



Dans le cadre des activités de développement et de promotion de la culture du département, la Direction des Archives départementales présente son cycle de conférences des « Rendez-vous du mardi » pour la saison 2016/2017 sur le thème « le Cinéma en Seine-et-Marne ».



**CINÉMA
EN SEINE-
ET-MARNE**



CONFÉRENCES

ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES
À DAMMARIÈRES-LÈS-LYS

MÉDIATHÈQUE
DE MEAUX

GUY OLIVO

« LE SPECTACLE
CINÉMATOGRAPHIQUE
EN SEINE-ET-MARNE
DE 1896 À 1914 »

4 OCTOBRE 2016

13 DÉCEMBRE 2016

STÉPHANIE SALMON

« CHARLES PATHÉ À LA
CONQUÊTE DU CINÉMA »

22 NOVEMBRE 2016

17 JANVIER 2017

PATRICE GUÉRIN

« DE LA LANTERNE MAGIQUE
AU MULTIMÉDIA »

6 DÉCEMBRE 2016

21 FÉVRIER 2017

YVON DUPART

« MUSIDORA (1889-1957),
ACTRICE ET RÉALISATRICE DE
CINÉMA »

10 JANVIER 2017

21 MARS 2017

STÉPHANE LAUNÉY

« JEAN RENOIR, RÉALISATEUR
SEINE-ET-MARNAIS ET
CINÉASTE AUX ARMÉES »

21 FÉVRIER 2017

25 AVRIL 2017

JEAN-JACQUES JELOT-BLANC

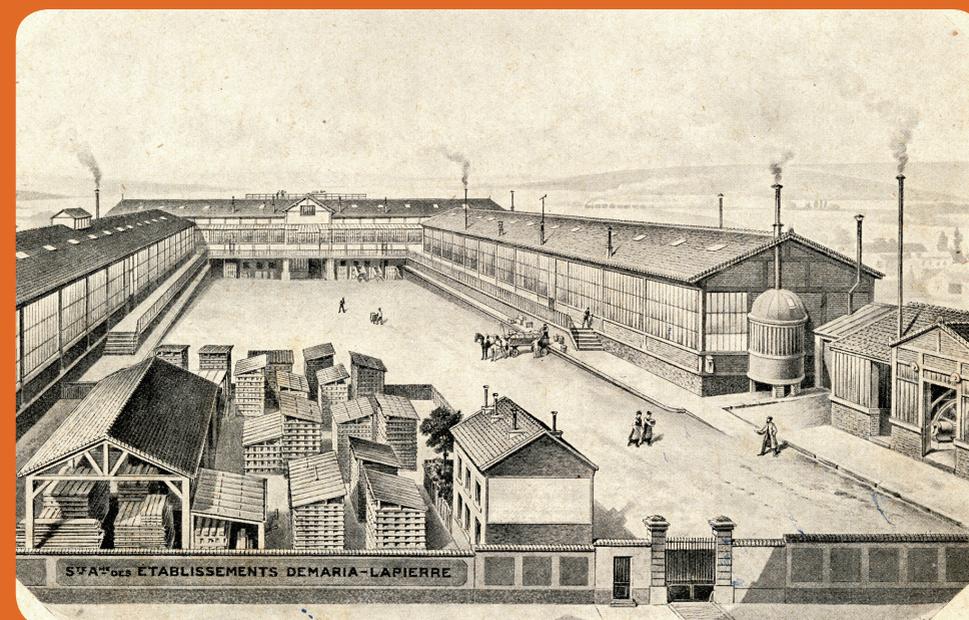
« SI FONTAINEBLEAU M'ÉTAIT
FILMÉ, CENT ANS DE CINÉMA »

7 MARS 2017

23 MAI 2017

6 DÉCEMBRE 2016 À 18 H 30
AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

21 FÉVRIER 2017 À 18 H 30
À LA MÉDIATHÈQUE DE MEAUX



Usine Lapierre à Lagny. Collection privée de Patrice Guérin.



Département de Seine-et-Marne - Direction de la communication - Impression : Impression départementale - Meaux - www.seine-et-marne.fr - Ne pas jeter sur la voie publique



SEINE & MARNE
LE DÉPARTEMENT

DE LA LANTERNE MAGIQUE AU MULTIMÉDIA

PAR PATRICE GUÉRIN
Collectionneur et historien
des projections lumineuses

archives77

archives.seine-et-marne.fr

DE LA LANTERNE MAGIQUE AU MULTIMÉDIA

PAR PATRICE GUÉRIN

Collectionneur et historien des projections lumineuses

L'histoire de la lanterne magique ne s'arrête pas, comme certains voudraient nous le faire croire, à l'invention du cinéma. Notre écran de télévision n'est-il pas une lanterne magique des temps modernes ?

Cette conférence nous fait découvrir l'évolution de la lanterne magique au cours des deux derniers siècles... Comment celle-ci a contribué à l'évolution des connaissances, à la culture, à la distraction populaire... Comment cette lanterne est passée d'un statut d'objet magique au dix-huitième siècle à celui d'outil pédagogique au début du XX^e siècle pour devenir un objet domestique "indispensable" à l'aube du XXI^e siècle !

Après avoir présenté les éléments qui composent cette fameuse lanterne magique, Patrice Guérin nous présente comment son évolution est intimement associée à de nombreuses découvertes du XIX^e siècle, entre autre dans le domaine de l'éclairage. La transformation de cette lanterne magique, devenue lanterne de projection puis projecteur de diapositives a été portée par de nombreux constructeurs français comme la Maison Lapierre, dont l'usine se trouvait à Lagny en Seine-et-Marne, les Maison Molteni, Mazo et la Bonne Presse, ainsi que les grands noms du cinéma que sont Pathé et Gaumont.

L'image projetée, tout d'abord peinte à la main sur des plaques de verre est devenue photographique sur plaque de verre puis sur pellicule souple entre les années 1870 et 1930, pour se transformer en petites diapositives avec cadres en carton dans les années 1950 avant de perdre toute réalité et devenir numérique à partir de 1980.

Cette image numérique virtuelle, immatérielle, volatile clôt notre débat du jour en attendant d'en ouvrir un autre sur le futur des ces pixels binaires !



Lanterne Lapierre, 1900. Collection privée de Patrice Guérin

EXPOSITION DU 21 NOVEMBRE AU 14 DÉCEMBRE 2016 DE LA LANTERNE MAGIQUE AU MULTIMÉDIA

Réalisée par Patrice Guérin présentant des appareils Lapierre, des lanternes et des documents issus de sa collection personnelle.

Hall des Archives départementales de Seine-et-Marne
Entrée libre les mardis et mercredis de 9 h à 17 h.

Ces conférences se déroulent à :

- l'auditorium des Archives départementales de Seine-et-Marne
248, avenue Charles Prieur - 77190 Dammarie-lès-Lys
Entrée libre - Réservation obligatoire
Tél. : 01 64 87 37 81 ou sur archives.seine-et-marne.fr

- la Médiathèque de Meaux
2, rue Cornillon - 77100 Meaux
Tél. : 01 83 69 00 90

Les Archives départementales
ont le label « Tourisme et handicap »



  **T** L'auditorium est accessible
aux personnes en situation
de handicap moteur et aux personnes
mal ou non-entendantes