- Ancien Régime	19
- Empire	21
- XIX ^e , XX ^e et XXI ^e siècles	22
- Première Guerre mondiale.....	24
- Deuxième Guerre mondiale.....	25
-	
Par thème	26
- justice et police	26
- société, culture, enseignement.....	27
- patrimoine écrit, livres presse.....	31
- art, architecture et urbanisme.....	32
- agriculture, artisanat et industrie	34
- sciences et techniques	34

Avant-propos

Le catalogue des nouvelles acquisitions recense les documents entrés dans la bibliothèque des Archives départementales de Seine-et-Marne pour l'année 2021, que ce soit par achat ou grâce à des dons.

Les documents sont classés ici par thème et par ordre alphabétique d'auteurs.

La bibliothèque est quant à elle classée par format ; les livres sont donc cotés dans les séries suivantes : brochures de moins de 100 pages (AZ), in-seize (16°), in-octavo (8°), in-quarto (4°), in-folio (F°), les cédéroms et les DVD sont cotés dans la série 8DAV.

Dans le catalogue, les documents sont identifiés par une cote ainsi constituée 8°6743. Pour effectuer une demande de communication via le système informatique, tapez 8[6743 afin que votre demande soit prise en compte.

Le fonds de la bibliothèque des Archives départementales s'articule autour de 3 pôles thématiques :

▲ Le fonds d'histoire locale et régionale est constitué en majorité d'ouvrages du XIX^e et XX^e siècles. Il couvre tous les aspects de l'histoire de la Seine-et-Marne : politique, administratif, social, artistique, géographique, scientifique et technique.

En outre, on y trouve des monographies communales, complément indispensable pour les chercheurs, les érudits locaux ou les simples curieux intéressés par l'histoire d'une ville ou d'un village de Seine-et-Marne.

La présence d'une riche collection de biographies, autobiographies, hagiographies, souvenirs, mémoires, correspondances, journaux intimes et œuvres éditées de personnages plus ou moins célèbres du département complète le fonds.

▲ La bibliothèque rassemble aussi des ouvrages spécialisés, généraux ou de références permettant l'étude, la formation et la recherche en histoire, en sciences auxiliaires de l'histoire (paléographie, héraldique) et en généalogie. Ce dernier pan privilégie l'histoire administrative et institutionnelle (pour aider à la compréhension des documents d'archives), les publications de sources, les dictionnaires biographiques.

Elle regroupe une collection d'instruments de recherche et de publications réalisés par d'autres services d'archives, reflétant ainsi l'ensemble du travail réalisé pour la publication des sources de l'histoire.

▲ Enfin, la documentation professionnelle sur le monde des archives, des bibliothèques et de l'administration en général rassemble les informations nécessaires à la conduite de nos métiers.

Documentation professionnelle

Administration et fonction publique

Mban (Albert), *Manuel de gestion des documents administratifs et des archives*, Paris : L'Harmattan, 2022, 296 p.
Cote : 8°10130

Vanaudenaerde (Isabelle), *Guide du chef de service : procédures et outils de gestion des ressources humaines dans les collectivités territoriales*, 4^e édition, Voiron : Territorial Éditions, 2021, 182 p.
Édition refondue et complétée, à jour des évolutions législatives et réglementaires au 1er septembre 2021.
Cote : 8°10030

Archivistique, documentation, bibliothéconomie

Association des Archivistes Français, *Abrégé d'archivistique : principes et pratiques du métier d'archiviste*, 4^e édition, refondue et augmentée, Paris : Association des Archivistes Français, 2020, 348 p.
Cote : 8°10087/A, 10087/B et 10087/C

Bubenicek (Michelle), dir., *École nationale des chartes, 2021-2022 : l'école fête son bicentenaire*, Paris : École nationale des chartes, 2021, 49 p.
Cote : 8 AZ 1397

Diouf (Antonin Benoît), *Somme archivistique issue d'Afrique et d'ailleurs : contributions à l'éveil de tous sur l'importance des mémoires documentaires*, Paris : L'Harmattan, 2021, 136 p.
L'auteur détaille les enjeux de la gestion archivistique au niveau national ainsi que sa pratique au quotidien. Il aborde également les évolutions à venir, liées notamment au numérique et à l'archivistique durable.
Cote : 8°10027

Ministère de la Culture. Service interministériel des archives de France, Saïe-Belaïsch (France), architecte, *Architectures d'archives en France (2013-2020)*, Paris : Ministère de la Culture, 2021, 215 p.
Cet ouvrage présente près de quarante réalisations, bâtiments neufs ou réhabilitations.
Cote : 8°10002

Mkadmi (Abderrazak), *Les archives à l'ère du numérique : préservation et droit à l'oubli*, Londres : Iste Éditions, 2021, 210 p.
L'ouvrage rappelle les différentes transformations numériques sur les archives et étudie la façon dont le droit de mémoire et d'information des générations futures se confronte au droit à l'oubli.
Cote : 8°10043

Noguès (Boris) et Bobis (Laurence), dir., *La bibliothèque de la Sorbonne : 250 ans d'histoire au cœur de l'université*, Paris : Éditions de la Sorbonne, 2021, 439 p.
Cet ouvrage regroupe une trentaine de contributions retraçant l'histoire de la bibliothèque de la Sorbonne.
Cote : 8°10029

Potin (Yann) et Péquignot (Stéphane), dir., *Les conflits d'archives, France, Espagne, Méditerranée*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2022, 341 p.

Cet ouvrage collectif présente des études de cas, choisies en France, en Espagne et en Méditerranée, concernant l'appropriation, la conservation, l'accès ou l'usage des archives depuis le Moyen Age.

Cote : 8°10161

Prieur (Jérôme), Olivier (Laurent), *Où est passé le passé ? Traces, archives, images*, Paris : Éditions La bibliothèque, 2022, 143 p.

Dialogue entre les deux auteurs sur la mémoire du passé et les témoignages laissés par les archives.

Cote : 16°2988

Toscano (Gennaro) et Blasselle (Bruno), dir., *Histoire de la Bibliothèque nationale de France*, Paris : Bibliothèque Nationale de France, 2022, 563 p.

Cote : 8°10069

Archives

Instrument de recherche et publications des services d'archives (expositions et documentation pédagogique)

Archives départementales

Alpes-de-Haute-Provence

Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence, *Portraits de Haute Provence, Vial et la photographie de la fin du XIX^e siècle aux années 1930 : le fonds photographique Vial*, Digne-les-Bains : Conseil départemental des Alpes-de-Haute-Provence, 2021, 185 p.

Cet ouvrage propose 250 clichés livrant un regard singulier sur la vie des Bas-alpins.

Cote : 4°4195

Alpes-Maritimes

Henri Lebasque : la lumière transfigurée, Nice : Conseil général des Alpes-Maritimes, 2002, 51 p.

Catalogue de l'exposition du même nom, Espace Bonnard, Le Cannet Côte d'Azur, 1er juin-1er septembre 2002. Peintre né le 25 septembre 1865 et mort le 7 août 1937. Il quitte Paris au début du 20^e siècle pour s'installer à Montévrain, puis sur le quai du bourg de Pomponne, face à Lagny. Il quittera la Seine-et-Marne pour vivre au Cannet (Alpes-Maritimes) en 1924.

Cote : 8 AZ 1404

Généalogie, noms de lieux et de personnes

Cochet (François), Le Gall (Erwan), *Petit guide pour mener votre propre enquête et retrouver votre ancêtre poilu*, Paris : Éditions Pierre de Taillac, 2022, 281 p.

Cote : 8°10135

Martin (Georges), *Histoire et généalogie de la Maison de La Rochefoucauld*, 3^e édition, Lyon : chez l'auteur, 2015, 2 volumes, 287 p., 243 p.

La Maison de La Rochefoucauld possédait le château d'Armainvilliers, à Tournan-en-Brie. Elle possédait également des fiefs à Chamigny, Guercheville, Jaignes, La Ferté-au-Col (La Ferté-sous-Jouarre), du Languedoc (Tancrou), Passy-en-Brie (Chevry-Cossigny).

Cote : 8°10048/1

Patron (Jean-Baptiste Charles, abbé), *Département du Loiret : dictionnaire des communes, volume I*, réédition de l'ouvrage paru en 1870, Paris : Éditions Comédit, 1991, 511 p.

Le premier volume est consacré à l'Orléanais en général, à la ville d'Orléans et à son arrondissement, exception faite des cantons d'Ouzouer-sur-Loire et de Sully-sur-Loire.

Cote : 8°10047/1

Idem, *Département du Loiret : dictionnaire des communes, volume II*, réédition de l'ouvrage paru en 1870, Paris : Éditions Comédit, 1991, 621 p.

Le second volume est consacré aux arrondissements de Montargis et de Pithiviers, et aux cantons d'Ouzouer-sur-Loire et de Sully-sur-Loire.

Cote : 8°10047/2

Sciences auxiliaires de l'histoire

Dans l'atelier de Michel Pastoureau, Tours : Presses Universitaires François Rabelais, 2021, 408 p.

Ce livre rassemble les hommages qu'ont voulu rendre les auteurs à Michel Pastoureau, historien des couleurs et des animaux, spécialiste de l'héraldique et de l'emblématique du Moyen Âge.

Cote : 8°10017

Histoire locale, départementale et régionale

Documents et monographies

Les accidents spectaculaires, Paris : Eric Baschet Éditions, 1981, 127 p.

Ouvrage appartenant à la collection Archives de l'Illustration, hebdomadaire français paru entre 1843 et 1944. Les pages 106 et 107 sont consacrées à la collision entre deux trains à Pomponne, le 23 décembre 1933.

Cote : 8°9989

Artistes du bout du monde à Grez-sur-Loing depuis 1860, Grez-sur-Loing : Artistes du Bout du Monde, 2016, 151 p.

L'ouvrage comprend une liste provisoire des artistes ayant résidé à Grez-sur-Loing entre 1860 et 1960.

Cote : 4°4211

Association melloise d'archéologie et Musée Bossuet (Meaux), dir., *Profane et sacré en Pays mellois : protohistoire - gallo-romain*, Meaux : Musée Bossuet, 1998, 161 p.

Ouvrage édité à l'occasion de l'exposition Profane et sacré en Pays mellois, présentée à Meaux au musée Bossuet du 14 novembre 1998 au 7 février 1999. Cette exposition présente le fonds archéologique du musée Bossuet.

Cote : 4°4228

Association Renaissance et Culture de Chessy, Chalifert et environs, *Chessy d'hier à aujourd'hui par les cartes postales anciennes*, 1988, 63 p.

Cote : 4 AZ 1618

Au fil de l'Ourcq, dir., *Le canal de l'Ourcq : hier, aujourd'hui, demain*, Pavillons-sous-Bois : Amarco Éditions, 2005, 192 p.

Actes du colloque organisé par l'association « Au fil de l'Ourcq » à l'occasion du bicentenaire de la création du canal de l'Ourcq (Tremblay-en-France, 14 et 15 décembre 2002).

Cote : 8°10117

Beltramelli (Bruno), Duperrey (Annick), *Chroniques de Seine-et-Marne au XIXe siècle. Tome 4 : vers la séparation du maire et du curé (1887-1900)*, Monthyon : Association Trait d'union de la Brie, 1992, 160 p.

Les années 1887-1900 voient l'établissement définitif de la République et son triomphe malgré la crise boulangiste, la vague anarchiste, le scandale de Panama et l'affaire Dreyfus.

Cote : 8°3719/4/B

Blomeke (Heinrich), *La "Terreur" dans le département de Seine-et-Marne (1793-1794) : mobilisation politique et gouvernement révolutionnaire*, Dammarie-les-Lys : Lys Éditions Amatteis, 2022, 432 p.

L'auteur brosse un tableau nuancé des principaux faits et des grands acteurs de cette phase clé de la Révolution dans le département. Cet ouvrage est la version française d'un livre publié en Allemagne en 1989.

Cote : 8°9982

Brisedou (Jean-Jacques), *Le château des Dames, Le Châtelet-en-Brie, Le Châtelet-en-Brie : Société d'histoire du Châtelet-en-Brie*, 2022, 143 p.

Cet ouvrage retrace l'histoire du château des Dames du Châtelet-en-Brie depuis ses origines, entre 1314 et 1384, à nos jours.

Cote : 8°10004/A et 10004/B

Bullot (Danielle), Bullot (Daniel), *Les familles seigneuriales et le domaine de Valence-en-Brie (du Moyen Âge à la Révolution de 1789)*, Valence-en-Brie : Association Histoire, Patrimoine et Environnement Valençois, 2022, 471 p.

Les auteurs retracent l'histoire de Valence-en-Brie des origines de la seigneurie valençoise, qui côtoient le début du règne des Capétiens, pour s'achever à l'aube de la Révolution française et le décès du dernier seigneur.

Cote : 8°10163

Cajat (Claude), *Madame de Sévigné à Paris et en Île-de-France*, Étrepilly : Presses du Village, 2006, 374 p.

Fresque historique présentant notamment les lieux fréquentés par Madame de Sévigné en Île-de-France. Parmi ces lieux se trouvent : Lagny-sur-Marne, Ocquerre, Mitry-Mory, Bussy-Saint-Georges, Pomponne, Fontainebleau et Vaux-le-Vicomte.

Cote : 8°10105

Czmarra (Jean-Claude), *Sens : histoire et patrimoine*, Tours : Éditions Sutton, 2022, 191 p.
L'auteur détaille l'histoire et le patrimoine (bâti, végétal ou culturel) de cette ville de Bourgogne. Il évoque également les personnages célèbres qui y sont liées : Pierre Abélard, Thomas Becker, Jeanne d'Arc ou encore Napoléon.

Cote : 4°4216

Delaforge (Marcel), *Montceaux-lès-Meaux : un village à l'ombre de son château*, réédition 2019, Dammarie-les-Lys : Lys Éditions Amatteis, 2019, 127 p.

Demeure royale aux XVI^e et XVII^e siècles, le château de Montceaux-lès-Meaux a laissé son empreinte sur l'ensemble du village. En effet, ce dernier s'est construit autour de cette demeure. Le tracé des rues notamment est mis en place à cette époque et sera peu modifié dans les siècles suivants.

Cote : 8°10003

Delaunay (Marcel), *Chroniques de guerre d'un village ordinaire : Juilly (1914-1920)*, Courtry : Sagim-Canale, 1993, 238 p.

Publication d'un journal rédigé par Marcel Delaunay, garde champêtre dans la commune de Juilly de 1905 à 1934. Il y raconte, jour après jour, la vie à Juilly pendant la période de la Grande Guerre.

Cote : 8°10108

Fontaine (Louis), *Les aventures d'un petit tambour*, Fontenay-sous-Bois : Les Éditions de l'Orme rond, 1984, 262 p.

Les aventures de Christophe de Lenharé, petit tambour dans les régiments du roi, commencent à Verdelot et se terminent au château de Villers-les-Maillets, sur la commune de Saint-Barthélémy.

Cote : 8°10114

Fontainebleau, Versailles : Éd. A. Bourdier, [1925 ?], 25 pl.

Photographies présentant un panorama, la façade principale et différentes pièces du palais de Fontainebleau.

Cote : 16 AZ 228

Halphen (Eric), *Le faussaire de la famille*, Paris : Buchet-Chastel, 2022, 233 p.

Enquête sur l'affaire des faux Millet. Petit-fils de Jean-François Millet, Jean-Charles Millet fit fortune en vendant des faux tableaux du grand peintre.

Cote : 8°10007

Herbin (Pierre), *France, pays de chrétienté : essai sur le rythme de l'histoire*, La Chapelle-Montligeon : Les Éditions de Montligeon, 1950, 199 p.

Ecrivain et historien local, venu s'installer à Lagny-sur-Marne en 1929, il en fut conseiller municipal.

Cote : 8°9978

Idem, *Maladie et mort du chrétien*, Paris : Éditions du Cerf, 1955, 165 p.

Cote : 16°2966

Hocheder (Florence), *111 lieux en Seine-et-Marne à ne pas manquer*, Cologne : Emons Verlag, 2021, 235 p.

Cet ouvrage met en lumière des lieux insolites du département : le Sentier des Amoureux de Château-Landon, la tombe de Louis Braille à Coupvray, la roseraie de Provins ou le Musée de la Gendarmerie à Melun.

Cote : 8°10141

Labourdette (Jean-Paul), Auzias (Dominique), *Val Briard*, Paris : Nouvelles éditions de l'université, 2022, 142 p.

Cote : 16°2981

Lafon (Marie-Hélène), Artero (Rosa), peintre, *Silence : Mallarmé invite... Rosa Artero*, Paris : Volonté d'art, 2022, Non paginé

Exposition du 17 septembre au 18 décembre 2022, musée départemental Stéphane Mallarmé, Vulaines-sur-Seine. Sont exposées les œuvres de Rosa Artero, peintre d'origine espagnole. Ces peintures sont accompagnées de poèmes de Marie-Hélène Lafon.

Cote : 8°10125

Lagny-sur-Marne, bienvenue, Lagny-sur-Marne : Mairie de Lagny-sur-Marne, 1996, non paginé

Livret d'accueil remis aux agents nouveaux arrivants à la mairie de Lagny-sur-Marne.

Cote : 4 AZ 1621

"La route Commère", Meaux : Musée Bossuet, 2005, 120 p.

Catalogue de l'exposition présentée du 2 avril au 18 septembre 2005 au Musée Bossuet. Jean Commère (1920-1986), peintre, a acheté en 1954 une maison au Plessis-Feu-Aussous. Sa femme Suzanne a été maire de la commune de 1965 à 1971 et y est morte en 1986.

Cote : 4°4223

Laubier (Guillaume de), fotogr., Sirom (Benjamin), *Sur les chemins de Provins : un joyau du patrimoine mondial*, Paris : Éditions de la Martinière, 2022, 190 p.

Les traces de la vie quotidienne au Moyen Âge y sont présentées de même que les échanges commerciaux ou la naissance de la civilisation urbaine, entre le XI^e et le XIII^e siècle.

Cote : 4°4210

Les affiches de Folon, Paris : Les cahiers dessinés, 2020, 189 p.

Sélection de 150 affiches, accompagnées d'un entretien de Jean-Michel Folon avec Paul Augé. Jean-Michel Folon a habité à Burcy, commune à laquelle il a fait don de cinq vitraux pour l'église Saint-Amand.

Cote : 4°4222

Les Lalanne à Trianon, Paris : Éditions du Regard, 2021, 138 p.

Catalogue d'exposition, Versailles, Musée national du château de Versailles et de Trianon, du 19 juin au 7 novembre 2021. Parcours organisé par le château de Versailles et la galerie Mitterrand. Le couple de sculpteurs a vécu et travaillé à Ury.

Cote : 4°4205

Le manège Carré Sénart, Lieusaint : Scène nationale de Sénart, [2009], non paginé

Le manège Carré Sénart est une commande de la Scène nationale de Sénart, à laquelle a répondu François Delarozière, concepteur des Machines de l'Île à Nantes. Ce portfolio en montre la construction ainsi que ses "voyages" à Madrid, Portimao, Anvers et Milton Keynes pour porter l'image de Sénart.

Cote : 16 AZ 232

Loizeau (Emmanuelle), *Louis Métézeau (vers 1568-1615) : architecte du roi Henri IV*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2022, 355 p.

Monographie consacrée à cet architecte d'Henri IV, connu pour avoir travaillé à la rénovation du Louvre, de Saint-Germain-en-Laye, de Fontainebleau et de Montceaux-lès-Meaux.

Cote : 8°10133

Lottman (Herbert R.), *La dynastie Rothschild*, Paris : Éditions du Seuil, 1995, 367 p.

Ce livre raconte comment les descendants d'un juif du ghetto de Francfort sont devenus les "Rothschild". Le château de Ferrière, situé sur les communes de Ferrières-en-Brie pour le bâti et de Pontcarré pour son parc à l'anglaise, a été aménagé à partir de 1829 pour le baron James de Rothschild. Le château, élevé de 1855 à 1859, fut inauguré le 16 décembre 1862 par Napoléon III.

Cote : 8°9988

Mapella (Urbain), *Panorama d'une ligue, l'Ile-de-France : karaté et arts martiaux affinitaires*, Le Mée-sur-Seine : Urbain Mapella, 1985, 183 p.

Ce livre présente un historique de la fédération, son organisation et ses structures. Il contient également un annuaire des membres de la ligue en 1985.

Cote : 8°10045

Marne Chanteraine Chelles Aménagement dir., *M2CA*, Chelles : Marne Chanteraine Chelles Aménagement, 2010, non paginé

Présentation de la société d'économie mixte Marne Chanteraine Chelles Aménagement (M2CA) en charge de l'aménagement de la communauté d'agglomération.

Cote : 16 AZ 227

Mémoire morcelée : 150 ans d'archéologie en Île-de-France, Paris : Éditions du Patrimoine, 2022, 333 p.

Bilan de la recherche archéologique en Ile-de-France à travers la présentation des chantiers de fouilles.

Cote : 4°4217

Mérienne (Patrick), Hervet (Jean-Pierre), Cousseau (Georges), photographe, *Lieux mystérieux autour de Paris*, Rennes : Éditions Ouest-France, 2005, 127 p. ; 2 cartes

Cote : 4°4227

Merle (Jean-François), photogr., Bonnefoi (Elisabeth), *Beaux villages et cités de charme d'Île-de-France*, Rennes: Éditions Ouest-France, 2022, 192 p.

En plus d'une double page consacrée à ses attraits touristiques, les remparts de Château-Landon sont en couverture de ce livre recensant 60 villages d'Ile-de-France au travers de 21 itinéraires touristiques.

Cote : 8°10139

Néret (Léon-Henri, chanoine), *Essai d'une monographie de Saint-Vrain (Marne)*, Vitry-le-François : Imprimerie Vve Tavernier et fils, 1892, 87 p.

Essai sur l'histoire de la commune de Saint-Vrain.

Cote : 8 AZ 1403

Nestlé France à Noisiel, Noisiel : Nestlé Rowntree Noisiel, 1996, 160 p.

Nestlé France avait décidé de regrouper ses unités opérationnelles sur un même site. La société a choisi dans cet objectif de restaurer l'ancienne chocolaterie Menier. Ce livre témoigne de ce chantier et décrit l'installation du siège social de Nestlé à Noisiel.

Cote : 4°4212

Palanchini-Guérin (Marie-Catherine), *Le Briard : un journal d'opinion à l'épreuve de la Grande Guerre*, Pomacle : Éditions Harlaut, 247 p.

Le Briard, journal fondé à Provins par Adolphe Vernant en 1892, a connu une grande popularité durant des décennies. L'ouvrage s'efforce de montrer comment ce journal a vécu et présenté à ses lecteurs l'épreuve de la Grande Guerre.

Cote : 4°4196

Palmarès des entreprises : édition spéciale 2022, Melun : La République de Seine-et-Marne, 2022, 82 p.

Encart de "La République de Seine-et-Marne" concernant l'économie du département ; les chiffres clés par secteurs d'activités.

Cote : 4 AZ 1613

Perrin (Jean), *Médailles de Roger Plin*, [s.l.] : [s.n.], [ca. 1977], non paginé

Catalogue accompagnant vraisemblablement l'exposition sur les médailles de Roger Plin, qui s'est tenue en 1977 à la Commanderie des Templiers à Coulommiers et aux Archives départementales de Seine-et-Marne (Préfecture de Melun).

Cote : 16 AZ 233

Petit (Nicole) et Petit (Jean-Marie), photog., *Images de la vallée de l'Ourcq : inventaire d'un patrimoine surprenant de richesse et de diversité*, Vesoul : Maé-Erti Éditeurs, 2002, 132 p.

Cote : 8°10120

Pons (Michel), *La fabuleuse aventure du Chasselas de Thomery*, Thomery : Association de Préfiguration du Musée de la Vigne, 2017, 445 p.

Récit de trois siècles d'activité viticole à Thomery, activité produisant un vin de table de grande qualité. L'ouvrage détaille également les techniques culturelles, qui se sont ensuite répandues dans toute l'Europe.

Cote : 8°10005

Programme des opérations chimiques et pharmaceutiques, proposées par le jury médical du département de Seine-et-Marne pour la réception de pharmacien, Melun : Chez Michelin, 1804, 7 p.

Cote : 4 AZ 1614

Richard (Yves), *Au cœur de la Brie, Beauthel*, Le Mée-sur-Seine : Éditions Amattéis, 1986, 190 p.

Ce livre retrace l'histoire de la commune rurale de Beauthel au fil des siècles.

Cote : 4°4229

Roffat (Sébastien), *Faire du rêve une réalité : l'histoire de Disneyland Paris*, nouvelle édition, Paris : L'Harmattan, 2022, 214 p;

Cote : 8°10086

Roger Calixte Poupart, peintures, Melun : Ville de Melun, Direction des affaires culturelles, 2005, 40 p.

Catalogue réalisé à l'occasion de l'exposition présentée à Melun et à Meudon, du 14 mai au 17 juillet 2005. Peintre verrier né à Lyon le 14 octobre 1911 et mort à Vaux-le-Pénil le 19 novembre 1977. Auteur de vitraux pour l'église Saint-Pierre de Lagny-sur-Marne, ainsi que pour les églises de Vaux-le-Pénil, May-en-Multien, Melun, Thomery, Samois et Réau.

Cote : 4 AZ 1622

Rotary-Club (Lagny-sur-Marne) dir., *Les rues de Lagny à l'intérieur des fortifications*, 1997, non paginé

Ouvrage présentant l'origine du nom des rues de Lagny à l'intérieur des fortifications. Les textes sont tirés d'un livre édité par le musée Gatien Bonnet et écrits par Pierre Eberhart.

Cote : 4 AZ 1619

Saint Pierre de Lagny, [s.l.] : [s.n.], [s.d.], non paginé

Historique de l'abbatiale Notre-Dame-des-Ardents-et-Saint-Pierre, ancienne église de l'abbaye Saint-Pierre de Lagny, devenue église paroissiale.

Cote : 4 AZ 1620

Saint Thibaut des Vignes face à la ville nouvelle, Torcy : Ecoprint, 1981, non paginé

Le Conseil municipal évoque les relations tendues entre la commune et l'établissement public Epamarne qui a dirigé la construction de la ZAC des Sablons.

Cote : 4 AZ 1617

Service Patrimoines et inventaire de la région Ile-de-France, *En scène : lieux de spectacle en Ile-de-France (1910-1940)*, LYON : Lieux-Dits Éditions, 2021, 272 p.

Inventaire de plus de 250 lieux de spectacle construits entre 1910 et 1940, des plus connus, comme le théâtre municipal de Fontainebleau (p.72-73), aux plus insolites. L'ouvrage présente en annexe un catalogue des lieux de spectacles en Ile-de-France dans lequel d'autres bâtiments de le Seine-et-Marne sont mentionnés : Chelles, Coulommiers, Couilly-Pont-aux-Dames, Esbly, Vaires-sur-Marne entre autres (p. 205 et suivantes)

Cote : 4°4209

Tirot (François), architecte, *Le Carré Sénart : récit d'un paysage*, Malakoff : L'architecture d'aujourd'hui, 2022, 143 p.

L'architecture d'aujourd'hui, hors-série n°37. Édition bilingue français-anglais. Publié à l'occasion du 25^e anniversaire du Carré Sénart, avec la participation de François Tirot, architecte qui a initié la construction de ce centre.

Cote : 4°4219

Trinquand (Denis), *Bathilde et son iconographie*, Chelles : Paroisse de Chelles, 2006, 35 p.

Livret rappelant les représentations de sainte Bathilde en divers lieux, et notamment à la paroisse orthodoxe de Chelles.

Cote : 8 AZ 1406

Verdier (François), *Les prieurés Saint-Ayoul et Sainte-Croix de Provins*, Provins : Société d'histoire et d'archéologie de l'arrondissement de Provins, 2021, 409 p.

Premier tome d'une collection de documents intéressant l'histoire médiévale de Provins. En plus d'éditer les actes dans leur langue originale, latin ou ancien français, l'ouvrage propose une traduction permettant aux personnes peu familières avec le latin d'accéder à leur compréhension.

Cote : 8°10049

Personnalité, biographies, mémoires et témoignages

Bachelin (Henri), *Charles-Louis Philippe (1874-1909) : sa vie, son œuvre, suivi d'une bibliographie*, Paris : Éditions de la nouvelle revue critique, 1929, 79 p.

Biographie de Charles-Louis Philippe, poète. Il a côtoyé Stéphane Mallarmé. Il faisait partie du "groupe de Carnetin" avec Francis Jourdain, Charles Chanvin, Michel Yell et Marguerite Audoux. Le groupe était appelé ainsi car il louait collectivement une maison de campagne dans ce village, de 1904 à 1907.

Cote : 8 AZ 1400

Bauchet-Cubadda (Valérie), Rambaud (Isabelle), préf. *Catherine de Gonzague, femme exemplaire en son siècle*, Montceaux-lès-Meaux : Éditions Fiacre, 2022, 287 p.

Catherine de Gonzague, duchesse de Longueville, souhaite proposer des pistes liées à son parcours de princesse, fille de Louis de Gonzague-Nevers et d'Henriette de Clèves. Elle confie cette mission à deux frères minimes dont le célèbre biographe, Hilarion de Coste.

Cote : 8°10088

Bouquillon (Yvon), Cornevin (Robert), *David Boilat (1814-1901), le précurseur*, Dakar (Sénégal) : Les nouvelles éditions africaines, 1981, 111 p. ; 16 pl. d'ill.

Biographie de David Boilat, métisse, qui est l'un des premiers prêtres catholiques du Sénégal et l'un des premiers écrivains sénégalais. Il part en 1853 pour la France, où il passe la plus importante partie de sa vie. Il a été curé de campagne à Dampmart, Carnetin et Nantouillet (où il meurt le 19 décembre 1901).

Cote : 8°10118

Brauner (Ralph), compilateur, *Robert de Montesquiou (1855-1921) : d'un siècle à l'autre*, Paris : Vitry-sur-Seine, 2014, 147 p.

Correspondance envoyée et reçue par Robert de Montesquiou, qui comptait de nombreuses relations mondaines, parmi lesquelles : Stéphane Mallarmé, Paul Verlaine, Léon Bloy, Gabriel Fauré, Marcel Proust, etc. Robert de Montesquiou était cousin avec la comtesse Greffulhe. La famille de Montesquiou a été propriétaire d'un château à Bourron-Marlotte.

Cote : 8°10046

Bruneau (Alfred), *Jules Massenet*, Paris : Bleu Nuit éd., 2022, 96 p.

Biographie de Jules Massenet (1842-1912) par l'un de ses plus célèbres élèves. Il est enterré à Égreville, commune où il possédait un château.

Cote : 16 AZ 230

Carpentier (Georges), Marchand (Jacques), *Mes 80 rounds*, Paris : Olivier Orban, 1976, 221 p.

Biographie de Georges Carpentier, boxeur professionnel. Il fit de fréquents séjours à Vaires-sur-Marne où résidait son frère.

Cote : 8°9983

Charles-Louis Philippe, Paris : Centre d'études sur la littérature populaire, 1988, 119 p.

Cahiers pour la littérature populaire, n°10, automne 1988. Articles consacrés au poète Charles-Louis Philippe, poète.

Cote : 8°9987

Duby (Georges), *Guillaume le Maréchal ou le meilleur chevalier du monde*, Paris : Fayard, 1984, 189 p.

Biographie de Guillaume le Maréchal, chevalier et champion de tournoi. Il participa au tournoi de Lagny-sur-Marne en 1180 ou 1181.

Cote : 8°9985

Duteil (Yves), *Les choses qu'on ne dit pas*, édition revue et augmentée, Paris : Archipoche, 2022, 255 p.

Le chanteur écrit des lettres à ceux qu'il a croisés dans sa vie ou aux personnalités qui revêtent de l'importance à ses yeux. Yves Duteil habite à Précy-sur-Marne et en a été le maire de 1989 à 2014.

Cote : 16°2983

Frot (Christian), Varet (Cendrine), collab., *Itinéraires d'une vie*, [s.l.] : [s.n.], 2021, 174 p.

Autobiographie de Christian Frot, entrepreneur retraité, maire d'Égreville de 1983 à 2008, conseiller général de Seine-et-Marne de 1988 à 2015.

Cote : 8°10006

Goldschmidt (André), *L'affaire Joinovici : collaborateur, résistant et bouc émissaire*, Paris : Éditions Privat, 2002, 206 p.

Joseph Joinovici, ferrailleur juif d'origine russe, aurait dénoncé les moines, responsables d'un dépôt d'armes au couvent de La Brosse-Montceaux. A la Libération, il est accusé de collaboration. Longtemps il aura à ses trousses la Direction de la surveillance du territoire (DST) et le juge Legentil, magistrat de Melun. Il a dénoncé des membres de la Gestapo française et a permis l'arrestation de Pierre Bonny et d'Henri Lafont le 31 août 1944 dans une ferme de Seine-et-Marne.

Cote : 8°9990

Grafteaux (Serge), *Gaietés d'un journaliste à vélo*, Étrepilly : Presses du Village, 1995, 183 p.

Serge Grafteaux est un ancien maire-adjoint de la ville de Meaux, chargé des affaires culturelles. Journaliste et romancier, il raconte ici ses souvenirs de jeune journaliste reporter "à pieds ou à vélo et rarement en voiture".

Cote : 8°10106

Grévin (Emmanuel), *Djerba, l'île heureuse et le Sud tunisien*, Paris : Librairie Stock, 1937, 216 p. ; 3 cartes

Récit du voyage de l'auteur sur l'île de Djerba et le Sud tunisien. Emmanuel Grévin était imprimeur à Lagny-sur-Marne.

Cote : 8°9991

Idem, *Le chapurakan*, Paris : Éditions Stock, 1942, 312 p.

Cote : 16°2968

Idem, *Rivages du grand erg*, Paris : Librairie Stock, 1938, 243 p. ; 1 carte

Récit du voyage de l'auteur dans le grand erg occidental de l'Algérie.

Cote : 8°9992

Idem, *Voyage au Hoggar*, Paris : Librairie Stock, 1936, 215 p. ; 2 cartes

Récit du voyage de l'auteur au Hoggar, massif de montagnes en Algérie.

Cote : 8°9993

Herbin (Pierre), *Cartes postales d'Amérique*, Paris : Éditions Jep & Carré, 1953, 125 p.

Ecrivain et historien local. Venu s'installer à Lagny-sur-Marne en 1929, il en fut conseiller municipal.

Cote : 8°9977

Idem, *Je conteste et je continue : le bloc-notes de Pierre Herbin, dir. de l'École supérieure de publicité*, Lagny-sur-Marne : Éditions de la Gourdine, 1968, 47 p.

Réflexions de l'auteur sur les événements de mai 1968.

Cote : 8 AZ 1399

Higelin (Jacques), *Lettres d'amour d'un soldat de vingt ans*, Paris : Bernard Grasset, 1987, 250 p.

Cote : 16°2962

Jourdain (Francis), *Né en 76*, Paris : Éditions du Pavillon, 1951, 291 p.

L'auteur a travaillé avec son père, Franzt, architecte, à la restauration à Chelles du château Renaissance appartenant à la famille Gasnier-Guy (p. 217).

Cote : 16°2971

Klein (David), *Edouard Cortès*, Los Angeles : David Klein, 1999, 247 p.

Biographie d'Edouard Cortès, né à Lagny le 6 août 1882 et décédé dans la même ville le 26 novembre 1969. Peintre post-impressionniste, surtout connu pour ses paysages de Paris. Pierre Eberhart compte parmi les contributeurs de cet ouvrage, que David Klein lui a dédié. Édition bilingue anglais-français.

Cote : 4°4192

Lamy (Jean-Claude), *Hervé Bazin : entretiens avec Jean-Claude Lamy*, Paris : Stock, 1992, 239 p.

Hervé Bazin a vécu à Villenauxe-la-Grande avec son épouse Jacqueline Dussolier. Ses filles Maryvonne et Catherine sont nées dans cette commune. Il brigua le poste de maire lors des élections de 1953.

Cote : 8°9972

Lanoizelée (Louis), *Marguerite Audoux, sa vie, son œuvre*, Paris : Plaisir du bibliophile, 1954, 164 p.

Biographie de Marguerite Audoux. Contient des lettres inédites de la femme de lettres. Marguerite Audoux (7 juillet 1863 - 31 janvier 1937) est connue pour son roman "Marie-Claire". Elle a fait partie entre 1904 et 1907 du "groupe de Carnetin" avec Charles-Louis Philippe, Michel Yell, Léon Werth et Léon-Paul Fargue.

Cote : 8°9997

Loubier (Jean-Marc), *Patrick Dewaere : la frayeur de vivre*, Neuilly-sur-Seine : Michel Lafon, 2002, 326 p.

Biographie de Patrick Dewaere, qui a vécu à Gouvernes avec sa mère Mado Maurin et son frère Dominique Collignon-Maurin.

Cote : 8°9974

Merlin (Olivier), *Georges Carpentier : gentleman du ring*, Paris : Hatier, 1975, 160 p.

Biographie de Georges Carpentier, boxeur professionnel. Il est enterré dans la tombe familiale du cimetière de Vaires-sur-Marne. Il faisait de fréquents séjours dans cette commune où résidait son frère.

Cote : 8°9984

Mignon (Paul-Louis), *Jacques Copeau ou Le mythe du Vieux-Colombier*, Paris : Julliard, 1993, 348 p.

Biographie de Jacques Copeau. Critique de théâtre, il avait acheté une propriété en Seine-et-Marne : le Limon, hameau de Méry-sur-Marne.

Cote : 8°9976

Monmerqué (Louis Jean Nicolas), dir., *Mémoires de M. de Coulanges*, Paris : J.J. Blaise, 1820, 512 p.

Mémoires suivis de lettres inédites de Madame de Sévigné, de son fils, de l'abbé de Coulanges, d'Arnauld-d'Andilly, d'Arnauld de Pomponne, de Jean de la Fontaine et d'autres personnages du même siècle. Simon Arnauld de Pomponne, marquis de Pomponne, ambassadeur, secrétaire d'Etat des affaires étrangères et ministre d'Etat sous Louis XIV, a résidé à Pomponne. Il est mort à Fontainebleau le 26 septembre 1699.

Cote : 8°10000

Morel (Guillaume), *Alfred Sisley*, Paris : Éditions place des Victoires, 2022, 215 p.

Ouvrage en français, anglais, allemand, espagnol, portugais et néerlandais. Présentation de la vie et de l'œuvre du peintre britannique Alfred Sisley (1839-1899), qui résida non loin de Moret-sur-Loing. Il est enterré à Moret-sur-Loing.

Cote : 16°2990

Mottier (Georgette), *L'ambulance du docteur Alexis Carrel, telle que l'ont connue celles qui soignèrent les blessés (1914-1919)*, Lausanne : La Source, 1977, 170 p.

Cet ouvrage retrace la vie d'une ambulance établie dans un hôtel de Compiègne, à quelques kilomètres du front, durant la guerre de 1914-1918. Le Dr Alexis Carrel, avec ses collaborateurs, mit au point le traitement des plaies de guerre. Il développa une fondation française pour l'étude des problèmes humains, localisée dans le château de Vulaines-sur-Seine à partir de 1942.

Cote : 8°9986

Mure (André), *Alexis Carrel, cet inconnu (1873-1944)*, Lyon : Éditions Lugd, 1996, 95 p.

Biographie d'Alexis Carrel, physiologiste, chirurgien et écrivain scientifique, Prix Nobel de médecine en 1912.

Cote : 16 AZ 226

Rapazzini (Francesco), *Elisabeth de Gramont, avant-gardiste*, Paris : Librairie Arthème Fayard, 2004, 659 p.

Biographie d'Elisabeth de Gramont (1875-1954), femme de lettres et noble française, amie de Robert de Montesquiou et de Marcel Proust.

Cote : 8°10115

Reyer (Georges), *Un cœur pur : Marguerite Audoux*, Paris : Éditions Bernard Grasset, 1942, 254 p.

Biographie de Marguerite Audoux (7 juillet 1863 - 31 janvier 1937). Elle a fait partie entre 1904 et 1907 du "groupe de Carnetin" avec Charles-Louis Philippe, Michel Yell, Léon Werth et Léon-Paul Fargue.

Cote : 8°9996

Ruffieu (Jean-Marie), *Guillaume le Maréchal*, 2^e édition, Paris : Mémoire d'Europe, 1992, 44 p.

Biographie en bandes dessinées de Guillaume le Maréchal. Chevalier, champion de tournois, il participa en 1180 ou 1181 au tournoi de Lagny-sur-Marne.

Cote : 4 AZ 1615

Séité (Marie-Paule), Macé (Catherine), *Hervé Bazin*, Saint-Brieuc: Presses universitaires de Bretagne, 1971, 233 p.

Hervé Bazin a vécu à Villenauxe-la-Grande avec son épouse Jacqueline Dussolier. Ses filles Maryvonne et Catherine sont nées dans cette commune. Il brigua le poste de maire lors des élections de 1953.

Cote : 16°2965

Sorlot (Marc), *Jacques Copeau : à la recherche du théâtre perdu*, Paris : Éditions Imago, 2011, 325 p.

Biographie de Jacques Copeau. Critique de théâtre, il avait acheté une propriété en Seine-et-Marne : le Limon, hameau de Méry-sur-Marne.

Cote : 8°9975

Taisne, Michel, *Jean Lemaître : ouvrier, prêtre, éducateur*, [s.l.]: [s.n.], 1982, 77 p.

L'abbé Lemaître (1818-1981) est né à Lagny-sur-Marne en mai 1918, et y a vécu ses années de jeunesse. Il fut vicaire à Dammarie-les-Lys, prêtre à Moisenay et Maincy, aumônier au centre de la Sauvegarde de Saint-Germain-Laxis. Il est mort en septembre 1981.

Cote : 4 AZ 1616

Vangadizza (Pietro della), *Vita di San Teobaldo*, Padoue : Arte Stampa SNC, 2004, non paginé

Traduit du latin par Robert Rav Azollo, professeur de lettres classiques. Saint Thibaut de Provins est né à Provins en 1039 selon la Vita sancti Tetbaldi de Pietro della Vangadizza. Il est mort le 30 juin 1066 à Vivence (Italie) où il est enterré dans la cathédrale, puis transféré en 1074 à l'abbaye Notre-Dame de Vangadizza de Bardia Polesine. Thibaut est canonisé par le pape Alexandre II en 1073.

Cote : 8 AZ 1402

Veissière (Michel), *L'évêque Guillaume Briçonnet (1470-1534) : contribution à la connaissance de la Réforme catholique à la veille du Concile de Trente*, Provins : Société d'histoire et d'archéologie de l'arrondissement de Provins, 1986, 532 p.

Biographie de Guillaume Briçonnet, né au château d'Esmans près de Montereau-Fault-Yonne. Evêque du diocèse de Meaux, il a joué un rôle important en France aux débuts de la Réforme, en cherchant à retourner aux sources du christianisme.

Cote : 8°10124

Verdier (Nicole), *Edouard Cortès : catalogue raisonné de l'œuvre peint*, Paris : Contexte, 2002, 330 p.

Ce premier catalogue présente la vie et les peintures d'Edouard Cortès jusqu'en 1940. Le peintre est né à Lagny-sur-Marne le 6 août 1882.

Cote : 4°4193

Vivien (Alain), *Ce nom que nous portons*, Malansac : Éditions de Matignon, 2021, 28 p.

Essai sur l'origine du nom de famille Vivien.

Cote : 16 AZ 231

Waliszek (Astrid), Lokk (Lembe), *L'hiver à Nemours : correspondance de confinement (septembre 2020-avril 2021)*, Mariac : Jacques Flament Éditions, 139 p.

En raison des restrictions appliquées en France de septembre 2020 à avril 2021, les deux auteures ont entretenu une correspondance afin de maintenir un lien malgré la distanciation sociale.

Cote : 8°10011

Waresquiel (Emmanuel de), *Voyage autour de mon enfance : récit*, Paris : Tallandier, 2022, 183 p.

Emmanuel de Waresquiel se penche ici sur sa propre enfance. Il évoque des visages, des maisons, des paysages et des lieux, notamment la ferme Mimouche à Sivry-Courtry.

Cote : 8°10140

Zanzotto (Andrea), *Vers, dans le paysage*, Rennes : La barque, 2022, 31 p.

L'auteur explore dans cet essai les peintures de Camille Corot, et plus particulièrement ses représentations d'arbres.

Cote : 16 AZ 229

Rosa Bonheur

Bouchenot-Déchin (Patricia), *J'ai l'énergie d'une lionne dans un corps d'oiseau*, Paris : Albin Michel, 2022, 375 p.

Patricia Bouchenot-Déchin nous emmène sur les traces de Rosa Bonheur au fil d'un roman qui nous donne à découvrir l'artiste et la femme.

Cote : 8°10081

Klumpke (Anna Elisabeth), Bonheur (Rosa), *Souvenirs de ma vie*, Paris : Phébus, 2022, 486 p.

Artiste américaine, Anna Klumpke a partagé la vie de Rosa Bonheur et entrepris de recueillir son témoignage. Dans ces entretiens, Rosa Bonheur évoque ses origines, sa formation, sa vie personnelle mais aussi le droit des femmes, le succès de ses toiles, la reconnaissance et les personnalités de l'époque qu'elle côtoie et apprécie comme Buffalo Bill, le duc d'Aumale ou l'impératrice Eugénie. La présente édition a été préparée par Natacha Henry à la suite de ses ouvrages "Rosa Bonheur et Buffalo Bill, une amitié admirable" (Robert Laffont, 2019) et "Rosa Bonheur l'audacieuse" (Albin Michel Jeunesse, 2020).

Cote : 8°10057

Rosa Bonheur et l'art animalier : capturer l'âme, Dijon : Éditions Faton, 2022, 141 p.

Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition consacrée à Rosa Bonheur (1822-1899), intitulée "Rosa Bonheur et l'art animalier", organisée du 3 juin 2022 au 23 janvier 2023, au sein du fumoir de Napoléon III, château de Fontainebleau.

Cote : 8°10162

Roman, bandes dessinées, poésies et chansons

Audoux (Marguerite), *Marie-Claire*, Paris : Arthème Fayard et Cie, 1930, 126 p.

L'ouvrage évoque l'enfance et l'adolescence de Marguerite Audoux (7 juillet 1863 - 31 janvier 1937). Elle a fait partie entre 1904 et 1907 du "groupe de Carnetin" avec Charles-Louis Philippe, Michel Yell, Léon Werth et Léon-Paul Fargue.

Cote : 8°9998

Audoux (Marguerite), *L'atelier de Marie-Claire*, Paris : Arthème Fayard et Cie, 1928, 126 p.

Suite du livre "Marie-Claire".

Cote : 8°9999

Bartillat (Christian Jehannot de), *Deauville et la côte de Ciel : les aventures de Christophe*, Étrepilly : Christian de Bartillat, 2005, 206 p.
Cote : 8°10110

Brunhoff (Jean de), *Les aventures de Babar*, Paris : Librairie Hachette et Cie, 1971, 190 p.
Texte et dessins adaptés par Laurent de Brunhoff, fils de l'auteur. Cécile Sabouraud, épouse de Jean de Brunhoff, créa le personnage et les aventures d'un petit éléphant bien élevé, un soir d'été 1930 dans la maison familiale de Chessy pour consoler ses deux enfants Laurent et Mathieu.
Cote : 16°2964

Cap (Janie), *Ballade sur pointes*, [s.l.] : chez l'auteur, [s.d.], non paginé
Recueil de poèmes.
Cote : 8 AZ 1401

Demoulin (Gustave, Madame), *Aventures d'un écolier en rupture de ban*, Paris : Librairie Hachette et Cie, 1894, 292 p.
Roman offert par Gaston Menier, député de Seine-et-Marne, lors de la remise des prix 1909 aux élèves de l'école communale des garçons de Lagny.
Cote : 8°10053

Desain (Louis Victor, compositeur), *Recueil de musique*, [s.l.] : [s.n.], [s.d.], non paginé
Recueil de musique contenant 13 partitions musicales. Comprend "Le chariot d'or : quadrille composé pour piano avec accompagnement ad libitum". Le titre rappelle la rue du Chariot d'or à Lagny, où se trouvait une imprimerie dirigée par Giroux et Vialat. Le quadrille est dédié à Léontine Giroux, fille de l'un des imprimeurs (vers 1845-1850).
Cote : 8 AZ 1405

Fursy, *Chansons de la Boîte*, 2^e édition, Paris : Société d'Éditions littéraires et artistiques, 1902, 233 p.
Recueil de chansons "rosses", ainsi que Fursy les nommait, où l'auteur égratigne les événements et les hommes de son époque. Il vivait à Lagny-sur-Marne.
Cote : 16°2967

Geyre (Pascal), peintre, Ascal (Françoise), *Variations- Prairie*, Cannes : Éditions Tipaza, 2020, 135 p.
Quatre textes de Françoise Ascal, dont trois inédits, accompagnés de dix reproductions de peintures de Pascal Geyre créées pour cette édition.
Cote : 8°10099

Gros (Jules), *Les Robinsons de la grève*, 14^e édition 3^e série, Paris : Librairie d'Éducation nationale, 1888, 331 p.
Ouvrage offert par Gaston Menier, député de Seine-et-Marne, à André Thauvin, élève de l'école communale de garçons de Lagny, lors de la remise des prix 1909.
Cote : 8°10054

Retté (Adolphe), *Le règne de la bête*, 5^e édition, Paris : Éditions A. Messein, 1908, 248 p.
La préface a été rédigée à Chailly-en-Bière en avril 1908.
Cote : 16°2970

Idem, *Poésies (1897-1906)*, 2^e édition, Paris : Éditions A. Messein, 1906, 247p.
Cote : 8°9995

Histoire générale

Réflexions sur l'histoire et le métier d'historien

Bloch (Marc), *Mélanges historiques*, Paris : CNRS Éditions, 2011, XIII - 1108 p.
Recueil d'articles réunis par les disciples de Marc Bloch, publiés pour la première fois en 1963.
Cote : 8°10033

Histoire, toutes époques

Dugoin (Xavier), *Les moments du destin : 5 batailles de l'histoire de France*, Paris : Nathan, 1990, 182 p. ; 5 pl.
Cote : 8°10119

Mouret (Jean-Noël), *Au cœur de la Monnaie de Paris*, Paris : Gallimard, 2022, non paginé
Cote : 8°10065

Régent (Frédéric), *La France et ses esclaves : de la colonisation aux abolitions (1620-1848)*, réimpression en février 2022, Paris : Hachette, 2012, 360 p.
Cote : 16°2976

Moyen Âge

Contamine (Philippe), *La guerre de Cent Ans*, 10^e édition mise à jour, Paris : Que sais-je ?, 2021, 127 p.
Cote : 16°2974

Delorme (Philippe), *Blanche de Castille, épouse de Louis VIII, mère de Saint Louis*, Paris : Éditions du Cerf, 2022, 327 p.
Cote : 16°2985

Dutour (Thierry), *La France hors la France : l'identité avant la nation (XII^e-XV^e siècle)*, Paris : Vendémiaire, 2022, 372 p.
Cote : 8°10072

Gauvard (Claude), *Jeanne d'Arc : héroïne diffamée et martyre*, Paris : Gallimard, 2022, 188 p.
Essai consacré à la construction de Jeanne d'Arc en tant que personnage maléfique, à travers le réexamen des sources.
Cote : 8°10050

Le Goff (Jacques), *Un long Moyen Âge*, Paris : Tallandier, 2022, 286 p.
Jacques Le Goff procède à une relecture de ses textes et revient sur l'ensemble de son travail d'historien du Moyen Âge.
Cote : 16°2987

Lemondé (Anne), dir., *Les comptes et les choses : discours et pratiques comptables du XIII^e au XV^e siècle en Occident (principautés, monarchies et mondes urbains)*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2022, 344 p.

Cote : 8°10156

Le vêtement au Moyen Âge : de l'atelier à la garde-robe, Turnhout (Belgique) : Brepols, 2021, 342 p.

Actes proposant une histoire complète du vêtement médiéval.

Cote : 4°4194

Macé (Laurent), dir., *Jeux de miroir : le sceau princier au Moyen Âge (XI^e-XIV^e siècle)*, Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2021, 295 p.

Présentation de huit études de cas rendant compte de l'utilisation de sceaux pour représenter symboliquement le pouvoir princier en France et en Italie.

Cote : 8°10019

Telliez (Romain), *Les institutions de la France médiévale (XI^e-XV^e siècle)*, 3^e édition, Malakoff : Armand Colin, 2022, 270 p.

Cote : 8°10080

Ancien Régime

Barbiche (Bernard), *Le Roi et l'État : regards sur quelques institutions de la France moderne (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Paris : École nationale des chartes, 2021, 388 p.

Réédition de 25 études publiées entre 1960 et 2005 sur le fonctionnement de l'Etat royal pendant l'Ancien Régime.

Cote : 8°10037

Castelluccio (Stéphane), *La noblesse et ses domestiques au XVIII^e siècle*, Saint-Rémy-en-l'Eau : Éditions Monelle Hayot, 2021, 215 p.

Etude des relations humaines entre l'aristocratie et sa domesticité dans la France du XVIII^e siècle.

Cote : 8°10020

Cazaux (Loïc), *Les capitaines dans le royaume de France : guerre, pouvoir et justice au bas Moyen Âge*, Paris : H. Champion Éditeur, 2022, 2 volumes, 470 p., 545 p.

Cote : 8°10083/1 et 10083/2

Cornette (Joël), *Le roi absolu : une obsession française (1515-1715)*, Paris : Tallandier, 2022, 423 p.

Etude sur les règnes, allant de celui de François Ier à celui de Louis XIV, marqués par des gouvernements centrés sur la personne du roi.

Cote : 8°10075

Cosandey (Fanny), *Reines et mères : famille et politique dans la France d'Ancien Régime*, Paris : Fayard, 2022, 294 p.

Cote : 8°10058

Crouzet (Denis), *Les guerriers de Dieu : la violence au temps des troubles de religion (vers 1525 - vers 1610)*, Ceyzérieu : Champ Vallon, 2 volumes, 792 p., 737 p.

L'auteur examine l'implosion de la société qui se déchire entre catholiques et protestants et qui conduit à l'assassinat d'Henri IV en 1610.

Cote : 8°10070/1 et 8°10070/2

Daguenet (Patrick), *Marie-Angélique de Fontanges : la dernière passion du Roi-Soleil*, Paris : Perrin, 2021, 365 p.

Biographie de cette Auvergnate montée à Paris pour devenir la dame d'honneur de la princesse Palatine et qui a obtenu les faveurs de Louis XIV, entre ses relations avec Madame de Montespan et Madame de Maintenon.

Cote : 8°10023

Da Vinha (Mathieu), Grande (Nathalie) dir., *"Toute la cour était étonnée" : Madame de Maintenon ou l'ambition politique au féminin*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2022, 252 p.

Cet ouvrage a pour objectif de revaloriser la femme politique comme la femme de lettres.

Cote : 8°10137

Discours et éloges : l'Académie française au Grand Siècle, Paris : Éditions Manucius, 2022, 118 p.

L'ouvrage contient notamment le discours de réception de Jacques-Bénigne Bossuet à l'Académie française.

Cote : 16°2973

El Hage (Fadi), *Histoire des maréchaux de France à l'époque moderne*, Paris : Nouveau Monde Éditions, 2012, 600 p.

Cote : 8°10094

Foucher de Careil (Louis-Alexandre), *Leibniz et Pierre le Grand*, Paris : Germer-Baillière Librairie, 1874, 153 p.

Cote : 8°9994

Grafteaux (Serge), *Charles le téméraire*, Paris : Éditions Jean-Pierre Delarge, 1980, 267 p.

Cote : 8°10113

Horowski (Leonhard), *Au cœur du palais : pouvoir et carrières à la cour de France (1661-1789)*, Versailles : Centre de recherche du château de Versailles, 2019, 466 p.

Cote : 8°10055

Jouanna (Arlette), *Le devoir de révolte : la noblesse française et la gestation de l'Etat moderne (1559-1661)*, 2^e édition, Paris : Fayard, 2022, 504 p.

Analyse qui porte sur les nobles "malcontents", qui transgressent les lois au nom d'une légitimité supérieure et qui étudie les relations entre pouvoir et société dans la France du roi absolu.

Cote : 8°10150

Jouhaud (Christian), *Le siècle de Marie Du Bois : écrire l'expérience au XVII^e siècle*, Paris : Éditions du Seuil, 2022, 377 p.

Journal de Marie Du Bois (1601-1679), valet de chambre de Louis XIII puis de Louis XIV.

Cote : 8°10056

Magne (Emile), *Ninon de Lenclos : portraits et documents inédits*, édition définitive, Paris : Éd. Émile-Paul frères, 1948, 367 p.

Biographie de Ninon de Lenclos. Inquiétée par le parti dévot qui désapprouve les alliances avec les pays protestants, elle est enfermée sur ordre d'Anne d'Autriche aux Madelonnettes puis dans un couvent de Lagny.

Cote : 16°2969

Mansel (Philip), Hel Guedj (Johan-Frédéric), *Louis XIV, roi du monde*, Paris : Passés Composés, 2020, 832 p.
Cote : 8°10157

Maral (Alexandre) et Milovanovic (Nicolas), dir., *Les animaux du roi*, Versailles : Château de Versailles, 2021, 463 p.

Cet ouvrage accompagne l'exposition Les animaux du roi, présentée au château de Versailles du 12 octobre 2021 au 13 février 2022. Il offre un panorama des animaux qui étaient abrités dans le château et ses jardins. L'ouvrage présente également les animaux peints et sculptés dans les décors du palais construit par Louis XIV.

Cote : 4°4197

Méric (Jean-Pierre), *Les vertus, les mœurs et les manières : les comtes de Ségur-Cabanac et Bordeaux (1655-1888)*, Pessac : Presses Universitaires de Bordeaux, 2021, 421 p. ; XXXVI pl.

Histoire de la maison de Ségur-Cabanac de 1655 à 1888. La noblesse bordelaise envoyait de façon massive à cette période, à la fois pour des raisons sociales et pédagogiques, leurs enfants à l'académie oratorienne de Juilly. La figure 27 (p. XXVII) des documents iconographiques représente le collège de Juilly avec une vue générale des bâtiments, prise de la grande allée du parc.

Cote : 8°10044

Meyzie (Philippe), *L'unique et le véritable : réputation, origine et marchés alimentaires (vers 1680 - vers 1830)*, Ceyzérieu : Champ Vallon, 2021, 384 p.

Cet ouvrage retrace la construction de la réputation d'un produit et s'attache à mettre en lumière ceux qui contribuent à définir un produit de "bon goût" et "véritable".

Cote : 8°10071

Mormiche (Pascale), *Donner vie au royaume : grossesses et maternités à la cour de France (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Paris : CNRS Éditions, 2022, 503 p.

Cote : 8°10148

Peronneau Saint Jalmes (Enora), *Crimes sexuels et société à la fin de l'Ancien Régime*, Paris : Perrin, 2021, 361 p.

Thèse abordant la question du viol au XVIII^e siècle à travers une trentaine d'affaires à caractère sexuel. L'auteur analyse le système judiciaire de l'époque ainsi que la condition féminine, les relations sociales, ainsi que les liens familiaux. Elle examine enfin le destin des victimes à l'issue des procès.

Cote : 8°10022

Valade (Pauline), *Le goût de la joie : réjouissances monarchiques et joie publique à Paris au XVIII^e siècle*, Ceyzérieu : Champ Vallon, 2021, 426 p.

Cote : 8°10036

Empire

Gaffarel (Paul), *Campagnes du Consulat et de l'Empire : période des succès (1800-1807)*, 3^e édition, Paris : Librairie Hachette et Cie, 1898, 318 p.

Ouvrage offert par Gaston Menier, député de Seine-et-Marne, lors de la distribution des prix 1909 aux élèves de l'école communale de garçons de Lagny.

Cote : 8°10052

Miquel (Pierre), *La campagne de France de Napoléon, ou Les éclairs du génie*, Paris : Christian de Bartillat, 1991, 276 p.

Pierre Miquel a recherché dans les Archives de la guerre les documents originaux permettant de rendre vie et couleur au courage des derniers soldats de Napoléon pendant la campagne de 1814.

Cote : 8°10109

XIX^e, XX^e et XXI^e siècles

Aubry (Emilie), Tétart (Franck), *Le dessous des cartes : le monde mis à nu*, Paris : Tallandier, 2021, 223 p.

Atlas géopolitique, *Le dessous des cartes* décrypte les grands changements de notre époque. Il emmène le lecteur, continent par continent, dans 28 destinations qui racontent les évolutions géopolitiques en cours.

Cote : 4°4221

Avon (Dominique), *L'histoire religieuse contemporaine en France*, Paris : La découverte, 2022, 295 p.

Cote : 8°10155

Baylac (Marie-Hélène), *La peur du peuple : histoire de la II^e République (1848-1852)*, Paris : Perrin, 2022, 429 p.

L'historienne livre dans cet ouvrage un récit complet des 57 mois durant lesquels la II^e République se chercha.

Cote : 8°10051

Boussois (Sébastien), *Guerre d'Algérie : le trou noir de la mémoire*, Paris : SNC Publications Bonnier, 2022, 232 p.

Ouvrage publié à l'occasion des soixante ans de la fin de la guerre d'Algérie et de l'indépendance du pays

Cote : 8°10085

Burnand (Robert), *L'attentat de Fieschi*, Paris : Firmin-Didot et Cie, 194 p.

Joseph Fieschi, auteur de l'attentat du 28 juillet 1835 contre Louis-Philippe, fut arrêté immédiatement. En revanche, son complice, Théodore-Florent Pépin, fut arrêté le 21 septembre 1835 à Magny (Seine-et-Marne).

Cote : 8°10001

Cadeau (Ivan), Porte (Rémy), Cochet (François), dir., *La guerre d'Indochine : dictionnaire*, Paris : Perrin, 2021, 1000 p.

Ce dictionnaire présente les thèmes essentiels du conflit qui marque pour la France les débuts de la décolonisation.

Cote : 8°10038

Cochet (François), dir., *Les guerres des années folles (1919-1925)*, Paris : Passés Composés, 2021, 398 p.

A la fin de la Première Guerre mondiale, malgré les discours de "mort à la guerre", les conflits ne cessent de se multiplier à travers le monde. La France combat en Pologne contre les bolcheviks, les Britanniques sont confrontés à la guerre d'Irlande et à des manifestations violentes en Inde. Dans le même temps, naissent le fascisme italien et le nazisme allemand.

Cote : 8°10016

Diaz (Delphine) et Aprile (Sylvie), dir., *Les réprouvés : sur les routes de l'exil dans l'Europe du XIX^e siècle*, Paris : Éditions de la Sorbonne, 2021, 387 p.

Cet ouvrage collectif fait le point sur l'exil politique à l'échelle de l'Europe.

Cote : 16°2978

Ducange (Jean-Numa), *Quand la gauche pensait la nation : nationalités et socialismes à la Belle Epoque*, Paris : Fayard, 2021, 329 p.
Cote : 8°10059

Foliard (Daniel), *Combattre, punir, photographier. Empires coloniaux (1890-1914)*, Paris : La découverte, 2020, 455 p.
Ouvrage sur la violence coloniale et sur l'histoire de la photographie de guerre.
Cote : 8°10032

Frain (Irène), *Devi*, Paris : Éditions du club France Loisirs, 1993, 587 p. ; XIII p.
Biographie romancée de Devi, femme-bandit qui terrorisa l'Inde entre 1981 et 1983. Agrégée de lettres classiques, Irène Frain enseigna dans un lycée de Lagny-sur-Marne.
Cote : 8°9973

Fredj (Claire), *La France au XIX^e siècle*, 3^e édition, Paris : Presses Universitaires de France, 2022, 352 p.
Analyse historique des bouleversements qui ont secoué le XIX^e siècle.
Cote : 8°10066

La première élection présidentielle de l'Histoire : 1848, Paris : Éditions SPM, 2022, 114 p. ; 3 cartes
Les auteurs reviennent sur la première élection au suffrage universel masculin de l'histoire française, en décembre 1848 ainsi que sur ses conséquences.
Cote : 8°10068

Montplaisir (Daniel de), *Les Trois Glorieuses : la révolution de 1830 démythifiée*, Paris : Perrin, 2022, 409 p.
Cote : 8°10095

Prouteau (Gilbert), *La vie passionnée de Georges Clémenceau*, Paris : Christian de Bartillat, 1987, 340 p.
Cote : 8°10112

Vaisse (Maurice), dir., *Vers la paix en Algérie : les négociations d'Evian dans les archives diplomatiques françaises (15 janvier 1961-29 juin 1962)*, Aubervilliers : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2022, 548 p.
Recueil des textes, notes et procès-verbaux relatifs aux négociations franco-algériennes de mai 1961 à mars 1962. Le texte des accords d'Evian est également reproduit.
Cote : 8°10093

Vial (Charles-Eloi), *Le siècle des chutes : abdications et déchéances en France (1814-1870)*, Paris : Perrin, 2022, 430 p.
Entre 1814 et 1870, tous les modèles monarchiques s'effondrent soit deux empires (le Premier et le Second) et deux monarchies constitutionnelles (Restauration et Monarchie de Juillet).
Cote : 8°10089

Vigreux (Jean), *Le Front populaire (1934-1938)*, 2^e édition corrigée, Paris : Presses Universitaires de France, 2022, 127 p.
Cote : 16°2986

Première Guerre mondiale

Gilquin (Jean-Claude), *La pierre du souvenir : les monuments aux morts de la guerre 1914-1918 dans le Val-d'Oise*, Cergy-Pontoise : Éditions du Valhermeil, 1994, 234 p.

Cote : 4°4225

Forain (Jean-Louis), *De la Marne au Rhin : dessins des années de guerre (1914-1919)*, Paris : Pierre Lafitte et Cie, 1920, non paginé

Collection de dessins de guerre de l'illustrateur Forain, réalisés entre le 25 octobre 1916 et le 2 juillet 1919.

Cote : 8°10121

La bataille de la Marne (septembre 1914), Reims : Conseil général de la Marne, 1985, 119 p.

Cote : 8°10111

Les gouverneurs militaires de Paris dans la Grande guerre : actes des colloques organisés par la réserve citoyenne de l'armée de terre, Paris : Ministère des Armées, 2021, 156 p.

Publication regroupant les actes de trois colloques, organisés entre 2014 et 2018 : - le 1er retraçait les actions du "Général Galliéni en tant que gouverneur militaire", - le 2e abordait "Les regards croisés franco-allemands, les réservistes dans la grande guerre, - le 3e évoquait "Les gouverneurs militaires de Paris dans la grande guerre".

Cote : 4°4191

Ministère des Affaires étrangères, Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, dir., *Verdun, Argonne (1914-1918)*, Clermont-Ferrand : Michelin et Cie, 1931, 176 p.

Présentation de quatre itinéraires qui partent de Verdun et conduisent aux lieux les plus fameux de la bataille.

Cote : 8°10122

Nathan (Isabelle), Richefort (Isabelle), dir., *Sorties de guerre, de l'armistice au traité de Lausanne (1918-1923) : état des sources*, Paris : Ministère des Affaires étrangères, 2021, 275 p.

Les archives des Affaires étrangères issues de la Première Guerre mondiale ne furent pas épargnées par la Seconde. L'original du traité de Versailles, dont la France était le dépositaire officiel, fut dérobé et disparut avec le traité de Saint-Germain. Les archives de la Conférence de la paix ont également dans leur ensemble subi de graves dommages après avoir été emportées par les nazis. La direction des Archives des Affaires étrangères a entrepris de réparer ces dommages en lançant une campagne de restauration et de classement.

Cote : 8°10154

Nicolas (Henri), *Archives de l'effroi : une histoire française*, Saint-Gervais : Selena Éditions, 2021, 215 p.

Après avoir retrouvé de vieilles photos, l'auteur s'efforce de reconstituer une histoire familiale marquée par la Première Guerre mondiale.

Cote : 8°10013

Ortholan (Henri, colonel), Verney (Jean-Pierre), *L'armée française de l'été 1914*, Paris : Bernard Giovanangeli Éditeur, 2004, 159 p.

Cet ouvrage, qui réunit une iconographie exceptionnelle, est un hommage à la mémoire de ces soldats "partis pour un été » et qui pour beaucoup reposent dans un coin d'Ile-de-France qu'ils ont défendu. Jean-Pierre Verney, historien, a collectionné depuis son plus jeune âge des objets liés à la Première Guerre mondiale. Il a vendu depuis cette collection à la Communauté d'agglomération du Pays de Meaux pour que puisse naître le musée de la Grande Guerre.

Cote : 4°4226

Ponot (Jean-Christophe), Lebert (Fernand), Blanchard (Damien), éd. scientifique, *Septembre 1914, la bataille de la Marne relatée par un témoin*, nouvelle édition augmentée, Montceaux-lès-Meaux : Éditions Fiacre, 2019, 223 p.

Les villages de Villeroy, Chauconin-Neufmontiers, Iverny, Penchard, Chambry, Varredes et autres se sont trouvés au centre des combats. Fernand Lebert (1870-1939), érudit local, a voulu dès 1915, à l'aide de huit livrets, mettre en lumière ce qu'il s'était passé durant les cinq jours de la Bataille de la Marne. Ces livrets sont à nouveau publiés dans une nouvelle édition augmentée.

Cote : 8°10031

Tillier (Bertrand), dir. de recherche, *Cartes postales illustrées en guerre (1914-1918)*, Paris : CNRS Éditions, 2021, 397 p.

Inventée à la Belle Époque, la carte postale illustrée a fait partie des supports mobilisés entre 1914 et 1918 par les différents adversaires, comme le furent le périodique, le journal des tranchées, le tract, le livre ou l'affiche. Cet ouvrage examine les modalités de production, d'utilisation et de circulation de ces objets.

Cote : 8°10010

Von Kluck (Alexander), *La marche sur Paris (1914)*, Paris : Payot, 1931, 185 p. ; 2 croquis ; 1 carte

Au déclenchement de la Première Guerre mondiale, Alexander von Kluck commande la 1^{ère} armée allemande. Son ouvrage rend compte de la mentalité du haut commandement allemand au début de la campagne et surtout de ses défaillances qui, en fin de compte, aboutirent à la défaite de la Marne.

Cote : 8°10123

Weinrich (Arndt), Patin (Nicolas), dir., *Quel bilan scientifique pour le centenaire de 1914-1918 ?*, Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2022, 502 p.

Cote : 8°10146

Deuxième Guerre mondiale

Amouroux (Henri), *Pour en finir avec Vichy : 2. Les racines des passions (1940-1941)*, Paris : Metvox Publications, 2021, 591 p.

Ouvrage revenant sur les déchirements qui ont animé les six derniers mois de 1940 et les deux premiers de 1941, après l'armistice et l'instauration du régime de Vichy, dans la France libre de De Gaulle comme dans la France occupée de Pétain.

Cote : 8°10021

Boudriot (Pierre-Denis), *Bagnes et camps de l'épuration française (1944-1945)*, Paris : Auda Isarn, 2021, 239 p.

Présentation des bagnes et des maisons centrales où 10 000 hommes et 4 000 femmes ont purgé leur peine pour faits de collaboration, entre 1944 et 1954.

Cote : 8°10041

Foisneau (Lise), Merlin (Valentin), collab., *Les nomades face à la guerre (1939-1946)*, Paris : Klincksieck, 2022, 266 p.

L'ouvrage présente une étude des conditions de vie des communautés roms et gitanes durant la Seconde Guerre mondiale et des persécutions dont ils ont fait l'objet.

Cote : 8°10077

Jaladieu (Corinne), Fichaux (Jean-Claude) et Tronel (Jacky), *Prisons et camps dans la France des années noires (1940-1945)*, Paris : Ministère de la Justice, 2005, 103 p.

Ouvrage édité à l'occasion du 60^e anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale.

Cote : 8°10104/1

Joly (Laurent), *La rafle du Vel'd'Hiv (Paris, juillet 1942)*, Paris : Éditions Bernard Grasset, 2022, 387 p.

Cote : 8°10149

Martens (Stephan), Luneau (Aurélie), Guérout (Jeanne), éd. scientifique, *Comme un Allemand en France : lettres inédites (1940-1945)*, édition revue et augmentée, Paris : L'Iconoclaste, 2022, 320 p.

Sélection de documents personnels (lettres, photographies, dessins, etc.), témoignages du vécu de soldats, d'officiers et de civils allemands pendant l'Occupation en France.

Cote : 8°10097

Pollack (Guillaume), *L'armée du silence : histoire des réseaux de résistance en France (1940-1945)*, Paris : Tallandier, 2022, 538 p.

Cote : 8°10145

Rudouffoucauld (Alain Julien), *Les portes de l'enfer : la répression légale des minorités sous Vichy, prémices de la chute démocratique en France*, Bègles : L'esprit du temps, 2021, 4 p.

Récit historique des exactions commises sur les minorités par le régime de Vichy de 1939 à 1944, établi à partir des documents publiés dans les journaux officiels de l'époque.

Cote : 8°10008

Schneidermann (Daniel), *La guerre avant la guerre (1936-1939) : quand la presse prépare au pire*, Paris : Éditions du Seuil, 2022, 215 p.

Analyse du pouvoir et du rôle de la presse écrite pendant l'entre-deux-guerres.

Cote : 8°10079

Semelin (Jacques), Larcher (Laurent), collab., *Une énigme française : pourquoi les trois quarts des Juifs en France n'ont pas été déportés*, Paris : Albin Michel, 2022, 220 p.

Cote : 8°10151

Yagil (Limore), *Des catholiques au secours des Juifs sous l'Occupation*, Montrouge : Bayard, 2022, 358 p.

Etude sur la participation des évêques, des prêtres et des religieux au sauvetage des Juifs en France pendant la Seconde Guerre mondiale

Cote : 8°10138

Par thème

Justice et police

Allen (Robert), *Les tribunaux criminels sous la Révolution et l'Empire (1792-1811)*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2005, 320 p.

L'auteur explique le fonctionnement de ces tribunaux et la mise en place du procès par jurés.

Cote : 8°10060

Buat (Nicolas), *Catastrophe de M. Vedeau de Grandmont : enquête sur une ténébreuse affaire du Grand Siècle*, Paris : Les Belles Lettres, 2022, 363 p.

Ce livre conduit une enquête minutieuse sur cette affaire, digne de celle du surintendant des Finances Nicolas Fouquet.

Cote : 8°10136

Chauvaud (Frédéric), dir., *La nuit pénitentiaire : de l'invention d'un modèle à l'impossible décroissance de la population carcérale*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2022, 254 p.

Cote : 8°10131

Ecorchard (Lucie), *Les lieux de justice parisiens à la fin du Moyen Âge*, Paris : L'Harmattan, 2022, 299 p.

Etude complète des pratiques pénales parisiennes, recensant les lieux et les structures grâce auxquels les seigneurs rendaient la justice.

Cote : 8°10143

Monnier (Sophie), Fiorentino (Karen), éd. scientifique, *Les archives de la justice*, Bayonne : Institut francophone pour la justice et la démocratie, 2022, 136 p.

Actes du colloque organisé à l'université de Bourgogne le 12 novembre 2020.

Cote : 8°10078

Robert (Henri), *Les grands procès de l'histoire, volume 1 : Marie Stuart, l'affaire Cinq-Mars, Nicolas Fouquet, profiteur du Grand Siècle, Voltaire, défenseur de Calas, Camille Desmoulins*, Saint-Aubin-Montenoy : Les Éditions de l'histoire, 2021, 212 p.

Cote : 8°10026

Roumagnou (Pierre-Benoît), *Dans l'orbite de Paris : les habitants de la banlieue et la justice (v.1670 - v.1789)*, Paris : Classiques Garnier, 2020, 312 p.

Cet ouvrage porte sur les justices seigneuriales des environs de Paris entre le règne personnel de Louis XIV et leur suppression au début de la Révolution française.

Cote : 8°10061

Tulard (Jean), *Le monde du crime sous Napoléon (1799-1815)*, Paris : Librairie Vuibert, 2017, 281 p.

Cote : 8°10096

Société, culture, enseignement

Albert (Anaïs), *La vie à crédit : la consommation des classes populaires à Paris (années 1880-1920)*, Paris : Éditions de la Sorbonne, 2022, 388 p.

Cote : 8°10067

Ambrogi (Pascal-Raphaël), *Dictionnaire culturel du christianisme : le sens chrétien des mots*, Paris : H. Champion Éditeur, 2021, 1040 p.

Cet ouvrage constitue en fait une encyclopédie du christianisme.

Cote : 8°10092

Artières (Philippe), Vérillon (Vanessa), ill., *Histoire de l'intime*, Paris : CNRS Éditions, 2022, 137 p.

Histoire de l'intime et de l'intimité en Occident depuis le XVIII^e siècle à travers les lieux et les objets du quotidien.

Cote : 8°10158

Baubérot (Jean), Mameri-Chaambi (Dorra), collab., *La loi de 1905 n'aura pas lieu : histoire politique des Séparations de l'Eglise et de l'Etat (1902-1908)*, Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2019 – 2021, 2 tomes, 430 p., 583 p.

Tome I : l'impossible "loi de liberté" (1902-1905)

Tome II : la loi de 1905, légendes et réalités

L'auteur propose une relecture de la loi de 1905, en analysant les facteurs structurels et conjoncturels qui ont permis son élaboration.

Cote : 8°10024/1-2

Baudouin (Philippe), *Apparitions : les archives de la France hantée*, Paris : Hoebeke, 2021, 319 p.

Aidé de douze récits d'enquêtes, l'ouvrage aborde la question des phénomènes inexplicables sous l'angle scientifique et judiciaire.

Cote : 4°4198

Bertrand (Gilles), Brice (Catherine), Infelise (Mario), dir., *Exil, asile : du droit aux pratiques (XVI^e-XIX^e siècle)*, Rome : Ecole française de Rome, 2022, 551 p.

Réflexions sur la fabrique du droit d'asile entre la fin du Moyen Age et le 19^e siècle.

Cote : 8°10128

Bonte (Pierre), *Je vous salue Marianne*, Paris : Assemblée Nationale, 2021, 159 p.

Présentation des origines de la figure de Marianne, de sa symbolique et de ses différentes représentations au cours de l'histoire

Cote : 8°10009

Brillaud (Daniel), Vignau (Michel), *Histoire de l'école : de la nation au village*, La Crèche : Métime, 317 p.

Histoire de l'école en France depuis l'Ancien Régime. La région du Blayais-Bourgeais, pays nord-girondin, fait l'objet de développements plus approfondis.

Cote : 4°4213

Chopin (Myriam), Faron (Olivier), *Histoire de la pilule : libération ou enfermement ?*, Paris : Passés Composés, 2022, 286 p.

Cote : 8°10063

Christol (Philippe), *Migrants et réfugiés de 1789 à 1900*, Montpellier : GénéaPologne Livres, 2022, 203 p.

Tout au long du XIX^e siècle, Espagnols, républicains italiens, Allemands, Portugais, Grecs, etc. sont venus se réfugier en France. Ce livre s'appuie sur de nombreux témoignages individuels et des documents d'archives pour retracer leur parcours.

Cote : 8°10084

Clastres (Patrick), Maurice (Edenz), dir., *Les préfets et le sport : pour une histoire sportive du corps préfectoral (XIX^e-XXI^e siècles)*, Paris : La Documentation française, 2022, 236 p.

Cote : 8°10160

Clément (Jean-Louis), *Le grand revirement : histoire du travail en France (1680-1850)*, Paris : Les Indes Savantes, 2021, 217 p.

Cote : 8°10042

Corbin (Alain), *Histoire du repos*, Paris : Plon, 2022, 167 p.

Cote : 16°2980

Delmas (Yvette), *Tombés du nid : un combat pour la vie, tome 1 (1873-1940)*, Aurillac : Eivllys SAS, 2019, 2 tomes, 359 p., 240 p.

Tome 1 : 1873 – 1940

Tome 2 : 1914 -1990

Cet ouvrage en 2 tomes est le fruit d'un long travail de recherche aux Archives départementales de l'Hérault, où l'auteur a étudié la liste exhaustive de tous les enfants abandonnés ou orphelins. Le premier volume est consacré aux enfants secourus et aux pupilles de l'Etat de 1873 à 1940. Le second volume concerne les pupilles de la Nation des deux guerres mondiales : 1914-1918 et 1939-1945.

Cote : 4°4215/1-2

Drouard (Alain), *Les Français et la table : alimentation, cuisine, gastronomie du Moyen Âge à nos jours*, Paris : Ellipses, 2021, 151 p.

Cote : 16°2972

Du partage des chefs-d'œuvre à la garantie des droits culturels : ruptures et continuité dans la politique culturelle française, Vénissieux : La passe du vent, 2020, 387 p.

Actes du colloque organisé pour faire le bilan de soixante ans de politique du ministère de la Culture.

Cote : 8°10100

Fabry (Philippe), *De l'enfant placé à l'enfant confié*, Paris : L'Harmattan, 2022, 218 p.

Cote : 8°10062

Fressoz (Jean-Baptiste), Locher (Fabien), *Les révoltes du ciel : une histoire du changement climatique (XV^e-XX^e siècle)*, Paris : Éditions du Seuil, 2022, 414 p.

Cote : 16°2984

Gaymard (Hervé), *Bonheurs et grandeur : ces journées où les Français ont été heureux*, Paris : Perrin, 2022, 446 p.

Cote : 16°2982

Koch (Corine), *Un combat capital : 40^e anniversaire de l'abolition de la peine de mort en France*, Paris : La Documentation française, 2021, 122 p.

Exposition conçue par le ministère de la Justice, Paris Panthéon, du 8 octobre 2021 au 9 janvier 2022. Elle revient sur les moments clés de l'abolition de la peine capitale en France, de la fin de l'Ancien Régime à la loi du 9 octobre 1981.

Cote : 4°4200

Lombard (Alain), *La diplomatie culturelle*, Paris : Presses Universitaires de France, 2022, 127 p.

Synthèse sur l'utilisation de la culture à des fins diplomatiques.

Cote : 16°2989

Lusset (Elisabeth), Poutrin (Isabelle), dir., *Dictionnaire du fouet et de la fessée : corriger et punir*, Paris : Presses Universitaires de France, 2022, 773 p.

A travers 248 exemples tirés de l'histoire, de l'art, du droit, de la littérature ou du cinéma, ce dictionnaire nous propose une histoire du droit de correction de l'Antiquité à nos jours.

Martin (Philippe) *Les religions face aux épidémies : de la peste à la Covid-19*, Paris : Éditions du Cerf, 2020, 277 p.

Cote : 8°10090

Millet (Audrey), *Les dessous du maillot de bain : une autre histoire du corps*, Paris : Éditions Les Pérégrines, 2022, 267 p.

Cote : 8°10091

Morales (Yves), Munoz (Laurence), Fortune (Yohann), dir., *L'implication sociale du mouvement sportif associatif : la FSCF entre permanence et mutations*, Villeneuve-d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 297 p.

Actes du colloque organisé par la Fédération sportive et culturelle de France (FSCF) en 2018.

Cote : 8°10076

Nourrisson (Didier), *Du lait et des hommes : histoire d'un breuvage nourricier de la Renaissance à nos jours*, Paris : Vendémiaire, 2021, 349 p.

Cote : 8°10142

Pelletier (Denis), *Les catholiques en France de 1789 à nos jours*, Paris : Albin Michel, 2019, 349 p.

Cote : 8°10015

Rocha Carneiro (François da), *Une histoire de France en crampons*, Bordeaux: Éditions du détour, 2022, 222 p.

Vingt-trois matchs internationaux, sélectionnés de 1914 à 2020, sont analysés car révélateurs d'enjeux politiques et sociaux.

Cote : 8°10153

Ruiz (Emilien), *Trop de fonctionnaires ? Histoire d'une obsession française (XIX^e-XXI^e siècle)*, Paris : Fayard, 2021, 272 p.

L'ouvrage met en relation l'histoire conflictuelle du renforcement de l'Etat, celle, quantitative, des effectifs de fonctionnaires qui l'accompagne, et celle enfin des critiques concernant le nombre de fonctionnaires.

Cote : 8°10018

Sendra (Mickaël), Blanchet (Elisabeth), Câtél (Martine), *Baraques : histoire des maisons préfabriquées d'après-guerre*, Tours : Éditions Sutton, 2021, 159 p.

Hommage aux baraques et à leurs habitants, retraçant l'histoire de cet habitat provisoire et d'urgence en France, destiné à loger les sinistrés de la Seconde Guerre mondiale.

Cote : 8°10040

Sirinelli (Jean-François), *Ce monde que nous avons perdu : une histoire du vivre-ensemble*, Paris : Tallandier, 2021, 394 p.

Cote : 8°10101

Tasca (Catherine), Faivre d'Arcier (Bernard), *Administrer la culture... avec passion : Catherine Tasca dialogue avec Bernard Faivre d'Arcier*, Sainte-Colombe-sur-Gand : La rumeur libre, 2021, 256 p.

Cote : 8°10102

Thillou (Thomas), *Histoire(s) de jeux : les Jeux olympiques de 1896 à 2021, 125 ans d'humanité*, nouvelle édition, Paris : L'Harmattan, 2022, 329 p.

Cote : 8°10127

Venayre (Sylvain), Singaravélou (Pierre), dir., *L'épicerie du monde : la mondialisation par les produits alimentaires du XVIII^e siècle à nos jours*, Paris : Fayard, 2022, 429 p.

Cet ouvrage nous apprend tout ce que nous voulons savoir sur la diffusion mondiale des mets, des boissons, des sauces, de ce qui peut d'un repas à l'autre, se retrouver dans notre assiette.

Cote : 8°10152

Vigarelo (Georges), *La robe : une histoire culturelle du Moyen Âge à nos jours*, Paris : Seuil, 2021, 223 p.

Cote : 16°2977

Vincent (Michel), *La société de confiance selon Alain Peyrefitte*, Étrepilly : Presses du Village, 1999, 186 p.

Cote : 8°10107

Winn (Colette H.), éd. scientifique, *Protestations et revendications féminines : textes oubliés et inédits sur l'éducation féminine (XVI^e-XVII^e siècles)*, Paris : Classiques Garnier, 2022, 276 p.

Cote : 8°10129

Patrimoine écrit, livres, presse

Balzac (Honoré de), Pierrot (Roger), éd. scientifique, *Correspondance, tome IV (1840 - avril 1845)*, Paris : Éditions Garnier frères, 1966, 930 p.

Cote : 16°2963

Idem, *Lettres à Madame Hanska, tome 2 (1841-juin 1845)*, 1^{ère} édition intégrale, Paris : Éditions du Delta, 1968, 666 p.

Première édition intégrale établie sur les autographes de Balzac. Textes réunis, classés et annotés par Roger Pierrot, conservateur en chef à la Bibliothèque nationale.

Cote : 8°9971

Chatelain (Jean-Marc), Deloignon (Olivier), Mollier (Jean-Yves), *D'encre et de papier : une histoire du livre imprimé*, Paris : Imprimerie Nationale, 2021, 390 p.

Cote : 4°4204

Comar (Philippe), *De la tyrannie du cartel*, Paris : L'Échoppe, 2022, 31 p.

Réflexion sur la fonction des cartels, étiquettes placées à côté des œuvres.

Cote : 16 AZ 234

Demougin (Laure), *L'empire de la presse : une étude de la presse coloniale française entre 1830 et 1880*, Strasbourg : Presses Universitaires de Strasbourg, 2021, 425 p.

Ouvrage étudiant comparativement les périodiques parus dans les territoires coloniaux français sur une période de 50 ans.

Cote : 8°10035

Goldsmith (Elizabeth C), Winn (Colette H.), éd. scientifique, *Lettres de femmes : textes inédits et oubliés du XVI^e au XVIII^e siècle*, réimpression de l'édition de 2005, Paris : Classiques Garnier, 2022, 448 p.

Cet ouvrage met en relief l'apport essentiel des femmes dans l'art épistolaire en présentant des lettres jamais rééditées ou partiellement reproduites.

Cote : 8°10064

Maurois (André), *Prométhée ou La vie de Balzac*, Paris : Hachette, 1965, 653 p.
Biographie d'Honoré de Balzac.
Cote : 8°9970

Renard (Jules), *Correspondance*, Paris : Flammarion, 1954, 411 p.
Correspondance de Jules Renard de décembre 1880 à avril 1910.
Cote : 8°9981

Renard (Jules), *Lettres retrouvées (1884-1910)*, Paris : Le Cherche Midi, 1997, 309 p.
L'ouvrage regroupe les correspondances de Jules Renard avec Tristan Bernard, Léon Blum, Maurice Barrès, Sacha Guitry, etc. Ces lettres sont également un témoignage sur la vie culturelle, artistique et politique de la fin du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle.
Cote : 8°9979

Tesnière (Valérie), *Au bureau de la revue : une histoire de la publication scientifique (XIX^e-XX^e siècle)*, Paris : Ed. EHESS, 2021, 412 p;
L'ouvrage retrace l'histoire et l'évolution de l'ensemble des revues savantes françaises sur deux siècles.
Cote : 8°10014

Thérenty (Marie-Eve), Venayre (Sylvain), dir., *Le monde à la une : une histoire de la presse par ses rubriques*, Paris : Anamosa, 2021, 367 p.
De nombreux extraits de journaux accompagnent chacune des 43 contributions, qui éclairent la diversité des acteurs, des enjeux, des lectorats et des stratégies économiques qui ont cohabité, du 19^e siècle à nos jours..
Cote : 8°10034

Toesca (Maurice), *Jules Renard*, Paris : Albin Michel, 1976, 347 p.
Biographie de Jules Renard.
Cote : 8°9980

Art, architecture et urbanisme

Baraton (Alain), Chantal (Laure de), collaborateur, *Mon tour de France des bois et forêts*, Paris : Stock, 2022, 157 p.
Cote : 8°10144

Baridon (Laurent), Guédron (Martial), *L'art et l'histoire de la caricature*, 4^e édition revue, actualisée et augmentée, Paris : Citadelles & Mazenod, 2021, 319 p.
Panorama de l'histoire de la caricature en Occident, des débuts du genre à la Renaissance jusqu'à son impact avec l'attentat contre le journal Charlie Hebdo en janvier 2015.
Cote : 4°4208

Chalvet (Martine), *Une histoire de la forêt*, Paris : Éditions du Seuil, 2022, 415 p.
Cote : 16°2979

Cordier (Sylvain), Ebeling (Jorg), Lazaj (Jehanne), dir., *Architecture, ameublement et étiquette dans les palais de Napoléon et de sa famille : disposition et patrimonialisation*, Milan : Silvana Editoriale SPA, 2022, 172 p.
Relecture du style Empire et de son usage.
Cote : 8°10147

Demonet (Chloé), dir., *Sauvegarder l'art français : 100 ans d'actions et de combats au service du patrimoine (1921-2021)*, Paris : Éditions du Patrimoine, 2021, 231 p.

A l'occasion du centenaire de la fondation Sauvegarde de l'art français, l'ouvrage retrace l'histoire de cette institution depuis sa création par le duc de Trévise.

Cote : 4°4218

Doussot (Michel), *La France des canaux : à la découverte des plus belles voies navigables de France*, Paris : Larousse, 2021, 224 p.

Découverte de la France au travers de ses cours d'eau et voies navigables, du canal du Midi aux bords de la Marne (Meaux) ou du Loing (Moret-sur-Loing).

Cote : 4°4206

Dupuy (Pascal), Reichardt (Rolf), *La caricature sous le signe des révolutions : mutations et permanences (XVIII^e-XIX^e siècles)*, Mont-Saint-Aignan : Presses Universitaires de Rouen et du Havre, 2022, 287 p.

Enfin le cinéma ! Arts, images et spectacles en France (1833-1907), Paris : Réunion des Musées nationaux, 2021, 331 p.

Catalogue des expositions du Musée d'Orsay, Paris, du 27 septembre 2021 au 16 janvier 2022 et du County Museum of art, Los Angeles, du 16 février au 10 juillet 2022. Ces expositions avaient pour thème les origines et les débuts du cinéma en France.

Cote : 4°4207

Epstein (Renaud), *On est bien arrivés : un tour de France des grands ensembles*, Paris : Le nouvel Attila, 2022, 135 p.

Histoire des cités HLM françaises, depuis la première construction en 1936, à travers leurs représentations sur des cartes postales.

Cote : 8°10098

Grivel (Marianne), Leutrat (Estelle), dir., *Curieux d'estampes : collections et collectionneurs de gravures en Europe (1500-1815)*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2022, 310 p.

Publication consacrée aux collectionneurs d'estampes (1500-1815).

Cote : 8°10074

Hayot (Denis), *L'architecture fortifiée capétienne au XIII^e siècle : un paradigme à l'échelle du royaume.*, Chagny : Centre de castellologie de Bourgogne, 2021, 346 p.

Etude de l'architecture fortifiée entre le début du règne de Philippe Auguste en 1180 et la fin du règne de Louis IX en 1270. Sont décrits notamment : Provins, Nangis, La Chapelle-Gauthier, Blandy, Brie-Comte-Robert, Crécy-en-Brie, Crèvecœur-en-Brie, Bray-sur-Seine, Montaignillon. Chaque édifice présenté est accompagné d'une étude référencée de l'histoire du site et de ses possesseurs, ainsi que d'une description du monument.

Cote : 4°4199

Marchal (Hervé), Stébé (Jean-Marc), *La France périurbaine*, 2e édition, Paris : Que sais-je ?, 2021, 127 p.

Cote : 16°2975

Sallavaud (Guy), Laubier (Guillaume de), Jorion (Thomas), fotogr., *Le patrimoine : histoires de transmission*, Paris : Éditions de la Martinière, 2021, 157 p.

A l'occasion des 25 ans de la Fondation du patrimoine, l'ouvrage propose de découvrir 25 sites étonnants ainsi que 25 personnalités engagées pour la sauvegarde de ces lieux d'exception : Katherine Brault et le château de By, Lionel Walker et l'usine Leroy entre autres.

Cote : 4°4220

Agriculture, artisanat et industrie

Association française des musées d'agriculture et du patrimoine rural, dir., *Le guide du patrimoine rural en France : 600 musées et collections d'agriculture*, 3^e édition revue et actualisée, Tournai (Belgique) : La Renaissance du livre, 2002, 418 p.

Cote : 8°10103

Bonjean (Alain), Vermander (Benôit), *L'homme et le grain : une histoire céréalière des civilisations*, Paris : Les Belles Lettres, 2021, 480 p.

Cote : 4°4202

Colin (Jean-Paul), *Dictionnaire de la vie à la campagne et des activités paysannes et agricoles d'hier et d'aujourd'hui*, Paris : Honoré Champion, 2021, 409 p.

Dictionnaire regroupant un vaste échantillon de termes français ou des patois régionaux.

Cote : 8°10025

Ferault (Christian), *La société d'agriculture de Paris de 1816 à 1870 : une histoire de l'académie d'agriculture de France*, Paris : L'Harmattan, 2022, 341 p.

Cote : 8°10159

Marache (Corinne), *Les petites villes et le monde agricole : France, XIX^e siècle*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2021, 385 p.

Selon l'auteur, les profondes transformations du monde agricole ne sauraient être comprises sans prendre en compte le rôle des petites villes. Corinne Marache montre l'étroitesse des liens que commerçants, artisans, vétérinaires et autres personnalités locales entretiennent avec le monde agricole.

Cote : 8°10028

Menapace, Luc, *Herbiers : cultiver son jardin*, Paris : Bibliothèque Nationale de France, 2022, 47 p.

Cote : 16 AZ 235

Sciences et techniques, médecine

Ashworth (Mick), *Pourquoi le Nord est-il en haut ? Petite histoire des conventions cartographiques*, Paris : Autrement, 2021, 223 p.

Cote : 8°10039

Hildesheimer (Françoise), *Des épidémies en France sous l'Ancien Régime : une relecture*, Paris : Nouveau Monde Éditions, 197 p.

L'auteure revient sur les vagues de peste qui ont frappé la France jusqu'au cours du XVIII^e siècle, considérées comme des fléaux envoyés par Dieu aux pêcheurs. Détaillant les mesures d'isolement et de quarantaine mises en œuvre par les villes pour se protéger, elle explique comment les scientifiques ont fini par se libérer de l'emprise de la religion.

Cote : 8°10012

Perrot (Annick), Schwartz (Maxime), *Pasteur : l'homme et le savant*, Paris : Tallandier, 2022, 239 p.

Cote : 8°10082

Schwartz (Maxime), Perrot (Annick), *Pasteur à la plage : le monde des microbes dans un transat*, Malakoff : Dunod, 2022, 187 p.

Cote : 8°10134

Université de France.- Physique : programme des connaissances élémentaires de physique à exiger des jeunes élèves en médecine aspirant au grade de bachelier ès sciences ; règlement concernant les connaissances que doivent avoir acquises les élèves qui, se destinant à la profession de médecin, se présenteront aux examens pour obtenir le grade de bachelier ès sciences, Paris : Imprimerie Royale, 1822, 8 p. ; 4 p.

Cote : 8 AZ 1398

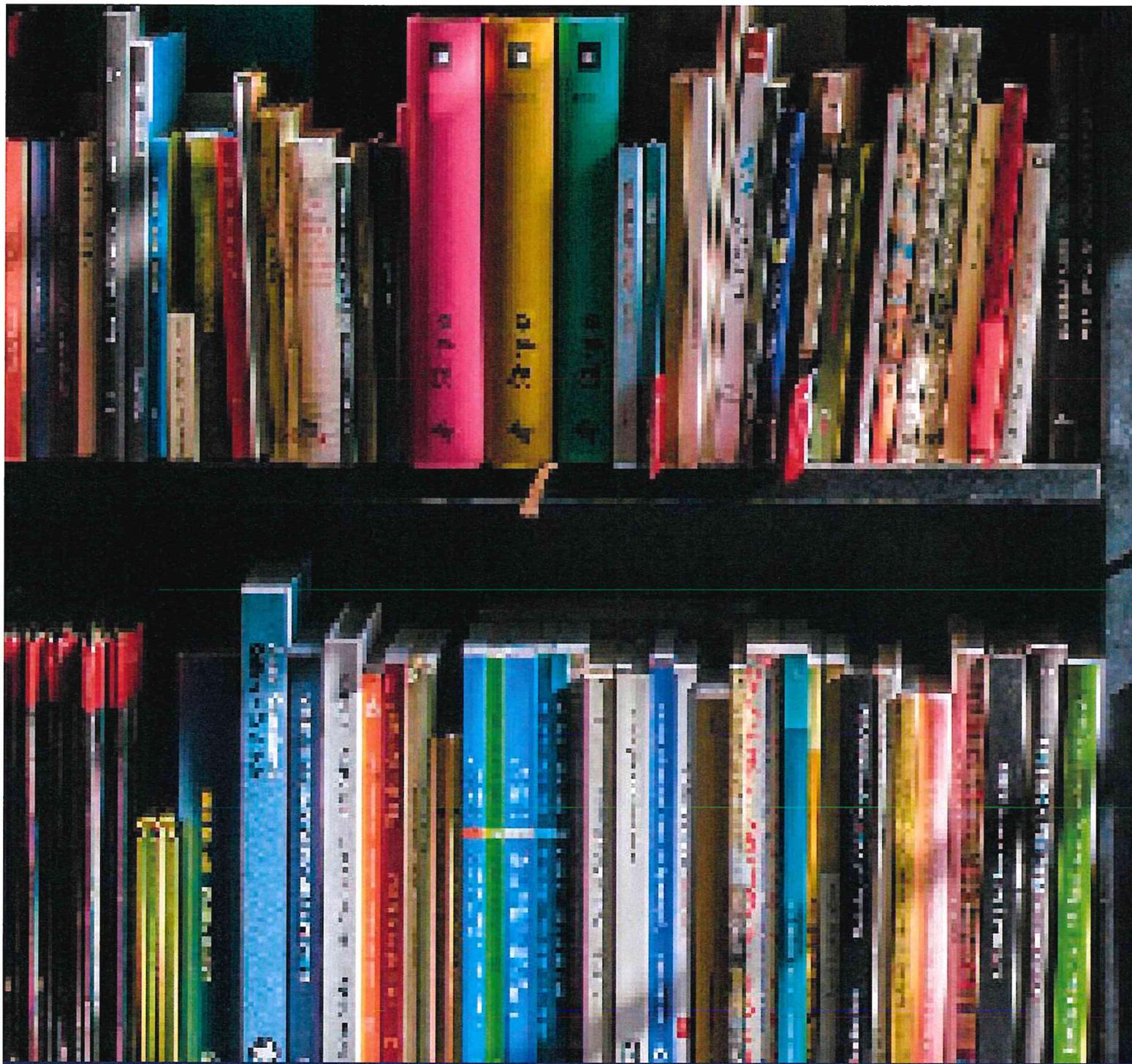
Vagnon (Emmanuelle), Dumasy-Rabineau (Juliette), Serchuk (Camille), dir., *Pour une histoire des cartes locales en Europe au Moyen Age et à la Renaissance*, Paris : Éditions Le passage, 2022, 307 p.

Textes en français et en anglais. L'ouvrage montre l'ampleur du corpus cartographique des XV^e et XVI^e siècles. L'ouvrage contient parmi ses illustrations une figure de Pommeuse (détail) "Jardin, vignes et maison de Lancellot Christian" (p. 61).

Cote : 8°10132

Conception graphique : François Chabert

Rédaction : Sylvie Martinot et Marie Cécile Fouquet



Département de Seine-et-Marne
Direction des Archives départementales
248 avenue Charles Prieur - 77190 Dammarie-lès-Lys
Tel.: 01 64 87 37 00
archives@departement77.fr
www.archives.seine-et-marne.fr
www.seine-et-marne.fr
www.facebook.com/Archives77