

Charles Pathé à la conquête du cinéma

Sélection bibliographique

Les cotes indiquées permettent la consultation des ouvrages et des documents en salle de lecture des Archives départementales de Seine-et-Marne.

« Charles Pathé (1863-1957) », dans *Nouvelles racines : revue de la société d'histoire, d'art, de généalogie et d'échanges*, n° 100, juillet 2010, pages 46-50.

Cote : REV1627/1

« Charles Pathé : de Pathé Frères à Pathé cinéma », dans *Revue mensuelle de cinéma*, n° 55, Lyon : Société d'études, recherches et documentation cinématographiques, 1970, 125 p.

Cote : 16°2725

« Charles Pathé : un destin hors du commun », dans *Notre Département, la Seine-et-Marne*, n°24, avril-mai, 1992, p. 29-30.

Cote : REV1705/5

Kodéco, Revue Kodak-Pathé, Paris : Kodak-Pathé, 1973, 25 p.

Cote : AZ12407

Kodéco, Revue Kodak-Pathé, Paris : Kodak-Pathé, 1972, 20 p.

Cote : AZ12554

Pathé, premier empire du cinéma, cat. expo., Paris, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (26 octobre 1994 – 6 mars 1995), Paris : Centre Georges Pompidou, 1994, 473 p.

Cote : 4°3874

Salmon (Stéphanie), *Pathé à la conquête du cinéma (1896-1929)*, Paris : Tallandier, 2014, 637 p.

Cote : 8°8387