

SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2025

PROGRAMME DES ARCHIVES

Gastronomie et alimentation

LES RENDEZ-VOUS du Mardi

LES RENDEZ-VOUS de l'Histoire

ANIMATIONS

INITIATION à la recherche

ÉVÉNEMENTS spéciaux

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES ET DE LA MÉMOIRE
Dammarie-lès-Lys

seine 77
&marne
LE DÉPARTEMENT



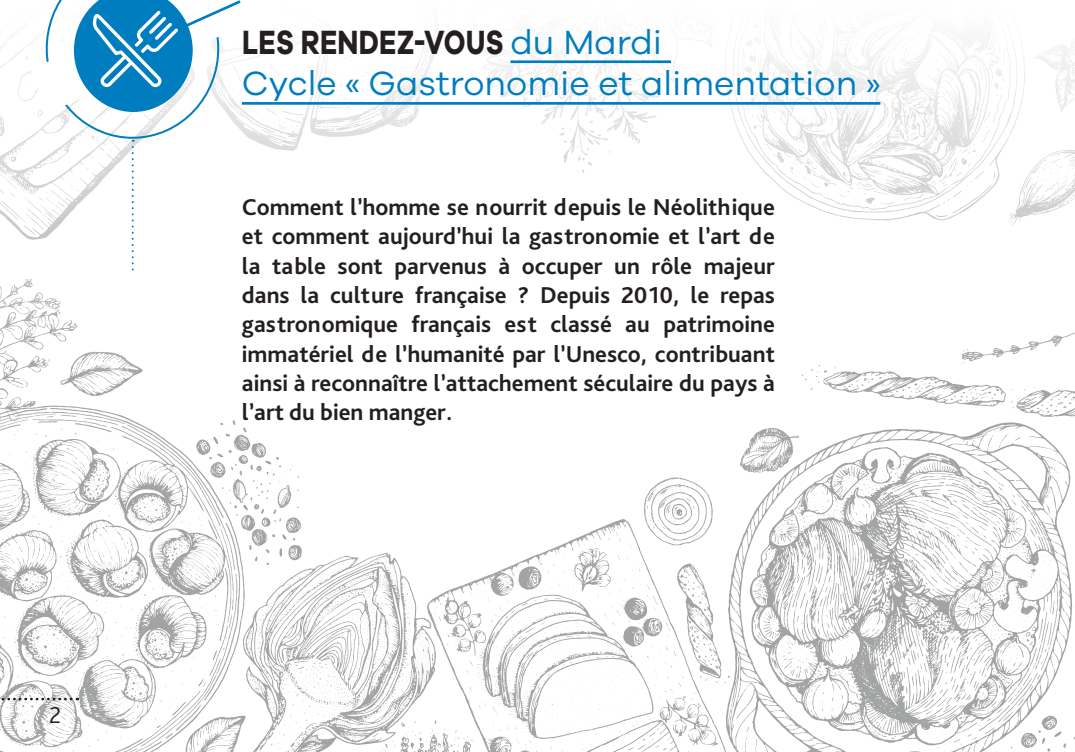
LES RENDEZ-VOUS de l'Histoire

Ces soirées mettent à l'honneur les derniers ouvrages ou travaux publiés liés à l'histoire de la Seine-et-Marne et aux documents conservés aux archives départementales. L'occasion de débattre avec les auteurs et les chercheurs avant une séance de dédicaces.



LES RENDEZ-VOUS du Mardi Cycle « Gastronomie et alimentation »

Comment l'homme se nourrit depuis le Néolithique et comment aujourd'hui la gastronomie et l'art de la table sont parvenus à occuper un rôle majeur dans la culture française ? Depuis 2010, le repas gastronomique français est classé au patrimoine immatériel de l'humanité par l'Unesco, contribuant ainsi à reconnaître l'attachement séculaire du pays à l'art du bien manger.





SOIRÉE inaugurale

MARDI 16 SEPTEMBRE

Ouverture de la seconde partie de la saison culturelle 2025 en présence de Véronique Veau, vice-présidente du Département de Seine-et-Marne en charge de la culture et du patrimoine.

UN REPAS D'ŒUVRES D'ART

🕒 18h30 – durée : 1h 🆓 entrée gratuite 👤 tout public 📅 réservation conseillée

par Annette Gelinet, commissaire d'expositions et responsable d'événements culturels.

De l'Égypte ancienne à Magritte, la nourriture est abondante dans l'histoire de l'art.

Annette Gelinet vous conviera à des festins célèbres de rois ou des menus de gueux puis vous concoctera un menu d'œuvres d'art original, s'approvisionnant de fresques sucrées, mosaïques végétales ou tableaux carnés au marché d'œuvres de Seine-et-Marne et d'ailleurs. L'eau à la bouche pour le plaisir des yeux !





Journées —européennes du patrimoine

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

JEU DE PISTE « ÉNIGM'ARCHIVES »

🕒 10h – durée : 1h30 🅈 entrée gratuite 👤 8/14 ans accompagnés d'un adulte
🎫 réservation obligatoire

Un fantôme s'installe dans la tour des archives pour les vacances. En incarnant une équipe d'archivistes, déjouez ses défis pour l'empêcher d'y mettre le bazar. Un jeu d'énigmes pour découvrir, en s'amusant, les coulisses du monde des archives.

VISITES GUIDÉES « LES COULISSES DES ARCHIVES »

🕒 14h et 15h30 – durée : 1h 🅈 entrée gratuite 👤 tout public
🎫 réservation conseillée

Pour ces Journées européennes du patrimoine, laissez-vous guider dans le dédale des magasins d'archives et découvrez une sélection des trésors des archives.

ANIMATION « ATELIER SCEAUX »

🕒 14h et 15h30 – durée : 1h 🅈 entrée gratuite 👤 de 7 à 14 ans
🎫 réservation obligatoire

Les enfants découvriront la sigillographie (l'étude des sceaux selon leur forme, leur fabrication, leur utilisation, leur rôle, leurs symboles, etc.), la forme des écrits au Moyen Âge et la société médiévale avec des exemples de chartes et des fac-similés de sceaux conservés aux archives départementales et nationales. Chacun réalisera ensuite un sceau en plâtre à partir d'un moule en élastomère.

INITIATION À LA RECHERCHE GÉNÉALOGIQUE

🕒 10h et 14h – durée : 2h 🅈 entrée gratuite 👤 public adulte
🎫 réservation obligatoire

Comment établir une généalogie et l'histoire des familles ? Par quoi commencer ? Que consulter ? Quelles sont les limites ? Où trouver des informations en dehors de l'état civil ? Si vous souhaitez entreprendre des recherches généalogiques mais que vous ne savez pas comment vous lancer, cet atelier d'initiation est fait pour vous ! Vous vous familiariserez avec les différents fonds et les typologies de documents.



INITIATION à la recherche

VENDREDI 26 SEPTEMBRE

FAIRE L'HISTOIRE D'UNE MAISON



10h à 12h - 14h à 16h – durée : 2h



2 euros/personne



public adulte



réservation obligatoire

Comment retracer l'histoire d'une propriété privée ou d'un bâtiment d'habitation à usage privé ? Quand a-t-elle été construite ? Quelles modifications a-t-elle subies ? Quels en sont les propriétaires successifs ? Qui y a vécu ?

Cet atelier vous permettra d'acquérir les pistes pour trouver les réponses à ces questions.



AU MUSÉE DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE

avenue Étienne Dailly à Nemours

VENDREDI 26 SEPTEMBRE



18h – durée : 1h



entrée gratuite



tout public



réservation conseillée : 01 64 78 54 80 - prehistoire@departement77.fr

À TABLE ! (à l'âge de bronze)

par Rebecca Peake (Inrap, UMR 6298) et Françoise Toulemonde (UMR 7209)

On mange bien à l'âge du Bronze ! Comme dans toutes les sociétés agricoles, l'alimentation repose avant tout sur les nombreuses céréales qui existent. Si l'agriculture fournit les denrées de base, tout n'est pas cultivé. La cueillette fournit un complément d'approvisionnement appréciable, tout en diversifiant les saveurs. La viande, qui ne figure pas tous les jours au menu, provient avant tout de l'élevage. La chasse est toujours pratiquée, mais son apport dans la nourriture carnée est bien moindre qu'au Néolithique. Les analyses isotopiques des restes humains, animaux et végétaux ont révolutionné notre compréhension des pratiques alimentaires. Elles apportent des éclairages précieux sur la composition des régimes alimentaires. Produire, se procurer et consommer la nourriture est, à l'âge du Bronze tout comme aujourd'hui, un enjeu majeur des sociétés.





LES RENDEZ-VOUS du Mardi Cycle « Gastronomie et alimentation »

MARDI 30 SEPTEMBRE

🕒 18h30 – durée : 1h € entrée gratuite 👥 tout public 📅 réservation conseillée

LE BRIE, UN FROMAGE CAPITAL

par Laurent Séminel, fondateur de la maison d'édition Menu Fretin dédiée à la gastronomie et à l'alimentation.

« Le fromage de Brie est l'un des meilleurs de ceux qui se mangent dans la capitale, et dont le souvenir poursuit les Parisiens jusqu'aux extrémités du monde », écrivait Grimod de La Reynière.

La proximité géographique de la Brie a lié, durant des siècles, le destin de ce fromage à l'appétit des Parisiens et des dirigeants de la nation. Responsable de l'arrestation de Louis XVI, décoré lors du Congrès de Vienne, le brie tient une place à part dans notre imaginaire fromager.





LES RENDEZ-VOUS du Mardi Cycle « Gastronomie et alimentation »

MARDI 7 OCTOBRE

🕒 18h30 – durée : 1h 💶 entrée gratuite 👤 tout public 📅 réservation conseillée

TABLE RONDE « MENUS ET BANQUETS »

par Patrick Rambourg, professeur et historien des pratiques culinaires, alimentaires et usages de la table

L'histoire du menu est bien plus longue et plus complexe qu'il n'y paraît. Elle suit l'évolution des manières de manger et de l'ordonnancement des mets depuis le Moyen Âge. Migrant de la cuisine à la table, le menu est progressivement devenu un outil de la convivialité et des plaisirs gastronomiques.



par Joseph Schmauch, directeur des archives départementales et de la mémoire de Seine-et-Marne

Dès le XVIII^e siècle, les francs-maçons avaient une réputation de bons-vivants, se délectant aussi bien de bonne chère que de philosophie. Dans un contexte post-révolutionnaire, les agapes maçonniques évoluent en banquets républicains durant lesquels les tribuns déploient leurs talents oratoires. La lecture de ces menus donne une juste idée des pratiques culturelles, de la symbolique et du sens donné par les francs-maçons aux agapes et à la sociabilité de table.

par Édouard Bouyé, directeur des archives départementales de Côte d'Or

Créée en 1934 à Nuits-Saint-Georges, la confrérie du Tastevin organise chaque année 16 chapitres, repas gastronomiques destinés à accueillir et rassembler ses membres. Ces menus continuent de promouvoir une certaine idée de la Bourgogne, au château du Clos de Vougeot. Les menus donnent aussi les noms des présidents et des parrains qui en disent long sur le rayonnement mondial de la Bourgogne depuis près de 100 ans.





ANIMATIONS durant les vacances

MERCREDI 22 OCTOBRE

€ 2 euros/personne 👤 8 à 14 ans accompagnés d'un adulte 🎫 réservation obligatoire



ENIGM'ARCHIVES

🕒 10h - durée : 1h30

Un fantôme s'installe dans la tour des Archives pour les vacances. En incarnant une équipe d'archivistes, déjouez ses défis pour l'empêcher d'y mettre le bazar. Un jeu d'énigmes pour découvrir en s'amusant les coulisses du monde des archives.



ARCHIVES DES POILUS

🕒 14h - durée : 2h

Comment passer le temps quand on est un soldat dans les tranchées ? Comment communiquer avec sa famille, restée loin à l'arrière ? Venez le découvrir en observant la diversité des archives familiales : journaux, petits objets, carnet de souvenirs, dessins, etc. Vous pourrez ensuite réaliser la une d'un journal de tranchées, à l'aide de photographies, dessins et écrits conservés aux archives.



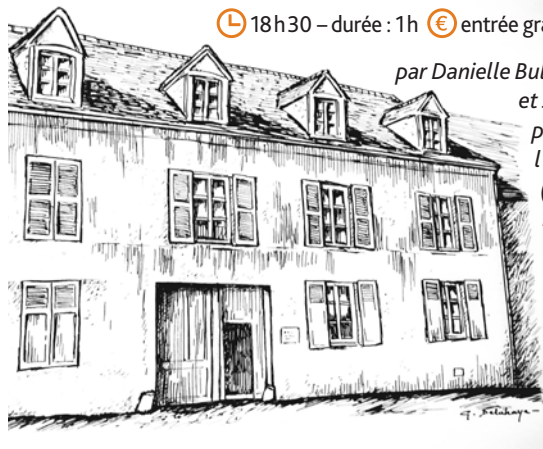
SOIRÉE spéciale

MARDI 4 NOVEMBRE

PHÉNOMÈNES PARANORMAUX EN SEINE-ET-MARNE

🕒 18h30 – durée : 1h 🆓 entrée gratuite 👤 tout public 📅 réservation conseillée

par Danielle Bullot, historienne, auteur de Valence-en-Brie et sa maison hantée, co-auteur de sept autres publications. Jean Cousin vice-président de l'association La recherche de nos ancêtres (LARENA) et contributeur de plusieurs dossiers de recherches.



Dans le monde cartésien qu'est notre société, reste une part pour l'inexplicable qui perdure depuis l'Antiquité. Ainsi, découvre-t-on des histoires de maisons hantées, de faits paranormaux, des cas de possessions : les hantises prennent différents aspects, la Seine-et-Marne n'y échappe pas. C'est à la rencontre

de deux de ces maisons qu'il vous est proposé d'aller ; face aux nombreux témoignages doit-on croire ou non, ne serait-ce pas imagination ou pire, supercherie ?



RENDEZ-VOUS de l'histoire

MARDI 25 NOVEMBRE

LE PAPE PRISONNIER DE L'EMPEREUR. PIE VII ET SES GEÔLIERS

🕒 18h30 – durée : 1h 🆓 entrée gratuite
👤 tout public 📅 réservation conseillée

par Serge Ceruti, professeur d'histoire-géographie, historien.

Au château de Fontainebleau, traverser les appartements du pape évoque son passage pour le sacre de Napoléon. Mais ils ont été aussi sa prison, dorée certes, mais sans aucune liberté entre juin 1812 et janvier 1814. Face aux ambitions de Napoléon, Pie VII réussit à tenir tête, sauf une fois, à Fontainebleau justement. Les rapports du geôlier Lagorsse permettent de suivre les soubresauts de leurs relations.





LES RENDEZ-VOUS du Mardi Cycle « Gastronomie et alimentation »

Les confréries vous invitent à partager un moment de convivialité et d'échange autour d'une dégustation de produits du terroir.

MARDI 2 DÉCEMBRE

🕒 18h30 – durée : 1h30 € entrée gratuite 👤 tout public 📅 réservation conseillée

LES CONFRÉRIES ALIMENTAIRES ET VINICOLES



par Michel Miersman, auteur du livre « Noisy-le-Grand, 1300 ans d'histoire de la vigne et des vigneron », à l'origine de la fondation de la Confrérie du Clos Saint-Vincent.

Au XVIII^e siècle, le vignoble en Île-de-France était le plus grand vignoble de France. Le vin « françois » servait essentiellement à alimenter les tavernes de Paris. C'était la seule, ou la principale économie, de nombreux bourgs. Tout a disparu à la fin du XIX^e siècle. Cette viticulture importante qui a fait l'histoire de plus de 300 communes, vous sera présentée lors de cette conférence.

par Jean-Michel Besancenot, ingénieur des techniques agricoles, membre de l'Académie de l'agriculture de France et les présidents des confréries des Bries de Meaux et de Melun.

L'image d'une région de grande culture que nous avons de la Seine-et-Marne nous fait oublier qu'à côté du blé et des betteraves, le lait et ses fromages sont une réalité bien vivante. Brie et Gâtinais sont les berceaux de ces Bries de Meaux et de Melun, au lait cru, à pâte molle et croûte fleurie mais bien différents par leur histoire et leur fabrication. Nos Bries AOP ont reçu à la fin du siècle dernier le renfort de confréries qui se sont données pour mission de promouvoir leur fromage.





INITIATION à la recherche

VENDREDI 5 DÉCEMBRE

 10h à 12h - 14h à 16h – durée : 2h
 2 euros/personne  public adulte
 réservation obligatoire

FAIRE SA GÉNÉALOGIE (niveau débutant)

Comment établir une généalogie et l'histoire des familles ? Par quoi commencer ? Que consulter ? Quelles sont les limites ? Où trouver des informations en dehors de l'état-civil ?

L'équipe de la salle de lecture présente les fonds et les méthodes utiles pour vous permettre de vous familiariser avec les fonds utiles et d'en apprendre les méthodes de recherche.



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES **Accès**

248, avenue Charles Prieur
77190 Dammarie-lès-Lys

Parking gratuit à la disposition du public
Arrêt de bus « Archives »
(Ligne 3601 depuis la gare de Melun)



L'auditorium est accessible aux
personnes en situation de handicap
moteur ou aux personnes
mal-entendantes

Renseignements et réservation
<https://archives.seine-et-marne.fr>
marie.le-bouteiller@departement77.fr
01 64 87 37 81

LES ARCHIVES PROPOSENT AUSSI TOUTE L'ANNÉE :

- des prêts gratuits de malles pédagogiques et d'expositions ;
- l'animation d'ateliers pédagogiques ;
- des parcours multi-sites avec le château de Blandy et le château de Fontainebleau ;
- des cours de paléographie (niveaux débutant, intermédiaire et avancé).

Crédits photographiques : archives départementales de Seine-et-Marne : REV958/3, 505H8, h925, n11412 / Havas éditions by IPH / collection privée - Marc Girault / collection privée - Amaury Chardeau / image générée par IA, créée par Patrick Gouge / archives départementales des Vosges : IN_4_3788 / Association RL Stevenson de Barbizon à Gretz / collection privée - Guillaume Huitorel / Éditions du Puits Fleuri / RMN-Grand Palais domaine de Chantilly / fonds ancien municipal de Provins / Orchestre d'harmonie « Nouvel Air ».



Département de Seine-et-Marne

Hôtel du Département

CS 50377

77010 Melun cedex

01 64 14 77 77

seine-et-marne.fr

