

**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-ET-MARNE**

**Fonds Ballèn de Guzman**

**An IV-1997**

**242 J 1-18**

Inventaire

Philippe Berchon et Marie-Odile Ducrot  
Sous la direction d'Isabelle Rambaud

Direction de publication : Isabelle Rambaud, directrice des archives départementales  
de Seine-et-Marne. - 2007

*Don de Mme Lamain, en 2006.*

*Entrée des documents aux Archives départementales de Seine-et-Marne le 3 novembre 2006, N°2006/942, fonds745541.*

## Dates extrêmes :

An IV – 1997

## Importance matérielle:

1 mètre linéaire.

## Historique du producteur :

Descendant d'une grande famille espagnole, apparentée au roi Fernand IV, Clément Ballèn de Guzman (23 octobre 1887 Guyaquil, Equateur-14 décembre 1968 Fontainebleau), est le fils de Clément Ballèn de Guzman, ambassadeur d'Equateur en France, et de Madeleine Wolter, d'origine alsacienne et écossaise, propriétaire du château d'Andrézy. Il épouse (1922?) Louise Baugy (22 juin 1898 Alger-20 décembre 1939 Paris 4°, 1 rue du Parvis<sup>1</sup>), fille d'Auguste Baugy (7 novembre 1863 Marzy, Nièvre-7 novembre 1906 Fontainebleau, 8 rue Auguste Barbier), officier de cavalerie, LH (L 0144064); et de Julie-Berthe-Alice Juhel (17 décembre 1875 Médéa, Algérie-26 février 1958 Fontainebleau 9 avenue Franklin Roosevelt), elle-même fille de Jules-Eugène Juhel (20 septembre 1833 Vaubadon, Calvados-), officier, LH (L 1386065), et d'Anne Attar. Les Baugy habitent à Fontainebleau la célèbre villa 1 rue Saint-Honoré<sup>2</sup>, haut lieu de vie mondaine, où Abel Gance tourne son *Napoléon* en 1927.

Clément Ballèn de Guzman fait ses études au collège Carnot, à Fontainebleau et s'y installe. Artiste doué dans de nombreux domaines, conférencier de talent, il fonde *La Voix de la Forêt* et anime de multiples sociétés locales. Passionné de chasse à courre, membre de l'équipage Vernhes-Lebaudy, il s'intéresse à la protection de la forêt de Fontainebleau, qu'il appelle "la grande sylve", où il organise les premiers ramassages de détritiques "rallye papiers gras", à cheval puis à pied. Très actif, pendant plus de 50 ans, dans l'association des *Amis de la Forêt*, il en devient tout naturellement, secrétaire puis président (1960). Il y crée la section des secouristes forestiers. Il est aussi président (1940-) du Syndicat d'initiative, où il développe le tourisme local, président de la Fédération des syndicats d'initiative de la région parisienne. Il défend efficacement le massif des Trois pignons contre l'autoroute et obtient la modification de son tracé.

Amateur de belles voitures et de vitesse, il est également président (1928) pour la Seine-et-Marne de l'Automobile-Club d'Ile-de-France et participe à la création de la *Course du Calvaire*, course de côtes dont la première épreuve se déroule le 27 septembre 1925 à la Reine-Amélie et se poursuit sur la route de la Croix de Toulouse jusqu'en 1934, année d'un terrible accident, qui y met fin. Il organise aussi des rallyes en ballons, avions ou hélicoptères. Il s'occupe également du *Pèlerinage des vierges*, des madones forestières, avec Adolphe Retté. Il rencontre Gurdjef au prieuré des Basses-Loges et participe aux séances théosophiques, dans

<sup>1</sup> transcription de l'acte n° 1776, n° d'ordre 753; renseignement aimablement communiqué par la mairie de Fontainebleau

<sup>2</sup> attesté par les recensements de 1911 à 1936, renseignement aimablement communiqué par la mairie de Fontainebleau

les années 1920. Grande figure de la vie locale, il héberge chez lui le cinéaste Abel Gance lors des mémorables prises de vues de son film *Madame Sans-Gêne* à Fontainebleau.

Outre ses nombreuses relations, il compte beaucoup d'amis, dont Katherine Mansfield, Béatrice Dussane qui s'occupe du Conservatoire américain, et les habitués du café Mallet ou Grand café (1925-1939) où se retrouvent Georges d'Esparbès, conservateur du palais, les écrivains Courteline, Pierre Mac-Orlan, l'académicien André Rouveyre et André Billy, le peintre Paul Tavernier, l'architecte Albert Bray, etc. Pierre Labric, maire du Vieux Montmartre, devient également son ami lorsqu'ayant appris par un article de presse la mort du dernier plant de sa vigne, il se démène pour obtenir des plants de la Treille du Roy, dont il lui fait don : avec d'Esparbès, ils plantent le nouveau vignoble de Montmartre.

Grand patriote, il donne des conférences en faveur de la France aux Etats-Unis pendant la guerre de 1914-1918. Durant le conflit suivant, dès l'hiver 1940, il crée un centre de renseignements rue A. Barbier, chez Mme Hugot et ses deux filles. Celles-ci sont dénoncées en 1943 et déportées. Membre puis premier chef du réseau des *Velites thermopyles*, lui-même, arrêté en mai 1942 et traduit devant le tribunal militaire allemand, est condamné à mort. Le préfet Chaigneau, qui sera lui-même arrêté et déporté en 1944, ses amis Michel, pharmacien et résistant à Fontainebleau, et Flon, directeur du Laboratoire de biologie à Melun, réussissent à faire commuer la sentence en détention à perpétuité. Transféré à Rheinbach, près de Cologne, mais indompté, il fonde *L'antiboche perfectionné* ; il est libéré d'Hameln vers mai 1945 et rentre à Fontainebleau, durement éprouvé par sa captivité. Se remettant peu à peu, il reprend progressivement ses diverses activités, parmi lesquelles il ne faut pas oublier peinture et sculpture.

### Historique de la conservation :

Mme Monique Lamain, amie de Clément Ballèn de Guzman, a tenu à faire don aux Archives départementales de tous les documents, livres, œuvres et objets qu'il lui a légués, afin d'en assurer la pérennité. Elle a éliminé un certain nombre de documents, en particulier son dossier de retour de captivité, qui lui semblaient sans intérêt.

### Modalités d'entrée :

Don manuel en 2006.

### Présentation du contenu :

Ce fonds rassemble des documents papiers et iconographiques familiaux. Un deuxième ensemble réunit des documents concernant des familles alliées telle que la famille Baugy. Les documents suivants sont les reflets de l'intérêt que Clément de Ballèn de Guzman apportaient à certaines thématiques : la forêt de Fontainebleau, la Seine-et-Marne ou la commune libre de Monmartre.

### Accroissements :

Fonds clos.

### Mode de classement :

Thématique et chronologique.

## Conditions d'accès :

Selon les articles L.213-1 à L.213-7 du Code du Patrimoine, le fonds est librement communicable.

## Conditions de reproduction :

Soumises aux conditions de la salle de lecture.

## Langue et écriture des documents :

Français.

## Sources complémentaires

Aux Archives départementales de Seine-et-Marne :

68 J 1-48 : fonds de l'Association des Amis de la forêt, dépôt de 1985 : archives 1907-1980, bulletin (incomplet) 1938-1982

113 J : fonds Marie-Noëlle Grand-Mesnil, dons successifs 1993-2001 : partie non classée

REV 464 : La voix de la forêt, bulletin de l'Association des Amis de la forêt

PZ 290 : La République de Seine-et-Marne, éditions C, Fontainebleau-Nemours

1 Fi 172/1-13 : villa Saint Honoré, propriété du comte de La Chapelle, à Fontainebleau : plans d'architecture de Marcellin Varcollier, existant et projet d'agrandissement 1881

MDZ 320 : Société des Amis de la Forêt de Fontainebleau : exposition rétrospective, Dene-court et la forêt de Fontainebleau. - 1950. - Photographies et microfilms de l'exposition et d'objets prêtés

AZ 12665 : Guides des sentiers de promenades en forêt de Fontainebleau... - 3e éd. 1975

AZ 12979 : Promenades proposées pour 1976 par les Amis de la forêt de Fontainebleau dans les sentiers Denecourt-Colinet / les Amis de la forêt.- 1976, in 8°, 8 p ; AZ 12980 idem 1977

4 AZ 828 : Villes d'art, villes modernes : Fontainebleau, n° 3 de la "Revue géographique et industrielle de France" 1936

16 ° 807 : Fontainebleau : le palais, la ville, la forêt / A[rthur]. Vincent. - Paris : A. Morancé, [s.d.]. - 128 p. : ill.

8° 7632 : La difficile genèse de l'autoroute du sud (1934-1964) / Jean-Luc France Barbou.- Paris, Presses des Ponts et chaussées, 2010.- 369 p

SC 2081 : Assistance. - Fusion des caisses de sécurité sociale de Meaux et Melun : correspondance, notes et rapports sur la réaction de l'opinion et des institutions ( dossier de la Croix-Rouge)

## Sommaire

cotes	contenu	dates extrêmes
242 J 1	Famille Ballèn de Guzman	1891-1970, s.d.
242 J 1-1 à -55	idem, diplômes, objets, photographies, cartes postales	1899-1952, s.d.
242 J 2 à 2-4	familles alliées	1846-1930, s.d.
242 J 3 à 3-16	Fontainebleau et sa forêt	1910-1989, s.d.
242 J 4 à 4-2	Seine-et-Marne (sauf Fontainebleau)	1954-1955, s.d.
242 J 5 et 5-1	Commune libre de Montmartre	1927-1967, s.d.
242 J 6	Documents sur l'Équateur	1965, 1983, s.d.
242 J 7	divers : documents isolés, militaria, noblesse, chevaux	an IV-1997
242 J 8-17	livres : noblesse, Fontainebleau, vénerie, peinture	1731-1957, s.d.
242 J 18	médailles, tampons, fanion, écusson, brassards, etc	1843-1950, s.d.

242 J 1

Famille Ballèn de Guzman :

- Papiers Clément Ballèn de Guzman : passeport 1922, bon pour se rendre en Autriche, Serbie, Suisse, Italie et Hongrie 1922; texte d'une allocution de son père concernant son mariage s.d.; portraits de Clément Ballèn de Guzman (3 cartes postales) s.d.; photographie de son père [documents dans une enveloppe portant la mention : "Monsieur BALLEN de GUZMAN, président de l'Automobile Club de France Rue Saint Honoré FONTAINEBLEAU"] s.d., 1922
- Notice nécrologique de Clément Ballèn de Guzman s.d.
- Documents autographes reçus par Clément Ballèn de Guzman: lettres, cartes de visite écrites ; pièce jointe : carte postale représentant Maurice Rostand s.d., 1907-1964 [lettres ou cartes de Henry Bordeaux (1 p), André Billy (1 p.), Jacques-Louis Dumesnil (1 p.), etc.]
- Lettres de Clément Ballèn de Guzman et lettres reçues par Clément Ballèn de Guzman (dont de nombreuses lettres d'André Billy et 1 lettre en anglais) ; pièce jointe : coupure de journal (extrait du *Figaro* du 16 mars 1967) 1937-1967
- Ensemble d'invitations (dont invitations à des rallyes de chasse et visite sur le cuirassé "Provence"), 1933-1966, s.d.
- Documents divers : lettres manuscrites 1891-1960, lettre dactylographiée (en anglais) 1956, enveloppes, caricatures sur une petite feuille s.d.
- Textes manuscrits de discours et interventions ("Fontainebleau, séjour idéal", "Sur la mort du comte Jean de Cossé-Brissac", etc.), coupure de presse concernant la mort du comte Jean de Cossé-Brissac s.d.
- Texte manuscrit intitulé "Description d'un tableau allégorique" s.d.
- Note manuscrite sur Kosciuzko s.d.
- Notes manuscrite et dactylographiée sur Jean-Baptiste Coluche, soldat de l'Empire s.d.
- Note manuscrite sur Courpalay et le souvenir de La Fayette s.d.
- Notes manuscrites et dactylographiée sur Jossigny (Jossiniacum) et Champs (Campiad Matronam) s.d.
- Rapport imprimé de Clément Ballèn de Guzman, président de la Sous-Commission de Propagande de la Commission Consultative du Tourisme sur la route des roses en Seine-et-Marne 1953
- Documents concernant José Velasco-Duenas, chambellan de la reine Isabelle II d'Espagne : faire-part de décès 5 juin 1897; fac-similé de la signature de Cervantès et de sa femme (souvenir de ce chambellan) 1897
- Documents concernant différentes personnalités :
- Marie Dormoy : article de presse (extrait du *Figaro Littéraire* du 27 janvier-2 février 1969) 1969
- Pierre Mac Orlan : lettre, texte pour un dépliant, enveloppe, articles de presse (dont extrait du *Figaro Littéraire* du 6-12 juillet 1970) 1954, 1970
- Katherine Mansfield : texte d'un article destiné à *La Marseillaise* [1953]
- André Maurois : carte de visite écrite, brouillon d'une lettre 1952-1953
- ALAUX (Jean-Paul), La Frégate du Prince Impérial, s.d., 7 p. (exemplaire dédié à "l'ami Ballèn de Guzman", le 24 août 1952), pièce jointe : carte postale représentant le Prince Impérial s.d.

1891-1970, s.d.

- 242 J 1-1 -214 J 1-2 Documents encadrés concernant Clément Ballèn de Guzman  
1945-1950
- 242 J 1-1 Diplôme de la médaille commémorative des Services Volontaires dans  
la France Libre  
17 mai 1950
- 242 J 1-2 Remerciements du Général de Gaulle  
Sous cadre  
1<sup>er</sup> septembre 1945
- 242 J 1-3 Portrait du Prince Impérial par Clément Ballèn de Guzman  
Sans date
- 1-4 Portrait du père de Clément Ballèn de Guzman, par son fils  
Sans date
- 242 J 1-5-242 J 1-6 Statuettes en plâtre, œuvres de Clément Ballèn de Guzman  
Sans date
- 242 J 1-5 Statuette en plâtre d'un militaire (Alfred Juhel ?)
- 242 J 1-6 Statuette en argile (?) du même militaire
- 242 J 1-7 Un enfant.  
[1899]  
Mention ms au verso : "Avril 1899 Louissette Alger-Agrandt d'un cliché 9 x 12  
prise par Mr Juhel sous la véranda de la villa St Georges"  
Photographie en noir et blanc
- 242 J 1-8 Une femme à cheval en forêt.  
Sans date  
Mention ms au verso : "Arrow"  
Photographie en noir et blanc
- 242 J 1-9 Une femme à cheval.  
Mention ms : "Lucile en amazone"  
Sans date  
Carte postale
- 242 J 1-10 Carte de vœux illustrée par une photographie noir et blanc de Joyce et Ted  
Schulze.  
Sans date  
Mention ms à l'intérieur: "Wishing You A Merry Christmas And A Happy  
New Year Joyce and Ted Schulze"
- 242 J 1-11 Commandant Elbers et Mme Schulze dansant ensemble.

- Mentions ms au verso : "Commandant Elbers Mme Schulze 23 juin 49" 1949  
 23 juin 1949  
 Photographie noir et blanc
- 242 J 1-12 Un couple dans une voiture à cheval devant une maison  
 Sans date  
 Photographie noir et blanc
- 242 J 1-13 Un groupe de cinq personnes sur le balcon d'une maison  
 Sans date  
 Photographie noir et blanc
- 242 J 1-14 Quatre personnes sur le balcon d'une maison  
 Sans date  
 Photographie noir et blanc
- 242 J 1-15 Une voiture à cheval avec un passager, à côté un homme debout (cocher ?) tenant le cheval par la bride  
 Sans date  
 Photographie noir et blanc
- 242 J 1-16 Défilé costumé. Mention imp. du photographe au recto : "ESPARCIEUX FONTAINEBLEAU".  
 Sans date  
 Photographie noir et blanc
- 242 J 1-17 Un homme assis et une femme debout, habillés en tenue arabe, devant un décor oriental  
 Sans date  
 Carte postale
- 242 J 1-18 2 hommes à cheval. Mention ms au dos : "Les deux Ramon, père et fils au travail, devant une maison de péon (travailleur de la plantation) à la hacienda La Martinica Vacances de 1933."  
 1933  
 Carte postale
- 242 J 1-19 Le duc de Brissac. Mentions imp. au verso : "Le DUC DE BRISSAC en tenue de Vénèrie (Equipage Rallye-Bonnelles) par Bernard Boutet de Monvel (1948)" et "(52) Photo CORDON-BRISSAC"  
 Sans date  
 Photographie noir et blanc
- 242 J 1-20-242 J 1-24 Paysages forestiers (forêt de Fontainebleau ?)  
 Sans date
- 242 J 1-20 Une forêt (forêt de Fontainebleau ?)  
 Sans date  
 Photographie noir et blanc



- 242 J 1-21 Un chemin en forêt (forêt de Fontainebleau ?)  
Photographie noir et blanc  
Sans date
- 242 J 1-22 Une pièce d'eau en forêt (forêt de Fontainebleau ?)  
Photographie noir et blanc  
Sans date
- 242 J 1-23 Un terrain couvert de rochers avec trois arbres (forêt de Fontainebleau ?)  
Photographie noir et blanc  
Sans date
- 242 J 1-24 Un terrain rocheux avec quelques arbres (forêt de Fontainebleau ?)  
Photographie noir et blanc  
Sans date
- 242 J 1-25 à -39 vénerie  
Sans date
- 242 J 1-25-26 Membres d'un équipage de chasse à courre  
Photographie noir et blanc en double exemplaire  
Sans date
- 242 J 1-27 Un cerf dans une pièce d'eau  
Photographie noir et blanc  
Sans date
- 242 J 1-28 Un cerf poursuivi par des chiens de meute  
Photographie noir et blanc  
Sans date
- 242 J 1-29 Un cerf faisant face à des chiens de meute  
Photographie noir et blanc  
Sans date
- 242 J 1-30 Un cerf acculé à des rochers par des chiens de meute  
Photographie noir et blanc  
Sans date
- 242 J 1-31 "103 Chantilly-Rendez-Vous de Chasse.-LL."  
Carte postale, mention imp. au recto  
Sans date
- 242 J 1-32 Membres d'un équipage de chasse à cour, à la présentation du massacre d'un cerf. Texte ms au verso.  
Carte postale  
Sans date

- 242 J 1-33 Groupe de participants à une chasse. Mentions mss au verso : "1933 Rallye Aimery Khan. Halte au Gd Veneur de gauche : de Ridder, de Royer, Veil, Mme Solberg, Mme Dulsendant, etc. toute la bande"  
1933  
Carte postale
- 242 J 1-34 Groupe de personnes (dont deux militaires et un homme en habit d'équipage de chasse à courre). Texte ms au verso  
Sans date  
Carte postale
- 242 J 1-35 Groupe d'hommes et de femmes (dont un homme en habit d'équipage de chasse à courre). Texte ms au verso.  
Sans date  
Carte postale
- 242 J 1-36 Membres d'un équipage de chasse nu-tête et des chiens de meute, avec, au premier plan, un homme âgé  
Sans date  
Carte postale
- 242 J 1-37 Quelques membres d'un équipage de chasse à cour jouant de la trompe, mêlés à d'autres personnes, devant eux, des chiens de meute dont l'un marqué de la lettre B  
Sans date  
Carte postale
- 242 J 1-38 Membres d'un équipage de chasse à courre, avec des chiens de meute. Mention ms au verso : "Chasse du 8 Novembre 1913"  
1913  
Carte postale
- 242 J 1-39 Scène de chasse en forêt de Fontainebleau. Mention ms au verso : "Fontainebleau Hallali courant à Franchard Equipage Lebaudy"  
Sans date  
Carte postale
- 242 J 1-40 Place d'une ville sud-américaine avec, au milieu, une statue représentant deux sangliers en train de s'affronter. Mention ms au verso : "Parque Bolivar"  
Sans date  
Photographie noir et blanc
- 242 J 1-41 Dunes et palmiers dans le désert. Mention gravée du photographe au recto : "J. Geiser Alger"  
Sans date  
Photographie noir et blanc
- 242 J 1-42 Campement de tentes indigène dans une palmeraie dans le désert. Mention gravée du photographe au recto : "J. Geiser Alger"

- Sans date
- Photographie noir et blanc
- 242 J 1-43 Indigènes sur leurs dromadaires dans le désert. Mention gravée du photographe au recto : "J. Geiser Alger" Sans date
- Photographie noir et blanc
- 242 J 1-44 "Château de La Celle-les-Bordes en forêt de Rambouillet Le Grand Salon" Sans date
- Carte postale, mention imp. au recto
- 242 J 1-45 "Château de La Celle-les-Bordes en forêt de Rambouillet Trophée unique - Cerfs aux bois enchevêtrés morts en se combattant" Sans date
- Carte postale, mention imp. au recto
- 242 J 1-46 La tour de César à Provins. Mention ms au verso : "Tour de César à Provins-illuminée par mes soins-vers 1952" [1952]
- Photographie noir et blanc
- 242 J 1-47 Idem (sans mention ms au verso) [1952]
- Photographie noir et blanc
- 242 J 1-48 Le Prince impérial Sans date
- Carte postale
- 242 J 1-49 Clément Ballèn de Guzman (?), ambassadeur d'Équateur en France. Mention du photographe au verso : "PHOTOGRAPHIE WALERY 9BIS RUE DE LONDRES PARIS MÉDAILLE DE BON GOÛT Unique pour la France VIENNE 1873 MÉDAILLE D'OR Exposition Universelle 1878" [XIXe siècle]
- Photographie noir et blanc
- 242 J 1-50 Clément Ballèn de Guzman (?). Mention gravée du photographe au recto : "Polastri y Jaramilio GUAYAQUIL" Sans date
- Carte postale en double exemplaire
- 242 J 1-51 Clément Ballèn de Guzman (?) en uniforme Sans date
- Carte postale en double exemplaire
- 242 J 1-52 Clément Ballèn de Guzman (?) avec un chien dans une forêt Sans date
- Carte postale
- 242 J 1-53 Reproduction de la carte postale noir et blanc cotée 242 J 1-52

[XXe siècle]

- 242 J 1-54 Clément Ballèn de Guzman (?) avec un chien dans une forêt.  
Carte postale  
Sans date
- 242 J 1-55 Clément Ballèn de Guzman (?) avec un chien dans une forêt.  
Carte postale  
Sans date
- 242 J 2 Familles alliées :  
- *Famille Baugy (correspondance adressée à Mme Baugy, demeurant à Fontainebleau)* :  
- le Capitole de Washington 1917 (carte postale)  
- Lettre de J. Sanboeuf<sup>3</sup>, architecte à Paris 25 novembre 1930  
- *Famille Juhel* :  
- Dessin en couleur dédié à J. Juhel 14 mars 1898  
- Albums de dessins de J. Juhel, lieutenant de spahis : album de dessins (portraits, caricatures, paysages, scènes de la vie quotidienne) avec plusieurs herbes séchées (souvenirs d'un voyage au Mexique) (p 1-45, 16 x 25 cm) 1846-1870 ; album de dessins (portraits, caricatures, paysages, scènes de la vie quotidienne), 1876-1882 (n.p., 14 x 21,5 cm)  
- Carnet à dessins (portraits, nus) s.d. (11 x 18,5 cm)  
- Carnet à dessins (portraits, nus, animaux et paysages) s.d. (12,5 x 21 cm).  
- Carnet à dessins (personnages, paysage et meubles) s.d. (8,5 x 15 cm).  
- 16 feuilles avec des dessins (portraits, caricatures, monuments) s.d., 1856-1873  
1846-1930
- 242 J 2-1 Extrait de l'*Armorial Général de France* concernant Julien Juhel, sieur de Chambrand  
Plaqué en faïence  
Sans date
- 242 J 2-2 Copie de l'extrait de l'*Armorial Général de France* concernant Julien Juhel, sieur de Chambrand  
Encadré  
Sans date
- 242 J 2-3 Médaille de la Légion d'honneur attribuée à Thomas Juhel (22 septembre 1780-13 janvier 1864)  
Encadré  
Sans date
- 242 J 2-4 [famille Juhel] : 3 personnages dessinés sur une feuille  
Encadré  
Sans date

---

<sup>3</sup> l'un des témoins dans l'acte de décès d'Auguste Baugy, 1906

- 242 J 3 Fontainebleau, sa forêt et son château :
- Guide de la visite du château 1985, *guide du touriste en forêt (Seine-et-Marne)* s.d., reproduction de quelques pages d'un fascicule sur le château (en allemand) 1940, dépliant sur Fontainebleau s.d., fascicule sur "la légende du Grand-Veneur" s.d., coupures de journaux ("André Billy raconte..." et "Tu seras plus que reine" par André Castelot), programme de la XXXI<sup>e</sup> fête annuelle de la société de préparation militaire "La patriote" s.d., 1910-1985
  - Dossier intitulé "Mme Dussane Melle Mars" : coupure de presse du 23 février 1957, texte de "Nos aïeules et leurs voitures", causerie de Mme Dussane, sociétaire de la Comédie-Française (avec une dédicace à Mme Clément Ballèn de Guzman) s.d., 1952, 1957
  - Article de l'*Illustration* : "La Ronde de nuit" par Albéric Cahuet s.d.
  - *La Voix de la Forêt*, 1989/2, bulletin de l'Association des Amis de la Forêt de Fontainebleau, pièces jointes : lettre, prospectus sur les promenades guidées proposées par cette association, bon de commande de cartes et cartes de voeux 1989-1990
  - Télégramme du secrétariat privé de la reine d'Angleterre 1965
  - Dossier sur Fontainebleau (J. B. Alaux et C. Collinet) : coupures de presse, n°3 de *Villes d'art villes modernes* 1936 s.d., 1951, 1961
  - Texte dactylographié sur la forêt de Fontainebleau (4 p.) s.d.
  - Photocopies de coupures de presse sur la villa Saint Honoré et l'hôtel de Bel-lune : s.d.
  - Cartes de la forêt de Fontainebleau : carte entoillée s.d. ; carte I.G.N. au 1/25 000<sup>e</sup> s.d.
- 1910-1990
- 242 J 3-1 "Visite du roi d'Espagne à Paris - Fontainebleau - Départ du Champ de Manœuvre" [post. à 1913]
- Carte postale
- 242 J 3-2 "Visite du roi d'Espagne à Paris - Fontainebleau - Revue des Officiers de l'École" [post. à 1913]
- Carte postale
- 242 J 3-3 "Arrivée du Roi d'Espagne et du Président de la République au Palais de Fontainebleau le 8 mai 1913 pour assister au déjeuner servi dans la galerie Henri II" [post. à 1913]
- Carte postale grand format, "Carte Excelsior"
- 242 J 3-4 "Funeral of king Edward the peacemaker, may 20<sup>th</sup>, 1910. Entering St. Georges's chapel, Windsor" [post. à 1910]
- Carte postale
- 242 J 3-5 2 hommes dans une calèche à l'occasion d'une visite officielle Sans date
- Photographie noir et blanc

- 242 J 3-6 Visite du roi et de la reine des Belges à Fontainebleau (leur voiture encadrée de motards passant devant les grilles du château). Cachet au verso : "Photograph PRESS INFORMATION OFFICE, ALLIED FORCES CENTRAL EUROPE (N.A.T.O.) Fontainebleau - France by SP 5 SUNBERG US. Army"  
 Photographie noir et blanc  
 Sans date
- 242 J 3-7 Une cérémonie officielle de l'OTAN dans la cour du château de Fontainebleau, devant l'étang aux carpes  
 Photographie noir et blanc  
 Sans date
- 242 J 3-8 Vue aérienne du château de Fontainebleau. Mention imp. au verso : "NATO UNCLASSIFIED 152-5/SHAFE58 (GCW) 10 FEB 58 PLEASE CREDIT : OFFICIAL SHAPE PHOTO BY SFC W. H. CHRISTITE (U.S. ARMY). LEFT OBLIQUE AIR VIEW OF HEADQUARTERS ALLIED FORCES CENTRAL EUROPE IN THE COUR HENRI IV CHATEAU LOCATED IN FOUNTAINEBLEAU. ALTITUDE 400 FT"  
 Photographie noir et blanc  
 1958
- 242 J 3-9 Vue aérienne du château de Fontainebleau. Mention imp. au verso : "NATO UNCLASSIFIED 152-6/SHAFE58 (GCW) 10 FEB 58 PLEASE CREDIT : OFFICIAL SHAPE PHOTO BY SFC W. H. CHRISTITE (U.S. ARMY). RIGHT OBLIQUE AIR VIEW OF THE MAIN CHATEAU AT FONTAINEBLEAU, ALT 400 FEET"  
 Photographie noir et blanc  
 1958
- 242 J 3-10 Vue aérienne du château de Fontainebleau et de son parc.  
 Photographie noir et blanc  
 Sans date
- 242 J 3-11 Vue aérienne du château de Fontainebleau et de son parc.  
 Photographie noir et blanc  
 Sans date
- 242 J 3-12 Messe de Saint Hubert à Recloses. Mentions mss au verso : "Très respectueusement à Monsieur Ballèn de Guzman St Hubert à Recloses-Novembre 1961 D. Broutin" et "Messe de St Hubert à Recloses. Le même jour, pose d'une effigie de St Hubert, au (?) de Recloses, à l'entrée du Village"  
 Photographie noir et blanc  
 1961
- 242 J 3-13 "Chasse à tir", tableau de Biard. Mentions mss au verso : "Toile 1.30 X 2 m", "N° 991" et "Chasse à tir Battue en Forêt de Fontainebleau vers 1880 par Biard-". Cachet du musée de la Chasse de Gien (Loiret)  
 Photographie noir et blanc  
 Sans date

- 242 J 3-14 Médaille consacrée à C. Colinet "sylvain de la forêt de Fontainebleau". Mention imp. du photographe au recto : "Studio Théo Fontainebleau". Mention ms au verso : "N°4 Exposition Rétrospective des Amis de la Forêt Le Sylvain Colinet Août 1951". Cachet du photographe au verso : "STUDIO THÉO Place Orloff Fontainebleau"  
Sans date  
Photographie noir et blanc
- 242 J 3-15 "La Légende de la Nature !", poème de Sousbois  
Sans date  
Carte postale ill.
- 242 J 3-16 "La Légende de la Forêt !", poème de Sousbois  
Sans date  
Carte postale ill.
- 242 J 4 Seine-et-Marne (sauf Fontainebleau) :  
- Coupures de presse (fête au château de Vaux-le-Vicomte, la saint Christophe à Bois-le-Roi, étymologie du nom d'Avon, etc.) s.d.  
- Katherine Mansfield : brouillon d'une lettre à "Mr Henriot" s.d.  
- château de La Grange Bléneau : 2 lettres (dont 1 lettre de Nadia Boulanger 24 juillet 1955) 1954-1955
- 242 J 4-1 Prieuré des Basses-Loges. Mention ms au verso : "Avon-Le Prieuré des Basses-Loges-Katherine Mansfield y est morte- Ns y avons fait diverses manifestations dont la pose d'une plaque (<sup>4</sup>)  
Sans date  
Photographie noir et blanc
- 242 J 4-2 Prieuré des Basses-Loges Mention ms au verso : "Prieuré des Basses-Loges où est morte Katherine Mansfield"  
Sans date  
Photographie noir et blanc
- 242 J 5 Commune libre de Montmartre :  
- Documents concernant surtout la vigne de la butte Montmartre et la commune libre du Vieux Montmartre : coupure de presse "Souvenir d'un Bellifontain", texte sur les raisins, prospectus sur la cure uvale, portrait du maire de la commune libre (au verso : lettre), carte dédicacée représentant ce maire entouré du capitaine des pompiers et du garde champêtre s.d., 1927-1967  
- Pierre Labric "maire international" de la commune libre du "Vieux Montmartre" s.d. (plaquette)
- 242 J 5-1 Plaque d'ambassade de la "Commune libre du Vieux Montmartre"  
Sans date

---

<sup>4</sup> Plaque posée le 10 juin 1939.

Cf Dossier de presse consacré à Katherine Mansfield A.D.S.M. Az 3194

- 242 J 6 Documents sur l'Équateur :
- Fascicules sur l'Équateur (en espagnol), pièce jointe : coupure de presse article du *Figaro Magazine* du 22 janvier 1983 1965, 1983
  - Guide général de l'Équateur (en espagnol) s.d.
  - La République de l'Équateur et sa participation à l'exposition universelle de 1900, Paris, Imprimerie du "Correo de Paris", s.d., 78 p.
- 242 J 7 Divers :
- *Document judiciaire* :
  - Copie d'un jugement de la Cour impériale de Paris (Malice Régnault/Cie Petit) 1866
  - *Titres de paiement et obligations* :
  - Promesse de mandat territorial an IV, billets de banque et autres titres de paiement (Etats-Unis, France, Philippines, Pologne) s.d., carte avec des dessins représentant différentes personnes s.d., an IV-[1957]
  - 2 certificats d'obligations au porteur et 2 actions au porteurs avec leurs coupons d'intérêt s.d., 1873
  - *Histoire militaire* :
  - Extrait dactylographié d'un discours sur la bataille de Montereau, prononcé à l'occasion de l'inauguration de la statue de Napoléon, le 18 août 1867 s.d.
  - PRINTER (Gerard), Collection of twelve views of Waterloo (and a plan of the battle), the most correct published s.d. [cachet: "Capitaine J. Juhel de Chambrand 91, Bd Hausmann Paris"]
  - *Noblesse espagnole* :
  - n° 2536 de *Point de Vue* ("La Colère de la Duchesse rouge", pp 31-33) 1997
  - *Vie mondaine* :
  - Faire-part de mariage du duc de Guiche avec Mademoiselle de Lenoncourt 18 juillet 1949
  - Carte de visite du prince Henry de Faucigny-Lucinge s.d
  - Remerciement relatif au décès de Ramon Valdez Mackliff [1952]
  - *Chevaux* :
  - Pedigrees de l'ancien haras de Pady appartenant au prince A. N. Orloff (en russe et avec sa traduction en français), pièce jointe : carte de visite du général russe Eugène de Pogojeff s.d., 1909
  - *Œuvres littéraires* :
  - Affiche reproduisant le poème "La légende du drapeau décoré" s.d.  
s.d., An IV-1997
- 242 J 8-17 Livres :
- *Noblesse espagnole* :
- 242 J 8 - Armorial de la noblesse espagnole (en espagnol), non daté, 345 p. [premières pages arrachées par les Allemands]
- 242 J 9 - *Forêt de Fontainebleau* :
- BILLY (André), Fontainebleau délice des poètes, Paris : Horizons de France, 1949, 209 p., 22,5 cm. [double du 8° 1245]
- 242 J 10 - DALMON (Henri), Fontainebleau antique forêt de Bierre, Paris : Librairie Stock 1931, 208 p., 19 cm. [double du 16° 894]



- 242 J 11 - GUILBERT (Abbé), Description des châteaux bourg et forest de Fontainebleau, Paris : André Cailleau 1731, tomes I et II, 17 cm.
- 242 J 12 - JOANNE (Adolphe), Fontainebleau son palais, ses jardins, sa forêt et ses environs, Paris : Librairie Hachette, 1867, 219 p., 18 cm. [cf 16° 1004 éd. 1857, 16° 2041 éd. 1878]
- 242 J 13 - VINCENT (A[rthur].), Fontainebleau Croix et monuments de la forêt, Melun : Imprimerie E. Legrand, 1927, 90 p., 19,5 cm. [double du 16° 903]
- 242 J 14 - VINCENT (A.), Fontainebleau Ville-Palais et Musée chinois-Forêt Guide pratique et historique, Paris : Picard, Éditeur, s.d., 72 p., 18 cm.
- 242 J 15 - *Vénerie* :  
- FOUDRAS (Marquis de), La Vénerie contemporaine, Paris : E. Dentu Éditeur, s.d. [dédicace à Joseph de Carayon La Tour, datée de 1861], 295 p., 19 cm.
- 242 J 16 - *Peinture* :  
- Catalogue de tableaux, esquisses, dessins et croquis, de M. le Baron Regnault, peintre d'histoire, Paris : de l'imprimerie de Ch. Delauche, 1830, 39 p., 20 cm.-
- 242 J 17 - Catalogue d'une exposition de peinture (collection de Mrs Margaret Thompson Biddle) à la galerie Charpentier, à Paris 1957 ; pièces jointes : 2 coupures de presse relatives au décès de Margaret Thompson Biddle s.d.
- 242 J 18 Objets divers (médailles, décorations, tampons, fanion, écusson, brassards, etc.) :  
- *Clément Ballèn de Guzman et son père* : médaille de l'Automobile Club de France-Melun 29 juin 1924, médaille de la Fédération Française des Stations Uvales 1937 ; médaille de la déportation et de l'internement pour fait de résistance s.d., Croix de combattant volontaire de la Résistance s.d., médaille commémorative des Services Volontaires dans la France Libre [1950] ; fanion, écusson et brassards : fanion de l'Automobile Club de l'Ile de France Paris s.d., écusson de la Société Musicale de Tronquay s.d., brassard rouge et noir en cuir de contrôleur "A S-A.S.A.C.I.F" s.d., brassard nominatif en cuir "A.C.I.F. Commission sportive" s.d. ; tampons et insignes de consul général de l'Équateur, 4 tampons (du consul de l'Équateur ?) s.d. ; 1 bouton et 1 insigne conservés dans une petite boîte ronde "en peau de bœuf porteur (Sénégal)" s.d.  
- *Alfred Eugène Delphin Juhel*, maréchal des logis au 3ème de lanciers : médaille pour ses succès dans la direction des écoles du régiment en 1845 [1845], médaille du Mexique 1862-1865  
- *Charles François Matrice* (05/11/1817-), médecin : médaille de l'Université de France, 3ème 1er prix de l'École pratique 1843 ; médaille du ministère de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics (choléra 1865-1866) [XIXème siècle], médaille commémorative relative à l'épidémie de 1865 (visite de Napoléon III à l'Hôtel-Dieu et visite de l'impératrice Eugénie à l'hôpital Beaujon) [XIXème siècle]  
- *Autres médailles* : médaille "in remembrance of the old friendship between the United States and France...1776-1876" [1876], médaille de la journée serbe

"gloire aux intrépides héros serbes" [1914-1918], médaille hommage et reconnaissance à A.J.B. Regnault s.d., médaille avec des inscriptions en arabe s.d.

- Autres médailles : médaille de la Société française de secours aux blessés des armées de terre et de mer 1870-1871 s.d., 2 autres médailles concernant la guerre de 1870-1871, médaille des vétérans des armées de terre et de mer 1870-1871 s.d.,

- médaille [anciens militaires, veuves et orphelins] s.d., médaille de la Croix-Rouge s.d., Médaille de l'Union des Femmes de France Croix Rouge française s.d. ; croix de la Légion d'honneur, 3 croix de la Légion d'honneur<sup>5</sup> s.d. [rangées dans un petit écrin] s.d.

s.d., 1843-1950

---

<sup>5</sup> Outre Auguste Baugy, Léonore indique 6 Juhel légionnaires, mais ni Thomas, ni Alfred