

**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-ET-MARNE**

**FONDS VINCIENNE-JARRY**

**1761-1998**

**278 J 1-177**

Inventaire

Isabelle Rambaud  
Conservatrice générale du patrimoine

Direction de publication : Isabelle Rambaud, directrice des archives départementales de  
Seine-et-Marne. - 2017



## Introduction

*Don de Mme Marie-Clémence Vincienne, fait à Dammartin-sur-Tigeaux, le 26 avril 2012*

N° d'entrée 2014892

### Dates extrêmes :

1761-1998

### Importance matérielle

L'ensemble du fonds représente 2,48 ml.

### Historique du producteur :

Concernant plusieurs familles alliées du nord de la Seine-et-Marne (Meaux, Etrépilly, Lizy-sur-Ourcq), le fonds Vincienne-Jarry s'échelonne sur deux siècles de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à la fin du XX<sup>e</sup> siècle.

Au-delà des traditionnels documents notariés et généalogiques qu'on y trouve et de la correspondance des familles alliées, (Gallet, Dubois, Tolé, Fournier et surtout Jarry, épiciers à Etrépilly), son intérêt principal repose principalement sur l'abondante correspondance privée conservée par la famille Vincienne (principalement des cartes postales) et sur la personnalité d'Henri Vincienne (1898-1965).

Celui-ci fut attaché à l'École des Mines de Paris de 1926 à son décès et son nom est connu des scientifiques pour sa découverte d'un minéral, la « vinciennite » (1985, Chizeuil, Saône-et-Loire).

Né à Lizy-sur-Ourcq, le 13 janvier 1898, fils d'un serrurier, Henri Vincienne passe sa jeunesse en Seine-et-Marne, faisant ses études secondaires à Meaux et découvrant la botanique et la géologie.

A l'occasion de sa réussite au baccalauréat, il indique d'ailleurs sur deux cartes postales envoyées à sa famille avoir rencontré Gaston Bonnier qui dirige le Laboratoire de biologie végétale de Fontainebleau : *« il nous a fait visiter les ruches (avec explications), les fourmilières, les laboratoires, les arbres et les plantes à l'étude. Il m'a offert sa protection au cas où j'en aurais besoin, dans n'importe quel examen »* (278J 158/6)

*« M. Bonnier m'a félicité. Il m'a invité à aller visiter le laboratoire dimanche. C'est un bon homme, très gros, simple, sympathique. Il ne parle pas fort. La cuisinière va me procurer une carte portrait de M. Bonnier... »* (278 J 158/4).

La Grande Guerre interrompt cependant ses études puisqu'il est mobilisé au 32<sup>e</sup> Régiment d'artillerie de Fontainebleau (278 J 158/1), devenu caporal fourrier au 10<sup>e</sup> RI (278 J 98/3), prenant part à la seconde bataille de la Marne comme sous-officier de transmissions dans un régiment d'infanterie.

La correspondance qu'il reçoit durant la 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale de son ami Lucien Charleux (278 J 24-25) présente à cet égard un intérêt particulier.

D'abord tenté par des études supérieures de lettres, c'est vers la géologie que son intérêt le porte cependant, intégrant le Laboratoire de Géographie physique de la Sorbonne où il fut l'élève de Léon Lutaud avec une thèse sur « le Jura méridional ».

Il devient en 1926 chef de travaux de Géologie appliquée à l'Ecole des Mines auprès de Louis de Launay, jusqu'à la mort de ce dernier en 1935. Eugène Raguin qui lui succède poursuit cette collaboration étroite avec Henri Vincienne qui développa ainsi les études de minéralographie, les travaux et déplacements géologiques des élèves.

Devenu professeur de métallogénie à l'Ecole des Mines en 1960, Henri Vincienne poursuit ses études et ses nombreuses publications dont les mérites lui permirent de recevoir la Légion d'honneur (18 juin 1959).

Les nombreuses correspondances échangées avec ses élèves, ses collègues, scientifiques et amis proviennent de la France entière (et du Jura en particulier) et très largement de pays étrangers. Lui-même et son épouse Licette n'ont pas négligé d'envoyer des cartes postales à la famille de 1919 à 1954.

Décédé le 30 juin 1965, Henri Vincienne était resté fidèle à ses origines seine-et-marnaises, habitant 11 rue Delhambre à Lagny-sur-Marne.

## Historique de la conservation :

Les archives Vincienne-Jarry ont été prises en charge à la demande de Mme Marie-Noëlle Témoin, filleule de Mme Vincienne dans la perspective de la vente de sa maison de Dammartin-sous-Tigeaux.

## Modalités d'entrée

Don manuel en 2012

## Présentation du contenu

Ce fonds familial se compose essentiellement de correspondances et de cartes postales, à caractère amical de la part de ses élèves et collègues pour Henri Vincienne ou plus strictement privé pour les autres membres de la famille.

Outre l'étendue géographique des provenances qui viennent du monde entier et de tous les départements français (avec, en Seine-et-Marne, le secteur privilégié de Lizy-sur-Ourcq), il est également à noter la longue période chronologique du fonds (avec un intérêt particulier pour la 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale qui a concerné Henri Vincienne mais aussi d'autres soldats de sa famille comme Gaston Fournier (278 J 130).

Enfin, la multiplicité des correspondants est à souligner.

Parmi ceux-ci, il faut noter le nom de Jean Halay des Fontaines (correspondance amicale et spirituelle, 278 J 35-44), A. Leizitz, Pierre Pinon, Ernest Raguin, Léon Lutaud, des élèves d'Henri Vincienne mais aussi de nombreux parents et alliés.

Il ne faut pas cependant s'attendre à trouver dans ce fonds des dossiers scientifiques, cours, ouvrages ou documentation liées aux recherches d'Henri Vincienne.

## Mode de classement

L'ensemble de ce fonds étant déjà largement réparti en fonction des rédacteurs et de leurs liens, le choix a été fait de maintenir le plan d'origine et sa cohérence, tout en associant les noms de Vincienne et de Jarry, grands-parents du côté maternel.

Par ailleurs, l'ensemble du fonds a été inscrit en série J, y compris les cartes postales (qui auraient pu être cotées en Fi), dans la mesure où des correspondances et autres typologies étaient aussi présentes dans ce fonds.

## Conditions d'accès

Selon les articles L 213-1 et L 213-7 du Code du Patrimoine, le fonds est librement communicable.

## Conditions de reproductions

Soumises aux conditions de la salle de lecture

Isabelle Rambaud  
Conservatrice générale du patrimoine



**278 J 1-17 Généalogies et actes familiaux**

**278 J 1- 9 Famille VINCIENNE**

278 J 1 Généalogies Vincienne

Note de Robert Vincienne sur l'origine du nom de la famille. – Liste chronologique des descendants de Pierre Vincienne (1657-1705), réalisé en mai 1964 et complétée jusqu'en 1999, 6 p. – Tableaux complémentaires, notes et coupures de presse. – Correspondance d'Olivier Vincienne sur la généalogie de la famille (1950-1985). – Correspondance sur les tombes familiales à Mary-sur-Marne (1988).

1950-1999

278 J 2 Documents concernant Antoine Vincienne :

Congé définitif, feuille de route et certificat de bonne conduite.

1839

278 J 3 Documents concernant Edmond-Clément Vincienne :

Extrait de naissance de 1842 (1869). Congé de libération (1869), congé définitif (1883). – Bail d'une maison à Lizy-sur- Ourcq (1808) – Legs de ses biens à son épouse Augustine Souris (1894). Concessions à perpétuité à Lizy-sur-Ourcq (1894 - 1899). Arrêté d'occupation temporaire du domaine public pour un bateau sur la Marne (1901).

1808-1901

278 J 4 Documents concernant Edmond-Clément Vincienne :

Livret ouvrier (1858-1864). – Livret d'homme de troupe (1862-1865). – Livret militaire (1876).

1858-1876

278 J 5 Documents concernant Edmond Vincienne (né en 1870) :

Livret militaire (1890-1893). – Certificat de bonne conduite (1893). – Convocation devant la commission de réforme (1898 et 1907). - Ordre d'appel sous les drapeaux (1905). – Convocation devant le conseil de révision (1914) – Emprunt de la Défense nationale (1915). – Laissez-passer en allemand (1940).

1890-1940

278 J 6 Faire-parts de décès.

1895-1970

278 J 7 Faire-parts de décès Henriot-Heidsick.

1908-1930

278 J 8 Faire-parts de mariages (1930-1934). – Faire-part d'ordination sacerdotale (1933).

1930-1934

278 J 9 Actes notariés concernant Lizy-sur-Ourcq : donations, ventes, inventaires après décès, testament, legs.

1792-1894

## **278 J 10 - 13 Familles GALLET et CHARLEUX**

278 J 10 Généalogies Gallet et Charleux : tableaux, notes sur la famille. – Liste des membres de la famille au cimetière de Meaux. – Discours prononcé par l'inspecteur primaire de Provins à Everly sur la tombe de Madame Baudin (1863-1908 avec dédicace de sa fille Suzanne (1978, photocopie).  
1863-1978

278 J 11 Documents concernant la famille Gallet :  
Extrait d'actes de baptême et naissance (1770-1898). - Lettre de Léon Gallet à sa fille Jeanne (s.d.).  
Livret militaire de Léon Gallet (1868-1883) – Certificat de bonne conduite et congé illimité délivrés à Léon Gallet (1871). –  
Journaux : extrait de *l'Indicateur de Meaux* (20 juin 1875), *Le Publicateur* (30 juillet 1890), *Journal de Seine-et-Marne* (10 janvier 1894).  
1770-1894

278 J 12 Faire-parts de décès Gallet et Charleux.  
1890-1976

278 J 13 Actes notariés des familles Gallet et Charleux concernant Meaux : donations, ventes, successions (1761-1897) et principalement Léon Gallet, coiffeur à Meaux ; vente de son fonds de commerce avec état, 9 rue Cornillon à Meaux avec état descriptif (1893).  
1761-1897

## **278 J 14 Famille SOURIS**

Extrait d'acte de naissance d'Augustine Souris (1850), fait en 1868 – Tableaux et notes généalogiques de la famille Souris, (originaire de la Ferté-Milon, Aisne) – Faire-parts de décès (1925-1952).  
1868-1952

## **278 J 15-16 Familles DUBOIS, TOLÉ ET BOCQUILLON**

278 J 15 Notes et tableaux généalogiques des familles Dubois, Tolé et Bocquillon. – Faire-parts de décès (1889-1972) Dubois et Tolé, dont celui d'Emile Tolé architecte (1869-1959). – Lettre de condoléances (12 août 1939). – Livret de famille de Léon Bocquillon, architecte né en 1877 (1919). – Extrait de l'acte de mariage entre Emile Tolé et Aimée-Louise Bocquillon (1896). – Reconnaissance de dette (1897).  
Mémoire de travaux de menuiserie (Lagny, 1892). – Faire-parts de décès Bocquillon (1901-1977). – Faire-parts de mariage Bocquillon (1896-1897). – Liste de noms (1895-1903).  
1889-1977

278 J 16/1-5 Photographies de la famille DUBOIS (tirages sur carton, 5 pièces)

1. « Grand-mère Dubois ».
2. « Famille Dubois au centre avant 1900 » (photo de groupe avec 8 femmes, 7 hommes et 3 enfants).
3. « Grand-père Dubois, vannier ».
4. « Ascendance Dubois » (trois jeunes femmes).
5. « Vers 1906 » (photo de groupe avec 6 femmes, 1 homme et 3 enfants).
6. « Une photo tirage papier : « Le Grand-Père Bocquillon et Blanco (le chien).
7. « Une photocopie annotée (photo de groupe « chez les Sabatier » avec les Depussel,

Bocquillon, Vincienne).

8. Dubois, vannier, (négatif et tirage papier d'après le négatif)

s.d.

**278 J 17 Documents isolés, non rattachés aux familles précédentes**

Livret de famille d'Edmond Legrand (né le 30 juin 1871, marié à Désirée Séraphine Lécubin le 9 juillet 1898, décédé le 11 décembre 1899).

Faire-parts de mariage (Sabatier-Sélonier, 1898), de décès (Alfred Martel, 3 juin 1938 ; Berthe Camurat, 12 novembre 1974, Gaston Dehaeseleer, 8 juin 1998 ; Heyberger, 20 décembre 1998.

1898-1998

**278 J 18-84 Correspondances et cartes postales d'Henri Vincienne**

**278 J 18-23 Correspondance échangée entre André Jacquet, ingénieur à la Compagnie générale d'Electricité et Henri Vincienne :**

278 J 18 Courriers adressés à Henri Vincienne (35 lettres datées du 2 janvier 1925 à 1953).

1925-1953

278 J 19 Courriers adressés à Henri Vincienne (19 lettres non datées).

s.d.

278 J 20 Courriers adressés à Henri Vincienne (9 cartes postales de 1928 à 1938 envoyées, La Haye, Barcelone, Varsovie, Londres, Madrid, Majorque, Milan, Copenhague, Poitiers).

1928-1938

278 J 21 Courrier adressé par la secrétaire d'André Jacquet à Henri Vincienne (16 juillet 1929).

1929

278 J 22 Courrier adressé à André Jacquet sur papier à en-tête du Conseil de la République sur des cotations (25 juin 1947).

1947

278 J 23 Lettre adressée par Henri Vincienne à André Jacquet sur un « groupement américain » et les mines pyrénéennes « pour la vente d'un gros paquet d'actions », (brouillon inachevé, 4 mai 1929).

1925-1947

**278 J 24-30 Correspondance échangée avec Lucien Charleux**, ami d'Ecole d'Henri Vincienne, (il épousa Henriette Vincienne, cousine germaine d'Henri et eut 2 enfants, le professeur Henri Charleux, chirurgien des hôpitaux et agrégé de médecine et Claude, mariée au chirurgien Claude Montête).

s.d.

**278 J 24-25 Correspondance adressée à Henri Vincienne (datées du 20 avril 1916 au 26 février 1930)**

278 J 24 Correspondance de guerre (29 avril 1916 - 29 octobre 1918).

Thèmes abordés : l'amitié et les traductions allemandes (lettre en allemand 23 juillet 1916), les cours à l'annexe de l'Ecole Normale, la neurasthénie, la vie de caserne d'Henri Vincienne, des achats de livres de Lucien Charleux ; le rôle des femmes en tant qu'institutrices (19 janvier 1918), 96 pièces.

**Situations liée à la guerre** : Allusion aux « *prisonniers boches* » (19 août 1916) ; carte postale envoyé du Creusot (septembre 1916) et représentant un tube lance-torpille des Usines Schneider ; mention de camarades envoyés au front (22 avril 1917) ; mention de la « *vie de caserne* » menée par Henri Vincienne à Pithiviers (26 avril 1917), le manque de nourriture (3 mai 1917), le découragement d'Henri Vincienne et son idée passagère « *de partir au front* » (26 mai 1917), les soldats qui reviennent du front (18 juin 1917), les conditions d'Henri Vincienne, élève caporal au camp d'Estissac à Pâlis (Aube, 23 juin 1917), « *on me raconte ici que les officiers sur le front tombent en masse et le plus souvent sous les balles françaises...* »

*Tu te désolés, ai-je compris, parce que tu crains de partir bientôt au front. Je ne sais mais il semble que les Américains seront là nombreux pour l'hiver.*

*Je tiens d'une source officielle, mais sûre que 8000 pseudo-infirmiers américains tiennent déjà une partie du front vers Soissons. Westphalie.*

*Je crois qu'ils feront bien de venir vite, les yankees, car nos poilus en ont assez, plus qu'assez même* » (25 juin 1917) ; *les blessures d'un soldat* (25 juillet 1917) ; « *les boches... comme sentinelles vers les mines de* » (27 juillet 1917) ; la « *visite des champs de bataille de la Marne* » (16 août 1917) ; *la mort d'Emile Durkheim* (16 novembre 1917) ; *les cours de Schweitzer* (?) (11 octobre, 15 et 16 novembre 1917) ; « *un bon grand-père à la barbe fleurie* » ; « *la précision du recrutement sous les drapeaux* (9 décembre 1917) » ; « *J'attends toujours que Clémenceau (sic) veuille bien nous recenser [...]. L'annonce des dangers qui m'attendent, je n'exagère pas, m'a cloué. Le régiment est bien le lieu de perversions de toutes sortes comme je l'avais ouï dire, mais avec assez de scepticisme. Car tu veux bien me parler des dangers qui attendent les soldats à l'arrière [...].*

*Et la guerre !*

*J'ai comme un pressentiment que l'affaire Caillaux est un des tournants de la guerre. Tous les gouvernements alliés, je crois, désirent la paix et il suffirait d'une offre, d'une proposition allemande pour tout terminer. Mais les Allemands avec l'insurrection russe ont repris courage et alors, toujours la même chose : qui veut prévoir afin de savoir et de pourvoir est ridicule.* » (15 décembre 1917).

« *Le Tigre va vite en besogne quand il s'agit d'envoyer des hommes au feu et non quand il pourrait éviter de continuer à en faire tuer tant par une politique plus wilsonienne. Mais ne va-t-on pas m'accuser moi aussi de défaitisme ?* » (14 janvier 1918) ; « *Te voilà déjà, hélas, parti vers le front et arrivé et installé tout près...*

*Tu as dû apprendre que dans la nuit du 30 au 31 janvier une vingtaine d'avions sont venus nous bombarder avec 200 bombes.*

« *C'est peu mais pourtant on parle de 60 morts et 200 blessés au bas mot* »... [Description du bombardement] (2 février 1918) ;

« *Si seulement cette guerre pourrait finir* » (6 février 1918) ;

« *Mais à quelque chose malheur est bon : on s'aperçoit que c'est la guerre. Car tout va pour le mieux d'après la plus grande partie de la population parisienne et il est inutile de mener une action diplomatique à la Wilson puisque nous avons le guerrier Clémenceau et puisque nous, Parisiens, nous sommes bien tranquilles et à l'abri... Quelle imbécilité que celle du peuple ! [Exemple d'un père de famille qui devient pacifiste parce que son fils n'a pu être réformé]...*

*Je m'arrête. On m'accuserait de défaitiste* ». [Catastrophe de la Courneuve avec bombardement d'un entrepôt d'explosifs] (21 mars 1918) ;

« *Je reçois ma feuille de route pour le 161<sup>ème</sup> Infanterie à Guingamp, départ le 19 avril...* » ;

[Vie à la caserne, considérations sur les camarades, 20, 21, 28 avril, 9 mai 1918] ; « *Que penses-tu de ces rumeurs d'armistice, de ces bruits de paix ?...* » (29 octobre 1918).

1916-1918

## 278 J 25 Correspondance d'après-guerre (30 novembre 1918 – 26 février 1930)

Commentaires sur la vie de soldat durant le service des 3 ans et le retour à la vie civile pour Henri Vincienne à la fin de la guerre (22 septembre 1920) ; l'expérience de l'occupation en Allemagne (26 janvier, 4 février 1919), puis les nouvelles familiales et la santé, (44 pièces, 3 non datées).

1918-1930

**278 J 26 Correspondance adressée par Lucien Charleux à Henri et Licette Vincienne** (27 mai 1920-fin 1939) ; une carte postale (s.d.) représentant la foire à la brocante de Saint-Ouen, (21 pièces).

1920-1939

278 J 27 Une lettre de Lucien Charleux à Licette Vincienne, (20 août).

s.d.

278 J 28 Deux lettres d'Henriette à Licette [Vincienne], (25 novembre 1925 et 3 janvier 1927).

1925-1927

278 J 29 Quatre cartes signées « votre tante » et adressées à Licette [Vincienne].

1927-1933

278 J 30 Poème dédié [par Henri Vincienne] « A mon ami Lucien Charleux » « Douce Rêverie » (non daté, non signé) : hymne à l'amitié (évoquant d'une scène paysanne avec labourage à la charrue et quatre bœufs).

Notes concernant Lucien Charleux (2 pièces, fin XXème siècle).

s.d.

### **278 J 31-34 Correspondance entre Henri Vincienne et des ecclésiastiques**

278 J 31 Le Chanoine honoraire Victor-Eugène Lupoix, curé de Lizy-sur-Ourcq (1914-1920, 11 lettres, 2 cartes et un faire-part de décès, 1933) ; conseils spirituels particulièrement en temps de guerre.

1914-1933

278 J 32 Monseigneur A. Laveille, vicaire général de Meaux, (31 mai et 5 juin 1917, 2 lettres).

1917

278 J 33 L. Lange, (20 mai 1915, une lettre).

1915

278 J 34 Brouillons de lettres envoyées par Henri Vincienne à l'évêque de Meaux, le sollicitant d'intervenir pour obtenir la permission d'aller à la messe (période d'incorporation à Pithiviers).

s.d.

### **278 J 35-44 Correspondance échangée entre Henri Vincienne, Jean Halay des Fontaines et sa mère**

#### **278 J 35-41 Correspondance spirituelle adressée par Jean Halay des Fontaines à Henri Vincienne**

278 J 35 Lettres envoyées de Bissy-Bonnelles (8 lettres).

s.d.

- 278 J 36 Lettres envoyées d'Issy-les-Mouleaux (5 lettres) dont une de 1921, et une carte postale de la cathédrale de Chartres (s.d.). 1921
- 278 J 37 Lettres envoyées d'Auteuil, rue de la Source (4 lettres) s.d.
- 278 J 38 Lettre envoyée du monastère Saint-Maurice au Luxembourg. s.d.
- 278 J 39 Lettres non datées et non localisées (4 lettres, dont une sur « l'examen d'entrée à l'Ecole des Chartres », « pas très difficile » et ses épreuves). s.d.
- 278 J 40 Cartes postales non datées (18 pièces) : château de Bonnelles (1), Saint-Sulpice de Favières (la nef de l'église), Versailles (4), Chartres (5), Menton (3), l'abbaye de Saint-Maurice au Luxembourg (1), Saint-Mary s'abbey (1), Engelberg (1), Berne (1). s.d.
- 278 J 41 Une carte de visite et une enveloppe envoyée d'Engelberg en Suisse. s.d.
- 278 J 42 : correspondance entre Henri Vincienne et Jean Halay des Fontaines**
- 278 J 42 Brouillons de lettres envoyées par Henri Vincienne à Jean Halay des Fontaines, (10 pièces dont une datée de 1926). 1926
- 278 J 43-45 : correspondance entre Henri Vincienne et Mme Halay des Fontaines**
- 278 J 43 Correspondance adressée par Mme L. Halay des Fontaines, mère de Jean Halay des Fontaines à Henri Vincienne (18 lettres). 1922-1926
- 278 J 44 Brouillons de lettres envoyées par Henri Vincienne à Mme L. Halay des Fontaines (10 pièces). s.d.
- 278 J 45-56 : correspondance amicale d'Henri Vincienne**
- 278 J 45 Correspondance adressée par **Léon Gauthier**, archiviste aux Archives nationales, à Henri Vincienne, intéressé par des cours de paléographie (9 pièces). 1922-1923
- 278 J 46 **Correspondance adressée par M. H. de Noailles à Henri Vincienne** sur des rendez-vous avec M. l'abbé Peraté (4 pièces). 1922-1923

278 J 47 **Carte d'Abel Houdry**, ingénieur, à Henri Vincienne sur du travail au collège Stanislas. Il évoque Jean Halay des Fontaines (23 février 1923).

1923

278 J 48 **Correspondance adressée à Henri Vincienne pas son ami A. Leizitz** et son épouse Marie-Thérèse, (1924-1964, 28 pièces et une enveloppe) : félicitations pour la naissance de sa fille avec commentaires sur « l'esprit de corps des femmes » et sur sa réussite à la licence (11 juillet 1925) ; annonce d'une naissance d'un garçon (11 août 1925) ; travaux sur l'Algérie (30 juillet 1929) ; nouvelles sur la santé de la famille (29 mai 1930) ; l'enterrement de la cousine de M. Vincienne à Maison-Blanche (20 juin 1931) ; vœux (1931) ; réparation de sa voiture « Joséphine Baker » (5 janvier 1933) ; éditions d'ouvrages chez Hatier (6 janvier 1934) ; « cette énorme folie qu'est la guerre » (14 janvier 1943).

1924-1964

**278 J 49-51 Correspondance adressée à Henri Vincienne par Pierre Pinon et son épouse Lucile**

278 J 49 Correspondance adressée à Henri Vincienne par Pierre Pinon (1922-1962, 68 pièces). Ami de faculté puis enseignant, Pierre Pinon évoque ses cours, son service militaire et son évolution professionnelle au gré de ses nominations et voyages : le Bourgeau de Romorantin, Lyon, Cour-Cheverny, Saint-Maixent, Angers, Chateauroux, Tours, Genève, Camp de la Courtine, Saint-Brieuc, Paris, Nantes, Alençon (censeur du lycée), Carolles, Lyon (directeur), Beauvais (proviseur), Nancy (proviseur), Paris (proviseur au lycée Charlemagne).

1922-1962

278 J 50 Correspondance adressée à Henri Vincienne et signée de Lucile et Pierre Pinon (1927-1943, 14 lettres et une carte de faire-part de naissance leur fille Michelle du 9 octobre 1927).

1927-1943

278 J 51 Correspondance adressée à Henri Vincienne et signée de Lucile Pinon (7 pièces).

1934-1939

**278 J 52 Correspondance concernant Maurice Mélon, beau-frère de Pierre Pinon :**

- Lettres adressées par Maurice Mélon à Henri Vincienne concernant sa situation comme ingénieur à la Société de prospection électrique (Schlumberger) au Maroc (24 janvier et 2 juin 1936, 2 pièces) et lui demandant de l'aide.

- Lettre envoyée par sa femme Denise mettant en cause un supérieur hiérarchique qui contrarie la carrière de son mari. (s.d.).

1936

**278 J 53 Correspondance adressée à Henri Vincienne par E. Raguin**, enseignant à l'Ecole nationale des Mines, sur les cours de géologie, leur santé, la mobilisation d'E. Raguin (19 octobre 1939), la mort de sa sœur, un voyage au Maroc, (3 cartes postales écrites de Rabat, Marseille, Oran et de l'Allier, 1934-1953), (31 pièces et 5 pièces non datées).

1934-1953

**278 J 54 Correspondance adressée à Henri Vincienne par Léon Lutaud**, professeur de géologie à la Sorbonne et directeur de la thèse d'Henri Vincienne sur le Jura. Échanges sur la géologie, des excursions, des articles scientifiques (10 pièces et une notice indiquant qu'Henri Vincienne a été accueilli par sa belle mère en zone libre en 1940).

1924-1951

**278 J 55 Correspondance adressée à Henri Vincienne par Louis de Launay**, membre de l'Institut (1931-1933, 7 pièces et une enveloppe) et par Marguerite de Launay (1939-1943, 3 pièces et une enveloppe). Faire-part de décès de Marguerite de Launay, née Cornu (14 février 1943).

1931-1943

**278 J 56 Correspondance adressée à Henri Vincienne par E. Maury** (Nice, 9 pièces et 4 cartes postales de Porto-Vecchio, Chézery, Font-Romeu et Nice).

1929-1936

**278 J 57-59 Correspondance adressée à Henri Vincienne par ses élèves, collègues, amis scientifiques et sollicitateurs :**

278 J 57 **Paris et la Seine** (84 pièces dont un billet de l'abbé Breuil du 6 octobre 1926 sur les carrières de Cassan et une promenade à faire à Chelles).

1914-1964

278 J 58 **Franche-Comté** (correspondance sur la carte géologique du Jura, 31 pièces avec 3 brouillons, s.d. d'Henri Vincienne et un plan sur calque de relevés géologiques d'Arinthod à Morez).

1927-1947

278 J 59 **Départements français :**

Ain (abbé Richard, curé de Chézery, 2 pièces 1934-1935).

Allier (2 pièces, 1933 et 1953).

Alpes-Maritimes (L. Pernaux, 2 pièces dont une carte postale de Nice, 1924).

Ardennes (2 pièces, 1925 et 1946).

Ariège (1 pièce, 1955).

Aude (1 pièce, 1930).

Aveyron (François Lagarde, 5 pièces, 1943-1944).

Bouches-du-Rhône (1 pièce, 1943).

Cher (1 pièce, 1951).

Creuse (1 pièce, 1953).

Dordogne (baron de Bastard, 3 pièces 1930-1943 et un brouillon d'Henri Vincienne).

Drôme (2 pièces, 1927 et 1954).

Eure (2 pièces, 1946).

Gard (1 pièce, 1952).

Haute-Garonne (2 pièces, 1939 et 1949).

Indre (1 pièce, 1952).

Loire (Henri Guitton, 6 pièces 1927-1935 l'auteur y évoque ses regrets d'avoir quitté la recherche, avec « son atmosphère d'étude et d'amitié » pour, « l'ingratitude de la vie économique » (27 juin 1932).

Loiret (1 pièce, 1927).

Lozère (1 pièce, 1957).

Meurthe-et-Moselle (F. Heim de Balzac, 2 pièces 1934 et 1935).

Nièvre (5 pièces, 1929-1930 et un brouillon d'Henri Vincienne).

Nord (2 pièces, 1941 et 1949).

Puy-de-Dôme (1 pièce, 1947).

Hautes-Pyrénées (1 pièce, 1944).

Bas-Rhin (1 pièce, 1938).

Rhône (7 pièces, 1927-1946).

Sarthe (1 pièce, 1949).

Seine-et-Marne (8 pièces, 1929-1950 dont un billet de Louis Bouyer du laboratoire de biologie végétale de Fontainebleau sur un cours à donner à Paris, 5 août 1929 ; J. Masson, son ancien instituteur (1934) ; l'imprimerie Emmanuel Grevin à Lagny (1935) ; André Lestrat, ingénieur chimiste à Provins (1935-1936) ; invitation de la ville de Melun (1950).

Hauts-de-Seine (8 pièces, 1925-1932 : E. Aubert de la Rüe sur la fabrication d'un collier en pierres, 1932 ; Harold de Choron, 1927).

Tarn (6 pièces, G. Casterès, sur les mines du Ru de Grei et du Griffoul, 1929-1931).

Val d'Oise (1 pièce, 1938).

Vosges (1 pièce, 1937).

Yvelines (2 pièces, s.d.).

1924-1955

**278 J 60 / 1-14 Cartes postales isolées d'élèves et collègues adressées à Henri Vincienne (France) :**

1. Exposition coloniale internationale, palais de l'AOF (1931).
2. Messageries maritimes, la porte de la marine à Rhodes (d'après une aquarelle de M. Gibert Galland, 1934).
3. Le paquebot « Brazza » de la Compagnie des Chargeurs Réunis (Bordeaux, 1937).
4. L'Auvergne, le Sancy, altitude 1866 m. (1938).
5. Saint-Priest – Laprugne, rocher Saint-Vincent (1945).
6. En Auvergne, Groupe de fileuses (1951).
7. Morez (Jura, le centre de la ville, vue aérienne, 1954).
- 8 à 14. L'abbaye de Solesmes et la vallée de la Sarthe (7 cartes postales, 1945-1947).

1931-1954

**278 J 61 Correspondance adressée à Henri Vincienne par ses élèves, collègues et amis scientifiques (hors France)**

- Algérie (5 pièces, 1929-1961)
- Allemagne (Herschein, 1 pièce 1919)
- Belgique (1 pièce, 1949)
- Bosnie-Herzégovine (Sarajevo, 1 pièce 1930)
- Chili (Santiago, 1 pièce 1960)
- Chine (Shangäi, 1 carte postale « a beautiful view near Hangchow », 1928)
- Congo, AEF (Brazzaville, Paris, Doliné, 5 pièces, 1933-1949)
- Côte d'Ivoire (Boudoukou, Abidjan, Korhoko, 4 pièces, 1949-1952)
- Espagne (4 pièces, 1963-1964)
- Etats-Unis (2 pièces dont un brouillon d'Henri Vincienne, 1929).
- Gabon (1 pièce, 1937)
- Indonésie (Sumatra, 1 pièce, 1936)
- Irak (Mossoul, Quayarah, 3 pièces, 1935-1937)
- Japon (Tokyo, 1 pièce et une carte de visite s.d.)
- Liban (6 pièces, 1933-1936)
- Mali (1 pièce, 1959)
- Maroc (26 pièces 1947-1954 et 1 carte postale d'Oujda, le parc municipal, 1947)
- Mauritanie (2 pièces, 1958-1959)
- Monaco (1 pièce, 1936)
- Portugal (1 pièce, 1960)

- République Centre africaine (Bangui, 1 pièce, 1951)
- Russie (1 pièce, 1909)
- Sénégal (3 pièces, 1930-1959)
- Slovénie (3 pièces dont une carte de visite, 1931)
- Suisse : Etudiants catholiques de Genève (6 pièces, 1927-1930), collègues (8 pièces, 1930-1955).
- Tunisie (3 pièces, 1939-1951 dont une à en-tête de la Compagnie générale transatlantique « à bord du Pithécantrophe » et une carte postale de Kairouan, vue de la Grande mosquée (1925)
- Turquie (1 pièce, 1930).

1909-1961

**278 J 62/ 1-19 Cartes postales isolées d'élèves et collègues adressées à Henri Vincienne (hors France) :**

1. Angkor, « vue d'ensemble de l'entrée du temple fameux » (1928).
2. « Cairo, the pyramids » (1928, couleur) ;
3. Singapour, une mine de zinc (1928,).
4. Colombo, « 4th Gross Street- Merchant's stores » (1928).
5. Klausenstrasse (1929, couleur).
6. Lattaquié (Syrie, la mosquée de Moghrabi (1929).
7. Thun (Suisse, château, 1929, couleur).
8. Médenine, vue générale et place du marché (Tunisie, 1929).
9. Vitznau (Suisse, 1929).
10. Yellowstone national park (« Jupiter terrace, mammoth hot springs, 1933, couleur).
11. Choco-Rio Quioto (1933).
12. Cuba, paquebot santa Clara (1933, couleur).
13. Alep, remparts et Babkanne (1933).
14. Nouvelles-Hébrides, Bushmen nains de Mallicolo (1934).
15. Honolulu, vue aérienne du port (1935, couleur).
16. Séville, hôtel Cristina (1936).
17. Terre Adélie, bâtiment polaire (1950).
18. Ghana, monument « Freedom and justice, 1957 » (carte postale envoyée de Côte d'Ivoire, 1966).
19. Oxford, West front Magdalen College Chapel (s.d.).
20. Port-Saïd, le Nil et les pyramides (1928, couleur).

1928-1966

**278 J 63 Correspondance d'Henri Vincienne avec les « Cahiers du mois » (6 pièces).** – Correspondance avec le collège Sainte-Barbe, 5 pièces dont un brouillon, (1926). – Cours universitaire : notes de botanique obtenues à la Faculté des Sciences de Paris (1926). Recherches d'emploi, correspondance avec le journal « L'outillage » 7 pièces, (1925).

1925-1926

**278 J 64 Correspondances privées d'Henri Vincienne (17 pièces)**

Correspondance reçue pour son mariage (10 pièces, juillet 1924).  
Faire-part de mariage de Germaine Lemarchand et Fernand Thomassin à Petit-Quevilly (1920).  
Cartes de visites (5 pièces).  
Lettre de J. Vincienne, à ses enfants sur le bombardement de Meaux et la vie quotidienne pendant la guerre (1<sup>er</sup> septembre 1944).

1924-1944

**278 J 65 Festivités :**

- Menu de l'Hôtel de Paris, à Besançon (après 1926).
- Centenaire de la Société géologique de France : Programme de l'Assemblée solennelle présidée par Gaston Doumergue, Président de la République (2 juin 1930), cartons d'invitation à l'Assemblée solennelle et au banquet (2 pièces, 30 juin et 2 juillet 1930), menu du banquet du centenaire (2 juillet 1930).

1926-1930

**278 J 66/1-8 Cartes postales adressées à Henri Vincienne par des camarades mobilisés ou à lui-même (8 pièces) :**

1. Saint-Malo, le jardin du Casino et le château (1919).
2. Nantes, la cathédrale, sortie de vêpres (1919).
3. Remiremont, le « volontaire » et la Grande Rue (1918).
4. Amiens en 1918, le palais de Justice (colonne brisée) (1919).
5. Amiens, la rue Saint-Leu (avec un tramway) (1919).
6. Rambervillers, place du marché (« dépôt d'éclopés ») (1918).
7. Lyon, le palais des Arts (1919).
8. Saint-Malo, Tombeau de Chateaubriand (1919).

1918-1919

**278 J 67 Carte postale photographique de trois femmes à leur fenêtre (« Meaux, peut-être avant 1925 »).**

s.d.

**278 J 68/1-3 Cartes postales envoyées par Henri Vincienne à ses grands-parents (1929, s.d. 3 pièces).**

1. Forêt de Fontainebleau, grotte des Montussiennes.
2. Vallée de la Meuse ; Nouzon, La Roche du Hochet et les ateliers Génot et Clairdent.
3. Chapelle et chasse de Sainte -Thérèse de l'Enfant-Jésus.

1929

**278 J 69/1-10 Cartes postales envoyées par Henri Vincienne à ses parents (dates illisibles, 10 pièces) :**

1. Gruss dus winden.
2. Lisieux.
3. Ambérieux, l'église.
4. Chalet hôtel forestier d'Arvière.
5. Bellegarde, pont des pierres.
6. Bourges.
7. Belleydoux, vallée d'Orvaz.
8. Valloire (alt.1430 m), rocher Saint-Pierre, vu de la route du Galibier.
9. La Haute-Savoie, le val de Fier, le pont de Metz et la sortie des Gorges.
10. La Haute-Savoie, le pont de la Caille et le Viaduc en construction (construit par la Société Lyonnaise de Travaux d'Art).

s.d.

**278 J 70/ 1-36 Cartes postales envoyées par Henri Vincienne à ses parents (36 pièces) :**

1. Verdun, place et statue de chevet (1934).
2. Vallée de la Meuse, Nouzon ; rue Kléber (1919).
3. Idem ; place de Strasbourg (s.d.).

4. Idem ; La Roche du Hochet et les Ateliers Génot et Clairdent (s.d.).
5. Charleville ; Belair, La Boucle de la Meuse et le Coq chantant (s.d.).
6. Idem ; statue de Charles de Gonzague, fondateur de la ville (s.d.).
7. Marseille-en-Beauvaisis, vue générale (1926).
8. Montigny-l'Allier, l'église (1921).
9. Tours, vue générale sur la Loire et les coteaux de Saint-Cyr (1922).
10. Le Havre, le paquebot « Paris » (1923).
11. Fort-Mahon, avenue de la mer (centre), (1926).
12. Environs de Collonge, fort d'Ecluse, le pont Carnot le Grand Crédo et le fort (1920).
13. Oyonnax, le saut de Charmines ; station électrique (1927).
14. Saint-Raphaël (Var), le Drammont, le Sémaphore, l'Ile d'Or (1927).
15. La Vallée des Lac de Retournemur et Longemer (s.d.).
16. Thoirette (Jura), quartier de la Gendarmerie (1925).
17. Château-Thierry (Aisne), vue générale prise en 1914 (s.d.).
18. Saint-Brieuc, le pont du Toupin, une prise du rond-point du lieutenant Huguin (1924).
19. Contrexéville (Vosges), les colonnades du parc (1923).
20. Jura-touriste- Morez, vue générale (1928).
21. Corte, la Restonica et le Tavignano (1928).
22. Les Bouchoux (Jura), alt. 960 m – Vue générale (1929).
23. Montreuillon – La Rigole sur le pont (1929).
24. Blois, escalier François 1<sup>er</sup>. (1929).
25. Lyon illustré, Panorama sur la Saône (1930).
26. Belleydoux (Ain) ; chalet de la Fromagerie (1930).
27. Besançon-les-Bains, vue prise du nouveau « Building » près de la poste (1930).
28. Evian-les-Bains, les Terrasses et le Casino (1931).
29. Le Cantal pittoresque, gorges de la Maronne, route de St-Christophe à Saint-Martin (1931).
30. Environs d'Ambérieu en Bugey, château des Echelles et Saint-Germain (1931).
31. Bourg (Ain), Eglise de Brou, vue d'ensemble (1935).
32. L'hiver dans le Haut-Jura ; sur la route de la Dôle, la combe du Lac (1937).
33. Valloire (Savoie), 1400 m ; vue générale, au fond Perron des Encombres (2 228 m), (1937).
34. Saint-Julien-sur-Suran (Jura), vue générale (Côté ouest) et la Roche de Dessia (1937).
35. Béziers, cathédrale Saint-Nazaire, l'abside (1937).
36. Saint-Amour (Jura), vue générale prise de Peyroset (1937).

1919-1937

**278 J 71/1-2 Cartes postales envoyées du Maroc par Henri Vincienne à sa mère :**

1. Marrakech, l'église (1952).
2. Oujda, la porte des Têtes (1954).

1952-1954

**278 J 72/1-24 Cartes postales échangées par Licette Vincienne (24 pièces)**

**1-2 Cartes postales adressées par Licette Vincienne à son mari Henri Vincienne (s.d. 2 pièces)**

1. Caen, église Saint-Pierre.
2. Houlgate, la plage et les villas.
3. **Carte postale envoyée par Henri Vincienne à Licette et à ses parents (9 juillet 1937) : Le col du Galibier, le Châtelet-hôtel et le tunnel.**

**4-10 Cartes postales envoyées par Licette et Henri Vincienne à M. et Mme Edmond Vincienne, 5 rue d'Echampeu (Lizy-sur-Ourcq) : (1924-1928, 7 pièces)**

4. Binic, plage de l'avant-port (côté sud) (1924).
5. Dinard, pointe et promenade du Moulinet (s.d.).
6. Lion-sur-Mer (1927).
7. Lion-sur-Mer, les falaises et la plage [1927].
8. Carolles, la plage (s.d.).
9. Cascade de la Dorche, Chanay près de Seyssel (s.d.).
10. Morez (Jura), le viaduc du bas de Morez et le viaduc des grottes (1928).
11. **Carte postale de Licette Vincienne à sa « grand-mère » Madame Gallet, rue Cornillon à Meaux (1929) : Hermanville, la plage (1929).**

1924-1928

**278 J 72/ 12-24 Cartes postales envoyées par Licette Vincienne à M. et Mme Edmond Vincienne, rue d'Echampeu à Lizy-sur-Ourcq et 36 rue Cornillon, Meaux (13 pièces) :  
Cartes postales envoyées par Licette Vincienne à M. et Mme Edmond Vincienne**

12. Ruffieu-en-Valmoray (Ain), vue générale (s.d.).
13. Corbigny (Nièvre), l'Anguison et Ancienne abbaye (s.d.).
14. Fort-Mahon, bénédiction de la mer (s.d.).
15. Fort-Mahon, La plage à marée basse (s.d.).
16. Chamonix, Mont-Blanc (1927).
17. Arbois (Jura), la Tour Gloriette (s.d.).
18. Rouen, le Gros Horloge (1923).
19. Vouziers, le port (1923).
20. Environs de Vienne (Savoie), le Rhône dans les gorges de la Balme (s.d.).
21. Granville, le « Monaco du Nord », le plat Gousset et vue générale sur la plage (1933).
22. Chézery (Ain), vue générale sur les monts Jura, le Grand Essert et l'Epéry (s.d.).
23. Dauphiné, le couvent de la Grande Chartreuse, vue générale (s.d.).
24. Jura-Touriste. De Saint-Claude à la Faucille, cascade et rocher dit du « Chapeau de Gendarme » (s.d.).

1923-1933

**278 J 73 Carte postale envoyée par Henriette à « chère tante et cher oncle » :  
- Neuville-sur-Saône, l'église.**

s.d.

**278 J 74/1-9 – Cartes postales envoyées par des amis à M. et Mme Edmond Vincienne, rue de l'Echampeu à Lizy-sur-Ourcq (9 pièces) :**

1. Bruxelles, Mont des Arts (1920).
2. Largny, Retour à l'étable (1924).
3. Trois Epis (Vosges) (1928).
4. Strasbourg, la place Broglie et le Théâtre (1928).
5. Le Havre, place Gambetta (1923).
6. Le Bourget, intérieur du caveau, intérieur de la cour du 34 rue de Flandre où fut tué le commandant Ernest Baroche (s.d.).
7. Calais, le Casino et la plage (s.d.).
8. Cherbourg, statue de Napoléon (1925).
9. Les Pyrénées, Luchon, Vallée du Lys, gouffre d'Enfer, chute supérieure (1929).

1920-1929

**278 J 75 Carte postale envoyée par V. Defois à Henri Vincienne :**  
- Vieux-Brisach, vue prise de la rive française

1923

**278 J 76/1-5 Cartes postales envoyées par Henri Vincienne à sa fille Monique (5 pièces) :**

1. Le Grand Bornand, panorama de la chaîne des Aravis (s.d.).
2. Les Fourneaux, vue générale (1929).
3. Chézery (Ain), hôtel des touristes (1928).
4. Corse, Zonza, vue générale (1929).
5. Pontarlier sous la neige, grande rue et porte Saint-Pierre (1931, 1938 ?).

1928-1938

**278 J 77/1-14 Cartes postales envoyées par Monique Vincienne (enfant) et sa mère Licette à « mémère et pépère » (14 pièces) :**

1. Evian-les-Bains, la plage élégante et sportive (s.d.).
2. Criel-plage, la crevasse vers Mesnil-en-Caux (1931).
3. Château de Chillon et la dent du Midi (s.d.).
4. Evian-les-Bains, le promenoir de la buvette Cachat (s.d.).
5. Le Haut-Jura, Septmoncel, lacets de la route de la Faucille à Saint-Claude (s.d.).
6. Les Echelles (Savoie), intérieur du Tunnel Napoléon 1<sup>er</sup> (1814) (s.d.).
7. Téléférique de Veyrier du lac d'Annecy (s.d.).
8. Lagnieu, les Fontaines d'or, hôtel (s.d.).
9. Palais de Fontainebleau, la cour des Adieux (1937).
10. Evian-les-Bains, vue générale prise du lac (1937).
11. Oyannax (Ain), vue générale (1937).
12. Annecy, le port et le Mont Veyrier (1938).
13. Annecy (Haute-Savoie), le canal du Thiou (1938).
14. Route de Chézery, la Faucille, le tunnel de Sous-Balme et les Monts-Jura (1938).

1931-1938

**278 J 78/1-2 Deux cartes postales envoyées par Licette à sa marraine :**

1. Annecy, monastère de la Visitation, chasse de St-François de Salle (s.d.).
2. Château-Goutier, abside et clocher (1952).

1952

**278 J 79 Carte postale envoyée par Monique au père Noël et billet de Monique à son papa et à sa maman pour la bonne année.**

1931

**278 J 80/1-4 Cartes postales envoyées par A. Thévenot à M. et Mme Vincienne (4 pièces) :**

1. Cherbourg, la nouvelle gare maritime (Levavasseur, arch.) et chenal du port (1935).
2. Lourdes, la basilique et le monument interallié vers du château fort (1936).
3. Saint-Malo, place Chateaubriand (ill.).
4. Nice, hôtel Ruhl (ill.).

1935-1936

**278 J 81/1-15 Cartes postales envoyées par des amis à M. et Mme Vincienne rue Cornillon à Meaux, 15 pièces :**

1. Dreux (Eure-et-Loir), portail de la chapelle Saint-Louis (1930).
2. Les Sables d'Olonne (Vendée), la plage (1930).
3. Alençon, la maison d'Ozé (1930).
4. Château d'Anet (Eure-et-Loir) et façade Ouest (2 cartes) (1932).
5. Ezy (Eure) Ancien moulin des Cordeliers (ill.).
6. Vaires-sur-Marne (Seine-et-Marne), l'Ecluse (1933)
7. Lyon, Colline de Fourvière (1933).
8. Petite chasse de vermeil offerte par le Brésil (reliques de Sainte-Thérèse de l'Enfant-Jésus) (ill.).
9. Deauville, « la plage fleurie », le bassin des yachts (1935).
10. Lyon (Rhône), pont de la Guillotière et Hôtel-Dieu (ill.).
11. Guetaria (Espagne) (ill.).
12. Grenoble, le quai des Allobroges, la Tronche et le St-Eynard (ill.).
13. Albergo Italia (valle d'Aosta) avec un chien Saint-Bernard (ill.).
14. Le Portel, la plage et la Falaise (ill.).
15. Binic, plage de l'avant-projet (1937).

1930-1937

**278 J 82 Carte postale envoyée à Mme veuve Edmond Chattenot, rue du Parc à Lizy-sur-Ourcq par « Chattenot » :**

- Nevers, la cathédrale, les bords de Loire, the cathedral, the shores of the river Loire (en couleurs).

1926

**278 J 83/1-2 Cartes postales vierges pour hôtels et cures :**

1. Villereversure (Ain), hôtel Manissiez face à la Gare, cure d'air et repos, séjour idéal des familles...
2. Lourdes, Grand hôtel Bellevue, le restaurant.

s.d.

**278 J 84 Carte postale publicitaire pour F. Carrot à Melun, armes de chasse et de tir.**

s.d.

**278 J 85-90 Cartes postales envoyées par Emile et Aimée Tolé à Licette (fille) Henri (gendre) et Monique (petite fille) Vincienne, 93 pièces.**

**278 J 85/1-22 Cartes postales de départements**

1. Allier : Vichy, source Chomel. Température 43° (1 pièce couleur).
- 2-3. Bouches-du-Rhône : Aix-en-Provence, hôtel de ville et Cours Mirabeau (2 pièces, couleur).
4. Arles, les arènes (partie sud).
- 5-6. Marseille, la Canebière et la Porte d'Aix (2 pièces).
7. Tarascon, le pont suspendu (1 pièce couleur).
- 8-9. Gard : Aigues-Mortes, la tour Carbonnière et la Porte de la Reine (2 pièces).
- 10-12. Gard : Nîmes Intérieur des Arènes ; les Arènes ; le Pont-du-Gard (3 pièces).
13. Haute-Garonne : Toulouse, Façade du théâtre du Capitole et la place (1 pièce).
- 14-15. Gironde : Arcachon, le boulevard promenade et la plage (2 pièces).
16. Rhône : Lyon, le pont de la Guillotière, hôtel-Dieu et coteau de Fourvière (1 pièce).
- 17-18. Tarn : Albi, cathédrale Saint-Cécile – Porte Dominique de Florence (2 pièces).

19-22. Vaucluse : le palais des papes chapelle de Clément VI construite au XIV<sup>e</sup> s.; le palais des papes vu de la rive droite du Rhône ; Vue générale du palais des papes ; tourelles de la porte Jaurès (4 pièces).

s.d.

**278 J 86/1-50 Cartes postales de la Côte d'Azur (50 pièces, couleur) :**

1. Jardins au bord de la mer (s.d.).
2. Concours de pyjamas (s.d.).
3. Cueillette de la lavande (s.d.).
4. Beaulieu-sur-Mer : un coin de jardin et la pointe des fourmis (1 pièce) (s.d.).
- 5-11. Cannes : le port et le Suquet. - La plage et les hôtels. - La plage du Midi. - La promenade de la Croisette (1932). - Vue sur la croisette, La Croisette. - Promenade de la Croisette, (7 pièces)
12. Cap d'Antibes : Etablissement de la Garoupe, sa plage dans un cadre unique (1 pièce) (s.d.).
- 13-14. Eze-sur-Mer : le rocher et château du prince de Suède ; Viaduc Gaffinel. - Sortie de la ville (2 pièces) (s.d.).
- 15-16. Grasse : la promenade du cours. - Vue sur le cours et la cathédrale (2 pièces) (s.d.).
- 17-20. Juan-les-Pins : Après les bains.- Bain de soleil.- La plage et le casino.- Terrasses du casino et la plage (4 pièces) (s.d.).
- 21-24. Menton : Avenue de la frontière (1932).- Cap Martin (porte romaine). - La vieille ville.- Vue générale et Garavan palace (4 pièces).
- 25-30. Monaco : La montée du palais. - le palais du prince. - Place du palais et le cap fleuri. - Le Port et la Condamine (310).- Idem (4128) (1932) - Vue prise de St-Roman, (6 pièces).
- 31-35. Monte-Carlo : Le Casino (1932). - Le Casino (Dutroux, architecte). - Le Casino. - Le Casino. - Place du Casino et le Café de Paris, (5 pièces).
- 36-42. Nice : Le jardin Albert 1<sup>er</sup> et la jetée - promenade.- les jardins Albert 1<sup>er</sup>.- Marché aux fleurs. - La promenade des Anglais, le palais de la Méditerranée et le Casino de la jetée-promenade. - La vasque de la grotte des jardins Albert 1<sup>er</sup>. - Vue générale prise de la cascade du château (7 pièces, 1 pièce noir et blanc) (s.d.).
43. Saint-Jean-Cap-Ferrat : La chapelle de Saint-Hospice-la-Vierge (1 pièce) (s.d.).
- 44-46. La Turbie : la Tour d'Auguste, l'hôtel du Righi et le Mont Agel. - Rue de l'arc romain.- Vue de la Tour d'Auguste et le Mont Agel (1933) (3 pièces).
47. Vence : Cour de l'ancien Evêché ; paysannes provençales se rendant au marché (1 pièce) (s.d.).
- 48-50. Villefranche-sur-mer : Une rue obscure. - La rade. - Vue sur la rade et le cap Ferrat (3 pièces) (s.d.).

1932-1933

**278 J 87/1-4 Sports d'hiver, à Bueil (Alpes-Maritimes) ; (4 pièces couleur)**

1. Quartier des Launes ; Départ des skieurs (1933).
2. Sports d'hiver ; un superbe saut au tremplin (s.d.).
3. Vue générale (s.d.).
4. Peira-Cava (Alpes-Maritimes) ; Sports d'hiver (s.d.).

1933

**278 J 88 Italie, Grimaldi Ventimiglia : Ponte San Luigi, Frontiera (douanes), (3 pièces).**

1932

**278 J 89/1-18 Cartes postales des Pyrénées**

1. Pyrénées-Atlantiques ; Hendaye : le Casino, l'hôtel Eskualduna et l'hôtel de la plage (s.d.).
2. Jeux d'enfants sur la plage, l'hôtel Eskualduna (s.d.).
3. Terrasse de la maison de Pierre Loti (s.d.).
- [4 et 5. *Cotes vacantes*]
6. Pau : le château Henri IV (s.d.).
7. Le château Henri IV, la grande salle à manger et table de 100 couverts, tapisseries de Flandres (s.d.).
8. Le château Henri IV, salle des gardes, plan en relief de l'ancien château (s.d., couleur).
- [9 et 10. *Cotes vacantes*]
11. Hautes Pyrénées ; Cauterets : le Casino municipal et l'Esplanade des œufs.-
12. Hautes Pyrénées : Vue générale (s.d.).
- [13. *Cote vacante*]
14. Gavarnie : le Cirque et l'hôtel du cirque (s.d.).
15. Le cirque et l'hôtel du Vignemale. (s.d.).
- 16-17. Lourdes : La basilique et le pic du Jer (2 pièces dont une avec des moutons au premier plan) (1935). –
18. La basilique, vue du château-fort (1 pièce) (s.d.).

1935

**278 J 90/1-7 Cartes postales d'Espagne**

1. Espagne ; Fuenterrabia : Antigua puerta de San Nicolas. –
2. Calle de Las Tiendas. –
3. Calle de Pampinot. –
4. Puerta principal.
- [5 à 7. *Cotes vacantes*]

s.d.

**278 J 91-92 Cartes postales envoyées à la famille Bettenant à Meaux (76 pièces)**

**91/1-20 Cartes postales de région parisienne, Paris, Rennes et Tours**

1. Asnières : place Voltaire (1903).
2. Les Lilas : la salle des fêtes (1909).
3. Malakoff : porte Didot (1910).
- 4-18 Cartes postales Paris (9 pièces couleur et 6 pièces noir et blanc).**
4. Avenue de l'Opéra, prise du Grand hôtel du Louvre (ill.).
5. Buttes Montmartre et le Sacré Cœur (1909).
6. Bourse du Commerce (ill.).
7. Buttes Chaumont, le pont suspendu (ill.).
8. Un coin des halles le matin (1907).
9. La Fontaine Saint-Michel (1909).
10. Montmartre, boulevard Rochechouart, le métro (1908, coin déchiré).
11. Montmartre, la place Pigalle (1908).
12. Le moulin de Longchamps (1906).
13. La place de la République (1909).
14. Le pont Alexandre III (1907).
15. La place de la Concorde (ill.).
16. La rue de Turenne (ill.).
17. Théâtre de la Renaissance (1905).

18. Le Trocadéro (1905).
- 19. Rennes** : Le marché aux bestiaux (1906).
- 20. Tours** : Le dôme de la basilique Saint-Martin et vue générale vers l'hôtel de ville (ill.).

1903-1910

**92/1-41 Cartes postales de Seine-et-Marne :**

1. Lagny : Thorigny, entrée du pays (1907).
2. Souvenir du Concours de musique (25 août 1907)
- 3 à 28 Lizy-sur-Ourcq (25 pièces dont 14 en couleur)**
3. Lizy-sur-Ourcq : le château (1904).
4. Le château (ill.).
5. Château de la Trousse (1905).
6. La gare de Lizy-sur-Ourcq (1906).
7. Grande rue de Lizy-sur-Ourcq (ill.).
8. Ecole des garçons de Lizy-sur-Ourcq (ill.).
- 9-10 Moulin de Lizy-sur-Ourcq (2 exemplaires 1905)
11. Les Moulins et la Mégisserie (ill.).
12. Place et avenue de la Gare (1910).
13. Le Parc, pont du Filloir (XIIe siècle) (1907).
14. Pont du Bouchy et de l'Estacade (XIIe siècle) (ill.).
15. Promenades, routes de Congis et Beauval (ill.).
16. Promenades du canal (1910).
17. Propriété et ferme de Vieux Moulin bombardé par les Russes en 1814 (ill.).
18. Port du canal de Lizy-sur-Ourcq (1905).
19. Port du canal de Lizy-sur-Ourcq (autre vue) (ill.).
20. Usine des eaux et du gaz (ill.).
21. Usine du Ferro-Nickel de Lizy-sur-Ourcq (ill.).
22. Usine du Ferro-Nickel (la même en couleur) (1904).
23. Les vannes Saint-Hubert (1906).
24. Le vieux château (1907).
25. Vue du canal et du port (1904).
26. Vue d'ensemble de la sucrerie (ill.).
27. Vue générale de Lizy-sur-Ourcq (ill.).
28. May-en-Multien : Carrefour du Blotteau (Hôtel du veau qui tête, couleur) (s.d.).
- 29-41 Meaux (13 pièces dont 2 en couleur)**
29. Meaux : Avenue de la République, un déménagement, inondations du 25, 26 et 27 janvier 1910 (1910).
30. Hôtel de la gare et le quai Victor Hugo (1909).
31. Inondations de 1910, vue prise du quai Sadi-Carnot (1910).
32. Promenade des Trinitaires, allée des peupliers (1909).
33. Quai Sadi Carnot (1908).
34. Rue Saint-Nicolas (1908).
35. La rue Saint-Rémy et la cathédrale (1909).
36. Statue du général Raoult, tué à Reischoffen le 1<sup>er</sup> août 1870 (1909).
37. Le vieux canal (ill.).
38. Vieux moulin, vues du quai Thiers, inondations des 25, 26 et 27 janvier 1910 (1910).
39. Vieux port, inondations des 25, 26 et 27 janvier 1910 (1910).
40. Vue prise de l'ancienne pépinière (1909).

41. Vue prise de la promenade des Trinitaires (1906).

1904-1910

### 278 J 93-101 Cartes postales Gallet

- 278 J 93 Carte de vœux illustrée violettes peintes à la main envoyée à Clémence Gallet, rue Cornillon, Meaux (2 janvier 1908).**

1908

- 278 J 94 Cartes de vœux illustrées (15 pièces dont une carte postale des grands Moulins de Corbeil, 30 décembre 1915).**

Une seule illustre la période de guerre avec une jeune fille les yeux perdus vers les cieux où des angelots tiennent un drapeau tricolore avec entre eux la phrase suivante : « Mon cœur est ému mais il n'a pas peur. Le drapeau français flottera vainqueur » (Vitry, le 18 novembre 1915).

Deux cartes évoquent par ailleurs, « la fin de cette vilaine guerre » (20 janvier 1918) et « l'espérance de voir se terminer bientôt ce terrible fléau de la guerre » (1<sup>er</sup> janvier 1918).

1910-1919

- 278 J 95 Cartes de vœux illustrées (12 pièces non datées mais correspondant à la même période que 278 J 94, 1910-1919, dont une carte timbrée d'Allemagne et représentant une « Elsässerin-Alsacienne » avec une coiffe noire et tenant des bourgeons dans ses mains).**

s.d.

- 278 J 96-97 Cartes postales envoyées par des amis et la famille (1914-1931, 46 pièces)**

### 278 J 96/1-30 Cartes postales de départements (30 pièces)

1. La Bourboule, boulevard de la gare et avenue des Cascades (ill.).
2. Cambo, « Arnaga » maison d'Edmond Rostand, le jardin (s.d.).
3. Cannes, la route de la Californie (ill.).
4. Chamonix, passage au glacier des Bossons (ill.).
5. Crépy-en-Valois, entrée du Chemin vert (ruines de 1918) (s.d.).
6. Dinard, le Bec de la Vallée (1914).
7. La Ferté-Milon (Aisne), La Passerelle et la Tourelle du Mail (ill.).
8. Fréland (Haut-Rhin) (1923).
9. Gien, la rue Anne de Beaujeu et l'Hospice (ill.).
10. Le Havre, la Bourse de commerce, The exchange (1923).
11. Joinville, Carrefour de l'avenue du Bac et de la rue de l'Ile (1924).
12. Joinville – Polangis, Avenue Pauline (1923).
13. Joinville-le Pont, les bords de Marne, un coin de l'Ile Fanac (1931).
14. Lons-le-Saunier, lac et pavillon de l'établissement thermal (ill.).
15. Marines (Seine-et-Oise), monument de l'Amiral Peyron (1925).
16. Marines, rue Dauphine (1918).
17. Malay-Arton (Yonne), rue du logis (1915).
18. Montargis, rond-point Saint-Dominique (1914).
19. Neuville-sur-Saône, Hôtel du Lion d'Or et quai Pasteur (1916).
20. Paramé-Rochebonne, la plage (1913).
21. Penmarch, Aspects des rochers du Trou de l'enfer par un raz-de-marée à Saint-Guérolé (1923).

22. Reims, la porte romaine, after the bombardement (1921).
23. Roscoff, le Sanatorium (1918).
24. Sallanches et le Mont-Blanc (1918).
25. Strasbourg, Pont du faubourg national, national Suburb bridge (ill.).
26. Thury (côte-d'Or), Eglise (ill.).
27. Thury, la place (1911 avec des enfants s'exerçant à l'épée devant l'auberge Quignard).
28. Thury, la place (1911 avec des enfants en bataillon devant le cimetière. –
29. Vaujours, le château (ill.).
30. Verteuil (Charente), le château, escalier d'honneur (1918).

1914-1931

**278 J 97/1-16 Cartes postales de Seine-et-Marne (16 pièces)**

1. Congis, mairie (avec des femmes au balcon) (1913).
2. Couilly, rue de Coulommiers (ill.).
- 3-6 Etrepilly [Jarry, éditeur] quatre exemplaires de la même carte signée B. Jarry et Adressées à « Chère Mairaine » (1906-1912). L'homme et la femme assis devant leur maison sont probablement M. et Mme Jarry.
7. Etrepilly guerre (1914-1918), chemin de la Cavée dit chemin des zouaves, route de la victoire (1924 avec de nombreux soldats).
8. Etrepilly, la place et l'église (1913).
- 9-10 Etrepilly, la grande rue, deux exemplaires (1914 et 1921) avec une maison portant la publicité du chocolat Menier.
11. Fontainebleau, la Grande Rue et l'Eglise (s.d.).
12. Lizy-sur-Ourcq, Usine à gaz (1925).
13. Meaux, vue intérieure de la gare (1917, avec une locomotive à vapeur)
14. Montceaux, Eglise (1911).
15. Pont-aux-Dames, maison des artistes dramatiques (ill.).
16. Vaires, le château (1920).

1906-1925

**278 J 98/1-18 Cartes postales envoyées par Henri Vincienne à sa grand-mère Gallet (18 pièces)**

1. La Guerre en Lorraine en 1914-1918. Guerbviller bombardé, vue générale (s.d.).
2. Vallée de la Meuse, Nouzon, La Roche Hachel et les Ateliers Guénot et Clairdent (s.d.).
3. Carte illustrée représentant un soldat embrassant une petite alsacienne avec la légende « Sois tranquille! les méchants voleurs ne reviendront plus » [H. Vincienne signe, caporal fourrier CHR, 10è RI, SP 110] (s.d.).
4. Neuville-sur-Saône (Rhône), pensionnat de Bellegarde (14 septembre 1918).
5. Poleymieux (Rhône, 24 septembre [1918 ?])
6. Herxheim [24 décembre 1918, évoque l'accueil en Alsace Lorraine).
7. Landau, la salle des fêtes (s.d.).
8. Ingolsheim (14 décembre 1918, idem)
9. Kaiserslautern, hagegrund (s.d.).
10. Carte de vœux pour la bonne année 1919 (Henri Vincienne évoque sa popularité et indique le comportement de ses camarades) « Français... C'est-à-dire des gens incapables de haïr... » (1918).
11. Palatinat, vendanges (évoque les fêtes de Noël 1918 inoubliables) (1918).
12. Laon, la colonnade du palais de justice (1919).
13. Laon, la cathédrale (1920).

14. Romorantin, vue sur la Sauldre prise du petit square (1922).
15. Blois, l'église Saint-Nicolas vue des terrasses du château (1922).
16. La Bourboule, vue générale et Murat-le-Quatre (1923).
17. Chézery (Ain) (ill.).
18. Marseille, le Fort Saint-Jean et la cathédrale, (s.d.).

1918-1923

**278 J 99-100 Cartes photographiques envoyées à Mme Gallet**

**278 J 99/1-2 Cartes commerciales (2 pièces)**

1. Carte signée L. Liard (octobre 1906) :  
Une famille pose devant un magasin de bricolage à l'enseigne « E. Liard » (pelles, scies, faux, lampes) avec le couple devant la porte, quatre employés et un enfant sur un tricycle.
2. Cartes signée Henri et Jeanne, (15 mars 1911) : cinq hommes posent devant un magasin pour articles de fumeurs (une confrérie ?).

1906-1911

**278 J 100/1-2 Cartes postales militaires (2 pièces)**

1. Carte signée Henri (4 octobre 1914) adressée à sa cousine et lui donnant son adresse au 32<sup>e</sup> Régiment d'artillerie de Valence : la carte porte la légende « les enfants de Meaux-Valence 1914 » avec 31 soldats posant autour d'une roue de charrette.  
« Espérons que cela se terminera bientôt et que l'on aura le bonheur de se voir tous réunis ».
2. Carte signée B. Jarry (7 juillet 1915) adressée à « chère marraine » : un groupe de quatre soldats et cinq civils (un couple ; deux jeunes femmes et un enfant en tenue de marin) posent devant un véhicule du génie (inscription cachée).

1914-1915

**278 J 101** Carte postale envoyée par Licette à Mme Gallet : Le Salève (Haute-Savoie), chalet de La Thuile.

1928

**278 J 102-111 Correspondances envoyées à Blanche Jarry, née Fournier à Etrepilly (1915-1949, 178 pièces).**

278 J 102 Correspondance envoyée à Blanche Jarry par Henri Vincienne, son filleul (25 pièces dont période de guerre et d'occupation de juillet 1918 à juin 1929).

1915-1929

278 J 103 Correspondance envoyée à Blanche Jarry par Jeanne Vincienne, sœur d'Henri Vincienne, (9 mars 1916, 15 novembre 1918 et 1929 à 1944, 25 pièces).

1916-1944

278 J 104 Correspondance envoyée à Blanche Jarry par Licette Vincienne, épouse d'Henri Vincienne (s.d. et 1941, 5 pièces).

1941

278 J 105 Correspondance envoyée à Blanche Jarry par Monique Vincienne, fille d'Henri et Licette Vincienne (3 pièces dont lettre sur l'exode et les bombardements de 1940).

1940-1944

278 J 106 Correspondance envoyée à Blanche Jarry par sa nièce Jeanne Baudin, (5 pièces).  
1917-1937

278 J 107 Correspondance envoyée à Blanche Jarry par sa nièce, Suzanne Besse-Baudin (76 pièces sur sa situation personnelle, son divorce, la guerre et l'occupation à Château-Gontier et Angers, (Maine-et-Loire).  
1933-1949

278 J 108 Correspondance envoyée à Blanche Jarry par sa nièce, Marie Fournier (7 pièces).  
1942-1944

278 J 109 Correspondance envoyée d'Allemagne à Blanche Jarry par ses neveux, Pierre Trichet, Lucien Souris et Norbert, (5 pièces dont 3 pièces timbrées à l'effigie d'Hitler).  
1943

278 J 110 Correspondance envoyée à Blanche Jarry par ses frères et sœurs (4 pièces).  
1921-1923

278 J 111 Correspondance envoyée à Blanche Jarry par ses proches et amis (38 pièces dont 5 enveloppes timbrées à l'effigie de Pétain, 1943-1944).  
1929-1944

278 J 112 Enveloppe vide adressée à Mr. Jarry Fournier à Etrépilly.  
1910

**278 J 113-116 Cartes postales envoyées à M. Arthur Jarry à Etrépilly (1903-1922, 60 pièces)**

**278 J 113/1-4 Vie militaire (4 pièces) :**

1. Campement d'infanterie, grande rue du camp (Mourmelon 1903).
2. Châlon-sur-Marne, quartier du 25<sup>ème</sup> régiment d'artillerie (1905, couleur).
3. Les plaisirs de la caserne, l'infirmerie (1907, couleur).
4. La Grande guerre 1914-16, côté de l'église de M....-le-Grand, démoli par un obus (1916).

1903-1918

**278 J 114/1-14 Seine-et-Marne (14 pièces) :**

1. Chelles, boulevard de la gare (couleur) (1907).
2. Chelles, Autel de l'église Saint-André (couleur) (1905).
3. Compans-la-ville (Seine-et-Oise), vue générale (ill.).
4. Echouboulains, château de Boulains (Façade) (1910).
5. Fontainebleau, chambre à coucher de Napoléon 1<sup>er</sup> (1913).
6. Forêt de Fontainebleau, Croix du Grand Veneur (1907).
7. Palais de Fontainebleau, Croix du Grand Veneur (1905).
8. Le Pin, l'église (s.d.).
9. Lizy-sur-Ourcq, la gare (1906).
10. Mary-sur-Marne, bord de la Marne (1905).
11. Mary-sur-Marne, Ruines du Moulin de Condé (couleur) (1905).
12. Montereau, l'église (monument historique, 13<sup>ème</sup> siècle) (1907).

13. Montereau, le pont de l'Yonne vue du quai (1917).
14. Provins, les fortifications (XII<sup>ème</sup> siècle) (1914).

1905-1917

**278 J 115/1-30 Villes de France (30 pièces)**

1. Armentières, avenue du parc et maison du jardinier (1907).
2. Chartres, vue générale (1915).
3. Crépy-en-Valois, établissement A. Bailly (fournisseur de l'épicerie d'A. Jarry) ; [voir aussi 278 J 156] (1907).
4. Tour du vieux château (1911).
5. Crèvecoeur-le-Grand (Oise), la gare (1916).
6. Eure-et-Loir historique, Dreux : les halles et l'hôtel de ville (1915).
7. Labruguière, château féodal du XIII<sup>ème</sup> siècle (carte envoyé par un soldat, A. Ulmi le « 5 avril 1916 » et annotée « Souvenir de la guerre en 1914-15-16 » (1916).
8. Le Bonhomme (Alsace) (1907).
9. Le Havre, l'entrée du port (1910).
10. Le Havre, le quai des Transatlantiques (1904).
11. Le Tréport, panorama sur la route de Dieppe (1907).
12. Notre-Dame de Liesse, château de Marchais, salle à manger (couleur) (1909).
13. Liesse (Aisne), Notre-Dame (XV<sup>ème</sup> siècle) (1913).
14. Souhaits de bonheur de Liesse (vues composées, couleur) (1909).
15. Marigny-sur-Orxois (Aisne), le jeu d'arc (avec quatre personnages, photographie G. Brindelet, 39 rue Saint-Nicolas, Ferté-sous-Jouarre Seine-et-Marne) (1907).
16. Montauban, la préfecture (1916).
17. Montreuil-aux-Lions, prairie de l'embranchement de la route d'Haloup (avec six vaches) (1911).
18. Montreuil-aux-Lions, Vue de Montbertoin (Haut) (1911).
19. Montreuil-aux-Lions, la place de la mairie (photographie G. Brindelet, 39 rue Saint-Nicolas, la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne) (1911).
20. Nancy, tour de la Commanderie (1922).
21. Orléans, l'hôtel de Ville ; Loiselay, coif. Orléans (avec rassemblement d'une foule et drapeaux sur la façade) (1905).
22. Paris, bois de Boulogne, la cascade (couleur) (1912).
23. Château de Pierrefonds, salle de réception (1909).
24. Saint-Nazaire, rocher du lion, plage de Bonne-Anse (ill.).
25. Salles-la-Source (Aveyron), la grande cascade (1915).
26. Senlis, vue générale (1910).
27. Toul, Fontaine Curel (1911).
28. Trouville, vue générale de la jetée-promenade (1910).
29. Troyes, l'hôtel de ville (1918).
30. Vitry-le-François, vue générale, vue prise sur la place d'Armes (1908).

1904-1918

**278 J 116/1-12 Cartes illustrées (12 pièces)**

1. L'aéroplane Wilbur Wright, la rentrée au hangar après un vol (photographie, avec au dos publicité pour la « Quincaillerie-armurerie P. Gentil, 16 Quai Victor Hugo, Meaux, articles de ménage... naturalisation, spécialité pour fermes, cycles Peugeot, hydrothérapie... » (ill.).

2. Bergères lorraines, tableau du musée du Luxembourg représentant des vaches et leurs gardiennes, par L. Barillot (1905).
3. Bonne année (couple luttant contre la bourrasque de neige, couleur, 1910).
4. Jeunesse, souhaits de fête (une jeune femme devant un bouquet de roses, 1904, couleur).
5. Ville de Brest, souvenir du grand concours musical, 12, 13, 14 et 15 août 1905, illustration de Georges Dugeneil avec un bateau de guerre et des bretons en costumes.
6. Gruss auss Baldersheim (ill.).
7. Photographie de trois personnages au milieu d'un troupeau de vaches (s.d.).
8. Roger Bontemps (avec un personnage à sa table déclamant un poème retranscrit) (1906).
9. Thermomètre de l'ivresse (avec un personnage grimaçant et désignant des formules appliquées aux métiers) (1905).
10. Souhaits sincères, je te souhaite de pouvoir remuer comme lui (avec un gros cochon sur des sacs de pièces d'or, un fer à cheval et des fleurs ; couleur) (1906).
11. Gegen das licht halten ! (un homme agenouillé sur un nuage et se tenant le cœur à deux mains admire une femme endormie dans son lit, la lune brillant par la fenêtre, dessin en couleur) (1905).
12. La mère d'Oku (dessin représentant une japonaise en train de déféquer avec la mention manuscrite au crayon « Celui qui l'envoi est un cochon mais pas tant que toi », 1905).

1904-1910

**278 J 117-119 Cartes postales envoyées par Arthur Jarry à Mme Jarry (1905-1912, 71 pièces)**

**278 J 117/1-7 Cartes postales de Seine-et-Marne (7 pièces)**

1. Compans la ville, vue générale (1910).
2. Jouarre, Intérieur de l'église (1911).
3. Lagny, les Cinq Pignons et l'église (1907).
4. Marcilly, le château de Fontaine-les-Nonnes (ill.).
5. Marcilly, la chapelle (ill.).
6. Marcilly, l'église (ill.).
7. Mesnil-Amelot, les réservoirs (1910).

1907-1911

**278 J 118/1-50 Cartes postales, villes de France (50 pièces)**

1. Angoulême, tunnel de la ligne Paris-Orléans (1911).
2. Bayonne, amical souvenir (un bébé dans un œuf porté par un âne) (1911).
3. Bayonne, la cathédrale (1911).
4. Bayonne, Glaise, les baigneuses (musée de Bayonne) (1911).
5. Bayonne, Saint-Pierre (G. Casimir), Bacchante (Musée de Bayonne) (ill.).
6. Biarritz, les bains du port Vieux (1911).
7. Biarritz, effet de vagues (1911).
8. Biarritz le long de la digue (1911).
9. Biarritz, le port vieux et le Sémaphore (1911).
10. Biarritz, le rocher de la vierge (1911).
11. Biarritz, Vue vers la Villa Bella (1911).
12. Bordeaux, panorama de la ville (1911).

13. Brest, la rue de la porte et la ville (1905).
14. Brest, Eglise Notre-Dame du Mont Carmel (1905).
15. Brest, le Cours Dajot (1905).
16. Brest, la grève du château (avec de nombreux personnages se baignant) (1905).
17. Brest, caserne des marins (avec de nombreux marins en tenue) (1905).
18. Brest, les rampes du Cours Dajot (1905).
19. Brest, vue sur la rade, prix du château (1905).
20. Brest-Recouvrance, Eglise Saint-Sauveur (1905).
21. Environs de Brest, Saint-Marc, la Chapelle (1905).
22. Environ de Brest, Saint-Marc, la grève (avec de nombreux personnages, des baigneurs et des chevaux). Au dos, la mention « Tu n'auras pas à te plaindre, il me semble que tu auras eu ton compte de cartes, tout à toi » (1905).
23. Environ de Brest, le moulin Blanc (1905).
24. Concarneau, le quai Carnot (1905).
25. Epinal, vue générale prise du chemin des Princes (1909).
26. Fère-en-Tardenois, nouveau château (couleur) (1910).
27. Vue de la ville de la Ferté-Milon et des ruines de son château (gravure) (1910).
28. Les Hautes-Vosges, la rampe du tram électrique au flanc du Hohneor (1912).
29. Hendaye, la maison de Pierre Loti (1911).
30. Landerneau (Finistère), les bords de l'Elorn (1905).
31. Le Havre, le boulevard du Président Félix Faure (couleur) (1910).
32. Le Havre, Panorama et la nouvelle entrée du port (1910).
33. Le Tréport, l'Escalier, le Calvaire, les Falaises, le Funiculaire et un petit coin du Tréport. Au loin, la Mer (1912).
34. Le Tréport, les falaises (1912).
35. Mesnil-Val, (environs du Tréport), le château et la mer (1912).
36. Mesnil-Val, les villas (1912).
37. Mesnil-Val, la place et les falaises (1912).
38. Meulan, le grand pont et les quais (1907).
39. Meulan, panorama pris du clocher, le fort et les Mureaux (1907).
40. Meulan, vue sur Meulan (1907).
41. Le Mont-Saint-Michel, côté de la terre (1905).
42. Pointe de Saint-Mathieu, l'abbaye, le phare et l'église (couleur) (1905).
43. Le Calvaire de Plougastel-Daoulas (1905).
44. Sainte-Adresse, vue des falaises et de la Hève (1910).
45. Sanary, Station hivernale et balnéaire, la vieille tour de guette (moyen-âge) à Port-Issol (1913).
46. Trouville, Arrivée du Bateau du Havre « l'Augustin Normand » (1910).
47. Trouville-aviation, aéroplane doublant la jetée promenade (1910).
- 48-50 Trois cartes postales représentant la mer déchaînée et des ciels d'orage (1905).

1905-1913

**278 J 119/1-14 Cartes postales, villes de pays étrangers, (14 pièces, timbres arrachés) :**

1. Belgique : Ostende, les courses (1907).
2. Belgique, la Malle, débarquement des passagers (1907).
3. Belgique, les nouvelles installations maritimes (couleur) (1907).
4. Belgique, Salut d'Ostende (personnages en maillots de bain rayés, devant des cabines) (1907).
5. Espagne : Fontarabie, les Arènes et les Vieux Remparts (ill.).

6. Espagne : La Iglesia (avec des moutons dans les champs) (1911).
7. Espagne : Puerta Principal (1911).
8. Espagne, Irun, Campo Del Racing Club (1911).
9. Espagne, Paisaje vasco (avec un jeune garçon sur un âne) (1911).
10. Espagne, Puente internacional (1911).
11. Espagne, San Sebastian, El Rompe Olas (1911).
12. Espagne, Iglesia del buen Pastor (1911).
13. Espagne, San Sebastian, Plaza de la Constitución (Una fiesta) (1911).
14. Vaudoise, (femme en costume devant un lac) (1905, couleur).

1905-1911

**278 J 120-127 Cartes postales envoyées à Mr et Mme Jarry (1902-1922, 171 pièces)**

**278 J 120/1-23 Cartes postales de Seine-et-Marne (23 pièces) :**

1. Compans, Rue de l'Eglise (avec personnages devant « Commerce de vins, Cotelle épicerie » et publicités du chocolat Menier, le Petit Parisien et Kub, 1913).
2. Compans, le château, façade Est (1913).
3. Coulommiers, Rue de Melun (avec personnages devant le commerce « Astoul-Thiercelin » et publicités le Petit Parisien, le Matin) (1919).
4. Coulommiers, le théâtre (23 juillet 1919).
5. Fontainebleau-Avon, quartier Lariboisière, caserne du train des équipages (avec soldats au premier plan, 1915).
6. Fontainebleau, Forêt, les gorges de Franchard (avec deux personnages et une table au premier plan) (1911).
7. Fontainebleau, laboratoire de biologie végétale (s.d.).
8. Fontainebleau, le Palais, antichambre et appartements de Napoléon 1<sup>er</sup> (1914).
9. Fontainebleau, Cour des Adieux (1905).
10. Fontainebleau, la Cour des Adieux (1905).
11. (même vue que précédente) (1909).
12. Fontainebleau, Cour des Adieux (couleur) (1907).
13. Fontainebleau, l'Escalier du Fer-à-cheval (1911).
14. Fontainebleau, Grille d'honneur et Cour des Adieux (couleur) (1905).
15. Fontainebleau, Palais vue du Bréau (1914).
16. Fontainebleau, La Sous-Préfecture (avec au premier plan une fontaine surmontée du buste de Descamps) (1911).
17. Lizy-sur-Ourcq, environs de Mary-sur-Marne, Bords de Marne (1909).
18. Mitry, Intérieur de l'église (1910).
19. Mitry-Mory (Seine-et-Marne, les Sports (avec personnages devant un château) (1913).
20. Mitry-Mory (Seine-et-Marne), Vue des eaux (Châteaux d'eau, couleur) (1910).
21. Pontault, Intérieur de l'Eglise (s.d.).
22. Montereau, Vue générale (s.d.).
23. Saacy-sur-Marne, le barrage (couleur) (1910).

1905-1919

**278 J 121/1-39 Cartes postales, villes de France (A à D, 39 pièces) :**

1. Abbeville, port maritime (1905).
2. Albert (Somme), la basilique côté Est (1910).
3. Albert (vue identique) (1913).

4. Amiens, la rue des Trois-Cailloux (1916).
5. L'Argonne, le Four de Paris et la route de Varennes (1915).
6. Ault (Somme), l'Esplanade de la plage, vers Tréport (1912).
7. Badevel, entrée du village (avec groupe d'enfants devant le café de la promenade) (s.d.).
8. Ballon d'Alsace, Vallée de Sewen en hiver (s.d.).
9. Beauvais, hôtel de ville (avec calèches) (1917).
10. Belfort, « le lion mesure 22m de long et 11m de haut » (couleur) (s.d.).
11. Berck-plage, le phare (1912).
12. Bléneau (Yonne), château de Bléneau, cour intérieure (1911).
13. Blois, le pont sur la Loire (vue aérienne avec personnages) (s.d.).
14. Blois, le square Victor Hugo (envoyée par Léon Loisel, soldat à la 5<sup>ème</sup> section du COMA, neveu des Jarry, 1<sup>er</sup> août 1917).
15. Boissy-Saint-Léger, rue de Paris (1911).
16. Boulogne-sur-Mer, Bateaux de pêche (1910).
17. Buc-aviation (Seine-et-Oise) Aérodrome REP, appareils école au repos (1915).
18. Caen, porte du château (avec soldats en tenue, 21 avril 1914).
19. Cayeux-sur-Mer, pêche aux crevettes (1910).
20. Châlons-sur-Marne, la passerelle du canal (ill.).
21. Châlons-sur-Marne, Palais de justice (ill.).
22. Chambois (Orne), le donjon « admirable spécimen de l'architecture militaire du XII<sup>ème</sup> siècle » (ill.).
23. Chantilly, les courses (avec foule dans les tribunes et chevaux sur la pelouse) (1911).
24. Château-Salin, (mention de « l'avance Boche » et Château-Salins, de « l'attente de ma libération », signé soldat « Daffoz, 14<sup>ème</sup> compagnie, 1<sup>er</sup> Génie, S.P. 56 », 22 novembre 1918).
25. Château-Salin, (avec une Lorraine apparaissant dans les cieux, 28 décembre 1918).
26. Château-Thierry, Nouveau Collège Jean de la Fontaine, Pavillon Nord, entrée des classes, cour des petits (ill.).
27. Château-Thierry, la porte Saint-Pierre (1911).
28. Château-Thierry, Statue Jean de la Fontaine (1922).
29. Château-Thierry, Statue (sic) Jean de la Fontaine (1910).
30. Château-Thierry, Rue Drugeon-Lecart, hôtel des Postes (1908).
31. Château-Thierry, Vue panoramique (ill.).
32. Clichy-sous-Bois, souvenir de Notre-Dame des Anges (carte composée de sept vues, couleur) (1910).
33. Corbeil, vue générale (ill.).
34. Crouettes (Aisne), le haut du village (avec calvaire et personnes, « phototypie G. Brindelet, 39 rue Saint-Nicolas, La Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne) », 1907).
35. Crouettes, les bords de la Marne (avec personnages dans des barques, même mention, 1911).
36. Deauville, les courses ; Une vue de la pelouse (avec foule et mention du « Buffet Rouzé », 1909).
37. Dieppe, l'Estacade et les bains (avec de nombreux personnages et femmes à ombrelles), (ill.).
38. Dieppe, la Grande-Rue, (ill.).
39. Dieppe, le jardin du Casino (avec foule et enfants, 1912).

1905-1918

**278 J 122/1-37 Cartes postales, villes de France (E à N, 37 pièces) :**

1. Ecouché, Rue Notre-Dame (avec publicité pour Dubonnet) (1914).
2. Ecouché, Vue sur l'Orne (ill.).
3. Epernay, au pays du champagne, hôtel Auban-Moët (1906).
4. Erquy (Côte du nord), Pointe de Noizmont (1920).
5. Esternay, l'Entrée du château (ill.).
6. Fère-en-Tardenois, Grande place (1910).
7. Franconville (Seine-et-Oise), chapelle Saint-Marc, rpte de Pontoise (avec personnages, couleur) (1912).
8. Fréteval (Loir-et-Cher), vue générale (1916).
9. Garches, avenue de Lorraine (1912).
10. Hargicourt (Somme), place de la mairie (carte adressée par le soldat Baffoz évoquant des « permissions de 7 jours... le temps long » (1916).
11. Houlgate, villas à l'embouchure du Drochon (1911).
12. Joinville, « le vieux château tel qu'il était encore en 1790 » (gravure) (s.d.).
13. Le Puy, vue générale (1916).
14. Le Puy, La Haute-Loire pittoresque (1916).
15. Levens (Alpe-Maritime) les gorges de l'Enfer (en face l'hôtel Beay-Séjour, couleur) (s.d.).
16. Lhuître, le Moulin (1910).
17. Lhuître, place de l'Eglise (avec commerce « Denis) (1910).
18. Notre-Dame de Liesse, priez pour nous (s.d.).
19. Lourdes, la Basilique (1908).
20. Lourdes vue générale et le Pic du Fer (éditeur : Magasin du Monde Catholique, M. Romain) (1912).
21. Le Touquet Paris-Plage (1922).
22. Marcilly-sur-Maulne (Indre-et-Loire), le château, une partie du grand salon (1915).
23. Marigny-en-Oxois, la Halle (1907).
24. Marigny-en-Oxois, intérieur de l'église (1907).
25. Environs de Marigny-en-Oxois, Glacis d'Ecoute s'il pleut (1906).
26. Marseille, fontaine Cantini (1913).
27. Mesnil-Val, avenue du Val-Heureux, les villas (avec personnages) (1912).
28. Mesnil-Val, chemin du bord de la falaise (1912).
29. Mesnil-Val, la Tour et la falaise (1912).
30. Meulan, vue sur le grand pont (1909).
31. Montreuil-aux-Lions, Maison Stevenart, vins en gros (s.d.).
32. Nantes, vue générale du port et des quais (1915).
33. Neuilly-Saint-Front (Aisne), fontaine de la Chapelle (avec personnages) (1916).
34. Neuilly-Saint-Front (Aisne), la place, jour de marché (avec personnages) (1910).
35. Neuilly-Saint-Front (Aisne), rue de la Chapelle (avec personnages et charrette devant la quincaillerie Ravin) (1913).
36. Neuilly-Saint-Florent (Aisne), rue du Mont, édition des Comptoirs français, (avec commerçants devant leur boutique) Succursale n° 290) (1912).
37. Nice, rue Cotta et palais Donadeï (1914).

1906-1922

**278 J 123/1-24 Cartes postales, villes de France (O à S, 24 pièces) :**

1. Onival, la plage (avec personnages) (1912).
2. Orléans, le palais de justice (1909).

3. Orléans, statue de Jeanne d'Arc, par la princesse Marie d'Orléans (1919).
4. Orléans, vue générale et Pont-sur-la Loire (1913).
5. Paris, Jardin des Plantes, Muséum d'Histoire naturelle (« squelette d'éléphant... spécimen d'une race disparue ») (1912).
6. Paris, square St-Pierre et le Sacré-Cœur (couleur), (1911).
7. Pasly, les grottes, carrières où étaient retranchés les Allemands (envoi du « sergent-fourrier Rochard, 87<sup>ème</sup> Territoire, 6<sup>ème</sup> Cie, 23 décembre 1914).
8. Pierre Pont-sur-Avre (Somme), le Hamel (signée J.D. – Daffoz ?-1916).
9. Plessis-Trévisé (Seine-et-Oise), château de Bois-la-Croix (1905).
10. Reims, Fontaine Bartholdi (1905).
11. Robinson, le Vrai Arbre, pendant la musique (avec personnages attablés) (1911).
12. Rodez, Eglise Saint-Cyrice et le faubourd (ill.).
13. Rouen, Fontaine Saint-Marie et rue de la République (avec tramway) (1913).
14. Château de Sault-de-Navailles (B.P.) (carte d'un soldat Duhoureau, mentionnant « le cafard qui ne peut pas me quitté. Nous sortons du plateau de Craonne où deux régiments ont eu la fouragère, » 28 juin 1917).
15. Saumur, viaduc sur la Loire (1916).
16. Saint-Cloud, le Parc, vue sur le Trocadéro (avec personnages) (1918).
17. Saint-Denis, l'abbaye (1911).
18. Environs de Saint-Quentin-la-Motte-Croix-au-Bailly (somme), Bois de Cise, le Casino (1912).
19. Senlis, Place Aulas de la Bruyère (avec le récit de l'attentat de 1789) (1910).
20. Senlis (Oise), Hôtel des Trois-Pots, ancienne demeure de Sully (s.d.).
21. Soissons, le nouveau pont, The New Bridge (1922).
22. Strasbourg, Schlucht (1909).
23. Strasbourg, Strassburg, Münster – Cathédrale (1913).
24. Strasbourg, (carte du soldat Daffoz, avec mention de "l'avance boche" et l'attente de sa "libération", 18 décembre 1918).

1905-1922

**278 J 124/1-27 Cartes postales, Villes de France (T à Y, 27 pièces)**

1. Toul, Cathédrale et Hôtel de Ville (carte du soldat J.D. – Daffoz- 28 mai 1917).
2. Toul, perspective de la cathédrale (carte du soldat J.D. – Daffoz, s.d.).
3. Toulon, caryatides de Pujet (1656) (1913).
4. Toulon, place de la Liberté, monument de la Fédération (avec groupes d'enfants) (ill.).
5. Toulon (var), quai Cronstadt (5) (1913).
6. Trouville-sur-Mer, vue générale du port (1909).
7. Troyes, le canal de la Haute-Seine, promenade (1918).
8. Troyes, la cathédrale (s.d.).
9. Troyes, Eglise Saint-Pantaléon, le calvaire (1909).
10. Troyes, le monument des enfants de l'Aube et la gare (1919).
11. Tulle, caserne de la Botte (1916).
12. Verdun, Evêché, Séminaire et cathédrale (Editions des Nouvelles Galeries, Verdun 23) (1912).
13. Verdun, la gare de l'Est, vue extérieure (avec calèches Verdun, 23) (1912).
14. Verdun, la Meuse à la Galavande (Verdun, 96) (1912).
15. Verdun, Porte chaussée et Boucherie militaire (Verdun, 5) (1912).
16. Verdun, Quartier d'Anthouard (Verdun, 108) (1912).
17. Verdun, Rue de l'hôtel de Ville et Pont Beaurepaire (Verdun, 15) (1912).

18. Versailles, le Grand Trianon (1915, couleur, déchirure).
19. Versailles, Hôtel de Ville (1916).
20. Versailles, le palais, façade sur le parc (The palace, Frontage in the park) (1913).
21. Versailles, Parc de Versailles, un coin du Tapis Vert (couleur) (1916).
22. Versailles, Petit-Trianon, la Maison du Seigneur (1915).
23. Ville-en-Tardenois, vue prise de la route de Reims à Dormans (avec personnages devant la buvette « Corpart et Maillard, société rémoise n° 210, vins et spiritueux » (1913).
24. Villers-Cotterets (Aisne), la statue d'Alexandre Dumas (1914).
25. Villiers-sur-Marne, le parc du château, l'étang (couleur) (1922).
26. Vouarces, la Grande Rue, le café (avec personnages attablés publicités du chocolat Menier) (1910).
27. Yerres (Seine-et-Oise), vue générale (1915).

1909-1918

**278 J 125/1-12 Cartes postales, Villes hors de France (12 pièces) :**

- 1-10 Allemagne :
  1. Gruss aus Baden-Baden (couleur) (1902).
  2. Boppard (couleur) (s.d.).
  3. Jaegert Weier (1904).
  4. Jägerthal (1917).
  5. Königstein (1918).
  6. Mainz, Mayence, Hauptbahnhof, gare principale, The principal Railway Station (couleur) (s.d.).
  7. Mainz, Dom, Stadthalle (1920).
  8. Mainz, Rheinbrücke (1920).
  9. Mainz, Total (1919).
10. Gasthans Z. Sternen au Ravenna-Viadukt (1906).
11. Belgique : Watou, de groote Markt, la Grand'Place, the big square (carte du soldat Eugène Duhoureau évoquant la guerre, « la fournaise », le « terrible fléau » et le repos « au bord de la mer quatre jours » le 22 mai 1918).
12. Tunisie : Tunis, la porte de France (couleur, 1910).

1902-1920

**278 J 126/1-3 Cartes postales, cartes illustrées militaires (3 pièces) :**

1. Le « Vieux Charles », de l'escadrille des Cigognes, avion de chasse « Spad » du Capitaine Guynemer avec lequel il a abattu 19 avions ennemis (au Musée de l'armée, Hôtel des Invalides, avec l'officier en médaillon, au dos carte signée Gaston 13 juillet 1918).
2. Marine Nationale, « Voltaire », cuirassé d'Escadre (1912).
3. Hirschauer (portrait photographique couleur du général, au dos allusion à la relève du « personnel des jeunes classes » par la loi Mourrier, 29 janvier 1918).

1912-1918

**278 J 127/1-8 Cartes postales, cartes illustrées civiles (8 pièces) :**

1. Carte de vœux de bonne année (médaillons avec deux élégantes et une branche de houx, 1907).
2. Carte de vœux (variantes sur le médaillon et la branche, 1908).
3. Roses peintes sur un relief en forme de page (1910).
4. « De Mitry, je vous envoie un baiser » (roses, bouquet et tête de femme 1909).

5. Bonne année (violettes peintes, envoyée de Mayence, 1919).
6. « Grâce à ces messagers, au sourire gracieux, Accueillez sans courroux ce présent affectueux », deux femmes habillées à la mode du XVIIIème siècle et entourant un bouquet de fleurs (1904).
7. Un bonjour de Toulon avec une locomotive, une femme à sa fenêtre et des roses peintes (couleur, 1913).
8. Musée du Louvre, Théodore Géricault, le Radeau de la Méduse (1919).

1904-1919

**278 J 128-141 Cartes postales envoyées à M. et Mme Jarry (« Cher oncle et chère tante ») par leurs neveux et nièces, 68 pièces, 1912-1920)**

**278 J 128 Carte postale envoyée par Fernand Fournier, soldat près de Verdun :**  
Verdun, Quartier Villars (8<sup>ème</sup> hussards), vue prise de derrière, Edit. Nouvelles Galeries, Verdun (avec chevaux devant un manège) (15 septembre 1914).

1914

**278 J 129 Carte postale envoyée par Fernande Fournier :**  
Une jeune fille au corsage piqué de roses (couleur, mention manuscrite « Joyeuses Pâques ») (4 avril 1915).

1915

**278 J 130/1-20 Cartes postales envoyées par Gaston Fournier, soldat (20 pièces) :**

1. Hendaye-Plage, l'hôtel Central (2 octobre 1914, « correspondance militaire »).
2. Tulle, église Saint-Pierre (3 décembre 1915).
3. Neufchâteau, rue Sainte-Marie, les Halles, l'église Saint-Nicolas (hôpital temporaire, 28 juin 1916).
4. Limoges, la cathédrale, porte Saint-Jean (en permissions 31 décembre 1916).
5. Vive la Bretagne, avec trois enfants en costumes tenant des bouquets de fleurs (1916).
6. Ruines de...(mot gratté), au dos idem lieu noirci (11 janvier 1917).
7. Limoges, la rue de la boucherie (avec des enfants devant les boutiques ; permissionnaire, juin 1917).
8. Limoges, le pont neuf et l'Abessaille (avec des étendoirs à linge ; Permissionnaire, 4 juin 1917).
9. Limoges, même vue, même texte (5 juin 1917).
10. Environs de Saint-Dié (Vosges), à la Bolle (16 août 1917).
11. Environs de Meulan, abreuvoir communal de Condecourt (Seine-et-Oise) (13 juin 1917).
12. Semaine d'hiver des Vosges, belvédère en neige, 9<sup>ème</sup> Cie (12 décembre 1917).
13. Bonne année et meilleurs vœux, couleur, avec un soldat en tenue avec des branches de houx dans les mains, sur fond de neige ; « ont doit partir en détachement demain soir ; il ne serait pas trop tôt car j'en ai marre, je ne peux presque plus causer tellement j'ai mal à la gorge... », 31 décembre 1917).
14. Belfort, le mouvement des mobiles (couleur, 3 janvier 1918).
15. Limoges, la préfecture (6 juillet 1918).
16. Limoges, Carrefour Tourny (21 octobre 1918).
17. Bonne année, (avec un traîneau couvert de gui sur le bord d'une rivière enneigée, 30 décembre 1918).
18. Luze (Haute-Saône), vue générale et le Mont Vaudois (« nouvelles qui sont toujours très bonnes pour le moment, à part le cafard qui produit sont effet plus que jamais... je commence à en avoir plus que marre... », 16 mai 1919).

19. Eveil du cœur (couleur, une jeune femme en robe blanche devant une fenêtre ouverte sur des pêcheurs en fleurs, signée « Gaston, Jeannette »), 30 décembre 1920.
20. Heures Pâques (couleur, un couple dont la femme porte un gros œuf de Pâques, signée « Gaston, Jeane », 2 avril 1920.

1914-1920

**278 J 131/1-7 Cartes postales envoyées par G. Baudin (« votre neveu dévoué », 7 pièces) :**

1. Vernon (Eure), vue sur le vieux pont et les casernes (14 octobre 1916).
2. Giverny (Eure), vue générale, les hauteurs (26 février 1917).
3. Vernonnet (Eure), place de l'église et la gare (avec des personnages, 19 mars 1917).
4. Vernon, en promenade dans le Bras de Saint-Jean (8 juillet 1917).
5. Vernon (Eure), avenue de l'Ardèche en passage à niveau (avec un monument aux morts, 18 août 1917).
6. Vernon, la côte Saint-Michel, vue du Réservoir (s.d.).
7. Vernon, Eglise Notre-Dame, la Chaire (s.d.).

1916-1917

**278 J 132/1-2 Cartes postales envoyées par J. Baudin (« votre nièce dévouée », 2 pièces) :**

1. Cartes illustrées de violettes « Bonne et heureuse année » (1906).
2. Caen, la statue de Louis XIV et le lycée (15 juillet 1917).

1906-1917

**278 J 133/1-2 Cartes postales envoyées par Suzanne Baudin (2 pièces) :**

1. Granville, la grève du Nord (18 juin 1916).
2. Caen, ancien Hôtel de Valois, Lucarne (25 juin 1919, avec mention de la plantation de l'arbre de la Victoire à la mairie du VIème arrondissement à Paris).

1916-1919

**278 J 134/1-2 Cartes postales envoyées par Eugène Charpentier (2 pièces) :**

1. Mourmelon-le-Petit, l'église (22 janvier 1918).
2. Chalons-sur-Marne, le cirque (28 février 1919).

1918-1919

**278 J 135 Carte postale envoyée par A. Cottard (1 pièce) :**

Saint-Dizier, le monument de la Défense de 1544 (24 mai).

s.d.

**278 J 136/1-8 Cartes postales envoyées par Charles Ducrocq (8 pièces) :**

1. Vendôme, statue de Rochembeau (avec des enfants, 19 octobre 1914).
2. Provins, Tour César (couleur, 11 mars 1915).
3. Moret-sur-Loing, porte de Samois (19 septembre 1916).
4. Saint-Mammès, Vue générale (29 décembre 1916).
5. Saint-Mammès, le nouveau pont (29 décembre 1916).
6. Aube, incendié par les Allemands, le 6 septembre 1914 et reconstruit – L hôpital (Aube, le 4 décembre 1918).
7. Mayence tour de fer (couleur, s.d.).
8. Bonn, Marktplatz (s.d., couleur).

1914-1918

**278 J 137/1-2 Cartes postales envoyées par Charlotte Ducrocq (2 pièces) :**

1. Basilique N.D. de Liesse, autel de Saint-Joseph.
2. Bonne année (carte en couleur avec village enneigé surmonté d'un bébé sous un parapluie).

s.d.

**278 J 138/1-3 Cartes postales envoyées par Blanche Loisel (3 pièces) :**

1. Orléans la place Albert 1er – le Square (avec promeneurs, 11 octobre 1915).
2. Orléans, Monument des Aydes élevé à la mémoire de la défense d'Orléans (11 octobre 1870) ; (14 février 1916).
3. Orléans, la cathédrale (20 mars 1916).

1915-1916

**278 J 139/1-10 Cartes postales envoyées par Léon Loisel (10 pièces) :**

1. Mondoubleau, restes des Remparts, dits « anciennes prisons » (2 avril 1916).
2. Sargé (Loir-et-Cher), château de Montmarin (30 avril 1916).
3. Fréteval, château de Rocheux (14 mai 1916).
4. Prunay, vue de la place (30 octobre 1916).
5. Caen, vue générale prise du lycée (3 janvier 1917).
6. Lavardin, le pont-levis (2 juillet 1917).
7. Environs d'Orléans-Olivet, bords du Loiret, restaurant Paul Foret (3 avril 1918).
8. Bray-sur-Seine (Seine-et-Marne), le concours national de pêche à la ligne, le défilé (26 octobre 1918).
9. Orléans, vue générale prise de la Tour du Musée (s.d.).
10. Près Mondoubleau (Loir-et-Cher, les Tanneries de Cormenon s.d.).

1916-1918

**278 J 140/1-8 Cartes postales envoyées par Emile Tuffin (8 pièces) :**

1. Nîmes, Avenue Victor Hugo, le théâtre (9 décembre 1912).
2. Saint-Lambert-d'Aigouze, l'église (7 octobre 1914).
3. Nîmes, les arènes (14 novembre 1914).
4. Rennes, Ecole d'agriculture, transformée en hôpital militaire pendant la Guerre de 1914-1916 (25 novembre 1916).
5. Thouars, le Cirque de Missé, site pittoresque (26 Décembre 1916).
6. Metz, blick nach der St Georges brücke (28 janvier 1919).
7. Saumur, la rue d'Alsace (s.d.).
8. Nîmes, intérieur des Arènes (s.d.).

1912-1919

**278 J 141 Carte postale enfantine envoyée par « votre petite Suzanne »**

-Pont-l'Evêque, vue sur l'Eglise prise des bords de la Touques (couleur).

s.d.

**278 J 142 Carte postale adressée par Arthur Jarry à M. et Mme Edmond Vincienne :**  
photographie d'une famille sur une plage.

1912

**278 J 143 Carte postale signée Henri et adressée à « Monsieur Jari, marchand de balais, Etrepilly » vues composites de la ville de Laon (1905).**

1912

**278 J 144/1-12 Cartes postales adressées par Henri Vincienne à M. et Mme Jarry F. (ou Jarry-Fournier) « épicier », « marchand de moutarde » :**

1. Dessin en couleur d'un train entrant en gare avec la légende « J'arrive à Meaux et vous envoie le bonjour » (1907).
2. Meaux, l'écluse de l'ancien canal (1908).
3. Vue générale de Lizy-sur-Ourcq (1909).
4. Lizy-sur-Ourcq, les nouvelles écoles (1909).
5. Meaux, le pont du marché (1909).
6. Forêt de Fontainebleau, grotte aux cristaux (1909).
7. Palais de Fontainebleau, berceau du roi de Rome (1913).
8. Palais de Fontainebleau, Cour des Fontaines et étang aux carpes (1913).
9. Chambord, le château, façade septentrionale (1922).
10. Gorges du Tarn, un rapide, descente en barque (1922).
11. Villers-Cotterets, le château, le bassin (1905).
12. Départ d'un bateau à quai (1910).

1905-1922

**278 J 145/1-2 Cartes postales illustrées pour la bonne année adressées par « Henri » :**

1. à Monsieur Jarry, épicier à Etrépilly : photographie d'un petit garçon soulevant son chapeau et envoyant un baiser avec la légende « A vous le meilleur baiser de mon cœur » (1906).
2. à M. et Mme Jarry-Fournier à Etrépilly : photographie d'un petit garçon en tenue de marin avec une enveloppe cachetée et un bouquet de roses (en couleur) et avec la légende « Bonne année » (s.d.).

1906

**278 J 146 Carte postale signée Henri Vincienne et adressée à Mme Veuve Jarry à Etrépilly : Belleydoux (Ain), vue générale.**

1930

**278 J 147-155 Cartes postales adressées à Mme Arthur Jarry**

**278 J 147/1-3 Cartes postales adressées à Mme Arthur Jarry par Léon Courdesson ; Seine-et-Marne :**

1. Bray-sur-Seine, le chantier (une femme assise sur une brouette avec trois hommes devant un plan d'eau) (1908).
2. Forêt de Crécy, l'obélisque (1909).
3. Montereau, statue de Napoléon 1<sup>er</sup> (1908).

1908-1909

**278 J 148/1-28 Cartes postales ; Villes de France :**

1. Bouzy, à la montagne (carrière) (1907).
2. Brienne-le-château, panorama (côté ouest) (1906).
3. Cahors, le marché aux montons (1910).
4. Cahors, le palais de justice (1906).
5. Cahors, place Clément Marot et la cathédrale (1907).
6. Cahors, le pont Valentré (1906).
7. Cahors, panorama sur le pont Louis-Philippe (1906).
8. Cahors, vue prise du Mont-Saint-Cyr (avec un poème de Clément Marot) (1909).

9. Château-Thierry, le tour Balhan (ancien fort Saint-Jacques) (1909).
10. Châlons-sur-Marne, le jardin (1909).
11. Congy (Marne), l'entrée du parc, les communs du château (1909).
12. Crèvecœur, le château (1905).
13. Epernay, château de Pékin, vue du parc (1909).
14. Epernay, (La Champagne), le Jard (1909).
15. Epernay, Nouvelle église (1906).
16. Château d'Esternay (Marne), Côté Nord-Est (1910).
17. Environ d'Esternay, carrefour de l'Etoile, la colonne (1910).
18. Environ d'Esternay, château de Nogentel (1906).
19. Le Nouvion, domaine de Guise, le lac (1908).
20. Lille, les facultés catholiques (1907).
21. Mercuès, le viaduc et le château (1906).
22. Montauban, Hôtel de ville (1906).
23. Montmirail, la vallée du Petit Morin, vue de Montléan (1908).
24. Château de Montmort, la pelouse (1910).
25. Troyes, entrée de la rue de la République (1908).
26. Troyes, Hôtel Marisy (1910).
27. Troyes, Lanterneau de l'hôtel de Marisy (1908).
28. Troyes, le musée, dolmen de Frécut (1907).

1906-1910

**278 J 149/1-4 Cartes postales adressées à Madame Jarry par Marie (1938-1941) et Roger Ducerf (1943) :**

1. Fontainebleau, intérieur de l'église (1938).
2. Saint-Fargeau-sur-Seine (l'église en médaillon avec un paysan au premier plan), carte d'encouragement du 29 décembre 1940 : « Soignez-vous du mieux possible, malgré toutes les privations et sacrifices ; offrons tout ça pour que la France se remonte vite, pour tous nos pauvres prisonniers, pour le maréchal Pétain qui soutient tous les français, courage et confiance... » (ill.).
3. Saint-Fargeau-sur-Seine, le chemin de la pêcherie (1941).
4. Saint-Fargeau-sur-Seine, dessin d'un plan d'eau avec un homme dans une barque et la légende : « La chasse, la pêche, l'air pur, le calme enchantement de la forêt... à 37 kilomètres de Paris, pour la plus belle route de France » (1943).

1938-1943

**278 J 150/1-4 Cartes postales adressées par le « cousin » Turlin à « cher cousin et cousine » (Mme Jarry-Fournier) :**

1. Bruay, la place et la rue de la gare (1924).
2. Musée de Valenciennes, Bubens (sic), descente de croix (1935).
3. Laval (dessin en couleur) (1938).
4. Carte illustrée avec une femme portant des fleurs et des rubans (ill.).

1924-1938

**278 J 151-154 Cartes postales adressées par des amis à Madame Arthur Jarry**

**278 J 151/1-2 Cartes postales de Seine-et-Marne :**

1. Etrepilly (Jarry éditeur) : photographie d'un couple assis devant leur maison lui lisant le journal, le pied sur un tonneau, elle cousant (1910).
2. Fontainebleau, le sphinx (1914).

**278 J 152/1-34 Cartes postales de Villes de France :**

1. Albert (Somme), rue Félix Faure [Hôtel Caumartin] (1914).
2. Albert, proche et offrandrier de la basilique (ill.).
3. Albert, basilique, grand chœur (vu de côté) (1914).
4. Ars, corps du saint, curé d'Ars dans sa chasse (s.d.).
5. Bernières-sur-mer, le château (ill.).
6. Bernières-sur-mer, la Grand'Rue (ill.).
7. Biarritz, le Casino municipal [et la plage] (1911).
8. Boulogne-sur-mer, cathédrale Notre-Dame (ill.).
9. Boulogne-sur-mer, la plage à mer basse (1921).
10. Caen, intérieur de l'église Saint-Pierre (1935).
11. Fère-en-Tardenois (Aisne), ancien château, la galerie (ill.).
12. La basilique de Lisieux, vue générale du projet (1939).
13. Longpont (Aisne), le château, chambre gothique (1913).
14. Lourdes-Hôpital Notre-Dame-des-Douleurs, embarquement des malades (1933).
15. Lourdes- Malades devant la grotte (1935).
16. Neuilly-Saint-Front (Aisne), rue de Soissons (1912).
17. Neuilly-Saint-Front (Aisne), Fontaine du Mont et avenue de la gare (1935).
18. Nice (Alpes Maritimes), La Promenade des Anglais (ill.).
19. Paris, Montmartre, statue du Christ ornant la façade de la Basilique du Sacré-Cœur (s.d.).
20. Picquigny, place du marché (en couleur) (1915).
21. Picquigny, (autre vue en couleur avec croix à l'emplacement de la pharmacie) (ill.).
22. Plombières-les-bains, rue Stanilas, bains Romain et Tempéré (1909).
23. Plombières-les-bains, bain Stanilas (1909).
24. Plombières-les-bains, le bain Romain (1912).
25. Reims, la porte de Mars (1912).
26. Rodez (Aveyron), boulevard Gally (ill.).
27. Strasbourg, vue vers la cathédrale (couleur) (1922).
28. Strasbourg, vue vers la cathédrale (couleur) (1920).
29. Versailles, le bassin de Latone (1917).
30. Parc de Versailles, bassin de Neptune (1912).
31. Jardins de Versailles, la flotille du Canal (1918).
32. Versailles, Parc du Petit Trianon, le temple de l'Amour (1918).
33. Verdun, monument aux enfants de Verdun, morts pour la France, inauguré le 1<sup>er</sup> novembre 1928, œuvre de M. Forest, architecte et Grange, sculpteur (1934).
34. Le Wasenbourg, près Niederbronn-les-bains, (couleur) (1920).

1909-1939

**278 J 153/1-3 Cartes postales de villes hors France :**

1. Assisi, convento di S. Francesco, il chiostrò grande (s.d.).
2. San Sebastian, paseo de Miraconcha (avec deux gardes) (1911).
3. Chalet Hartmann au col de la Schlucht, sur la frontière franco-allemande (1909).

1909-1911

**278 J 154/1-4 Cartes illustrées :**

1. Bouquet de roses en relief avec la légende : « Bonne fête » (ill.).
2. Bouquet avec trèfle à quatre feuilles et sceau en relief avec la légende : « Bonne

Fête » (1905).

3. Montage photographique avec un marin et une femme assise dans une barque avec la légende « Partons-nous ? – J’admire l’éclat de vos yeux ; Mon cœur amoureux frémit et chavire » (1905).
4. Une femme en robe longue et chapeau dans un paysage de neige avec un chien et la légende : « Bonne année » (1907).

1905-1907

**278 J 155** **Carte postale adressée par Monique à Madame Veuve Jarry, « chère marraine » :**  
Lion-sur-mer, le Grand Hôtel et la digue.

1935

**278 J 156** **Carte postale commerciale adressée à Madame Jarry « épicerie fines »** par Auguste Bailly à propos de l’envoi de coton hydrophile. La photographie représente l’établissement A. Bailly à Crépy-en-Valois (Oise) avec des tonneaux en premier plan.  
[Voir aussi 278 J 115/3]

1907

**278 J 157/1-2** **Cartes postales adressées à « Mme Fournier mère » et « M. Fournier père » à Etrepilly :**

1. Brest, Recouvrance (1905, signée A. Jarry et Maximile).
2. La jetée un jour de tempête (1903, signée B. Jarry).

1903-1905

**278 J 158/1-8** **Cartes postales adressées par la famille à M. et Mme Edmond Vincienne, rue d’Echampeu à Lizy-sur-Ourcq :**

1. Barbizon, la chapelle. Ancienne maison Théodore Rousseau (signée Henri Vincienne, « votre fils » au 32<sup>ème</sup> R.A. de Fontainebleau, 1915).
2. Fontainebleau, la forêt, le cèdre du Mail (signée « Henriette » et envoyée à « cher grand-père, chère grand-mère ») (s.d.).
3. Forêt de Fontainebleau, mare aux Fées (signée Henri) (s.d.).
4. Palais de Fontainebleau, vase de Sèvres d’après les dessins de Bernard Palissy : « M. Bonnier m’a félicité. Il m’a invité à aller visiter le laboratoire dimanche. C’est un bon homme, très gros, simple, sympathique. Il ne parle pas fort. La cuisinière va me procurer une carte portrait de M. Bonnier... » (s.d.).
5. Forêt de Fontainebleau, Roche de Proserpine (signée Henri, suite de la précédente) (1913, déchirure).
6. Forêt de Fontainebleau, médaillon Foucher de Careil (l’auteur [ Henri Vincienne] indique avoir rencontré Gaston Bonnier au laboratoire de biologie végétale : « il nous a fait visiter les ruches (avec explications), les fourmilières, les laboratoires, les arbres et les plantes à l’étude. Il m’a offert sa protection au cas où j’en aurais besoin, dans n’importe quel examen » (s.d.))
7. Forêt de Fontainebleau, médaillon Paul Merwart (suite de la précédente) « m’a dit de ne pas hésiter à me recommander à lui, qu’il pourrait écrire en ma faveur aux examinateurs (aussi bien dans les ponts-et-chaussées.... La cuisinière m’a donné son portrait....) (s.d.).
8. Forêt de Fontainebleau, médaillon Foucher de Careil (signée Henri et adressée à M. et Mme E. Vincienne, serruriers à Lizy-sur-Ourcq, avec timbre, 1913).

1913-1915

- 278 J 159/1-2 Cartes postales adressées par des amis à M. et Mme Edmond Vincienne rue d'Echampeu à Lizy-sur-Ourcq (dates illisibles) :**
1. Largny (Aisne), l'Eglise.
  2. Traversée de la mer de Glace (avec personnages en cordée).
- s.d.
- 278 J 160/1-3 Cartes postales adressées à M. et Mme Edmond Vincienne, 36 rue Cornillon à Meaux :**
1. Les Bouchoux (Jura), alt. 960 M ; La Balme et les couloirs (signée Licette, Monique, 1930).
  2. Lourdes, la basilique et le monument aux morts (signée Cl. Thevenet, couleur) (1935).
  3. Nice, un coin des jardins (signée Cl. Thevenet) (ill.).
- 1930-1935
- 278 J 161 Carte postale adressée à Henri Vincienne (« mon cher petit Ritou »), par ses parents, « chez M. Jarry-Fournier » à Etrépilly avec recommandations sur sa conduite : Forêt de Fontainebleau, fontaine du Mont-Chauvet.**
- 1906
- 278 J 162 Carte postale adressée à Clémence Gaillet, rue Corneillon à Meaux par A. Vincienne :**  
Fontainebleau-Barbizon, la Roche brisée.
- 1904
- 278 J 163 Carte postale adressée par S. Luteau à Mademoiselle Baudin, chez M. Jarry à Etrépilly :**  
Grotte de Han, la salle des mamelons (ill.).
- s.d.
- 278 J 164/1-2 Cartes postales adressées à « chers frère et sœur »**
1. Corbeil, l'Hôtel de ville (22 janvier 1916), signée « votre frère Fournier Henri, au Génie civil, équipe Majeau à Etiolles, Corbeil » Allusion à la guerre. « on parle que les tranchées vont finir ».
  2. Essonne, les papeteries Darblay (3 mars 1916), signée « votre frère pour la vie, Maximile ». Allusion à la guerre. « Je pense qu'il va faire beau d'ici peu et que vous aurons moins de boue chez nous qu'ici car nous allons travailler pas bien loin d'Etrépilly ».
- 1916
- 278 J 165/1-4 Cartes postales adressées à Mme N. Picart à Etrépilly :**
1. Brest, rue de la mairie (signée A. Jarry) (1906).
  2. Le Havre, bassin du commerce et station de torpilleurs (signée A. Jarry) (1903).
  3. Lorient, cours de la Bove, le théâtre (E. Le Calmé) (1906).
  4. Pontivy, la rivière des Vieux Moulins (E. Le Calmé) (1907).
- 1903-1907
- 278 J 166 Carte postale adressée par « Victor » à M. Lorinie, père rue d'Echampeu à Lizy-sur-Ourcq : Meaux, Passerelle et moulins de l'Echelle.**
- 1904

**278 J 167/1-3 Cartes postales adressées à Etrépilly :**

1. L'Auvergne, Cheylade, château de Tissonnière, signée E. Violette et adressée à J Jacques Plantecostes chez M. Masson (1907).
2. Metz, le maréchal Pétain salue le drapeau d'un glorieux Régiment du 20<sup>ème</sup> Corps le jour de son entrée triomphale, signée E.T. (Emile Tolé) et adressée à M. Loisnel-Fournier (1919).
3. [Localisation effacée], Rue du pont, signée G. Fournier et adressée à M. Fluteaux, routier (1917). Allusion à la guerre « ton neveu, en vadrouille ».

1907-1917

**278 J 168 Carte postale adressée par Charles Benoît à Mme Tolet et Palangue à Lagny « Bien doux souvenir » :**

Nancy, église Notre-Dame de Bonsecours, mausolée de Catherine Opalinska, reine de Pologne, épouse de Stanislas, décédée en 1947 (œuvre de Sébastien Adam).

1908

**278 J 169 Carte postale adressée à « Chère Madame » par M. Louise Frère (5 juin 1916) :**

Guerre 1914-1915, Soissons, rue du Pot-d'Etain (maison en ruines).

1916

**278 J 170 Carte postale adressée par « Famille Bettenaud » à M. et Mme Emile Cabant à Mœurs, par Sézanne (Marne) :**

Meaux, cathédrale vue quai Thiers (couleur, s.d.).

s.d.

**278 J 171 Carte postale signée H.V. [Henri Vincienne] datée du 5 décembre 1918, « nouvelle carte de légende des poilus » :**

Dessin en couleur d'un soldat embrassant une petite Alsacienne (signé Guy Redon) avec la légende : « Sois tranquille ! Les méchants voleurs ne reviendront plus ».

[Voir aussi 278 J 172/1]

1918

**278 J 172/1-2 Cartes postales vierges évoquant la Guerre de 1914-1918 :**

1. Dessin en couleur d'un soldat embrassant une petite Alsacienne (signé Guy Redon) avec la légende : « Sois tranquille ! Les méchants voleurs ne reviendront plus » [Voir aussi 278 J 171].
2. Dessin en couleur d'une Alsacienne faisant la lecture à un petit garçon avec la légende « la leçon d'histoire de France ».

s.d.

**278 J 173/1-8 Cartes postales vierges (Seine-et-Marne) :**

1. Fontainebleau, Avenue du chemin de fer. Café-Tabacs E. Weber.
2. Fontainebleau, hôtel de ville.
3. Lizy-sur-Ourcq, l'église, monument remarquable.
4. Lizy-sur-Ourcq, le moulin.
5. Lizy-sur-Ourcq, Moulin de Lizy-sur-Ourcq.
6. Lizy-sur-Ourcq, le vieux château (XII<sup>ème</sup> siècle), côté sud.
7. Meaux, le palais épiscopal (couleur, Y. Hodbert).

8. Thorigny-Pomponne, rues de Claye et de la Madeleine.

s.d.

**278 J 174/1-4 Cartes postales vierges (hors Seine-et-Marne) :**

1. Aachen, Elisenbrunnen.
2. Biarritz pittoresque, Hôtel Régina, n° 151.
3. La Basilique de Lisieux, le projet, façade et dôme.
4. Statue de Sainte portant la croix et entourée de fleurs.

s.d.

**278 J 175/1-4 Photographies de personnes non identifiées (groupes) :**

1. Deux hommes et trois femmes en extérieur, dans un chemin.
2. Un homme, deux femmes, un bébé dans un landau et une petite fille au bord d'une pièce d'eau ou d'un canal.
3. Un pêcheur, une dame à chapeau, deux jeunes gens et un chien dans une barque sur un fleuve. Au fond, des péniches, (carte postale).
4. Un groupe devant un château fortifié.

s.d.

**278 J 176/1-3 Photographies de personnes non identifiées (individus) :**

1. Un homme à chapeau devant un grillage (s.d.).
2. Une femme posant avec une jupe longue et un corsage à manches longues. Elle s'appuie sur une table haute recouverte de dentelle (s.d.).
3. Une femme à cheveux blancs, habillée de noir dont on ne voit que le buste se détachant sur un fond de toile peinte représentant des arbres (au dos, la mention manuscrite « 1921, 57 ans).

1921

**278 J 177/1-320 Album relié de cartes postales illustrées et photographiques enchâssées dans des cadres de papier.**

**1-136 Cartes postales illustrées pour la bonne année, Pâques, 1<sup>er</sup> Avril, Noël souhaits et fêtes, amitiés, souvenirs de première communion (2 photos 1909) ; enfants mis en scène et déguisés, paysages peints, ou imaginaires (fin du monde le 19 mai 1910).**

**137-320 Cartes postales photographiques de sites (dont 10 cartes illustrant la vie de Napoléon).**

1905-1912

**278 J 1 – 177 Fonds Vincienne – Jarry  
(1761 – 1998)**

**Sommaire**

1-17 Généalogies et actes familiaux

- Vincienne
- Gallet et Charleux
- Souris
- Dubois, Tolé et Bocquillon

18-84 Correspondances, et cartes postales de Henri Vincienne

- André Jacquet
- Lucien Charleux
- Ecclésiastiques
- Jean Halay des Fontaines
- Léon Gauthier
- M.H. de Noailles
- Abel Houdry
- André Leizitz
- Pierre Pinon et Maurice Mélon
- E. Raguin
- Léon Lutaud
- Louis de Launay
- E. Maury
- Elèves, collègues, amis sollicitateurs
- « Les Cahiers du mois »
- Mariage et festivités
- Famille

85-90 Cartes postales Tolé

91-92 Cartes postales Bettenant

93-101 Cartes postales Gallet

102-157 Correspondances et cartes postales Jarry

158-161 Cartes postales Edmond Vincienne

162-171 Cartes postales isolées ou incomplètes

172-174 Cartes postales vierges

175-176 Photographies non identifiées

177 Album relié de cartes postales