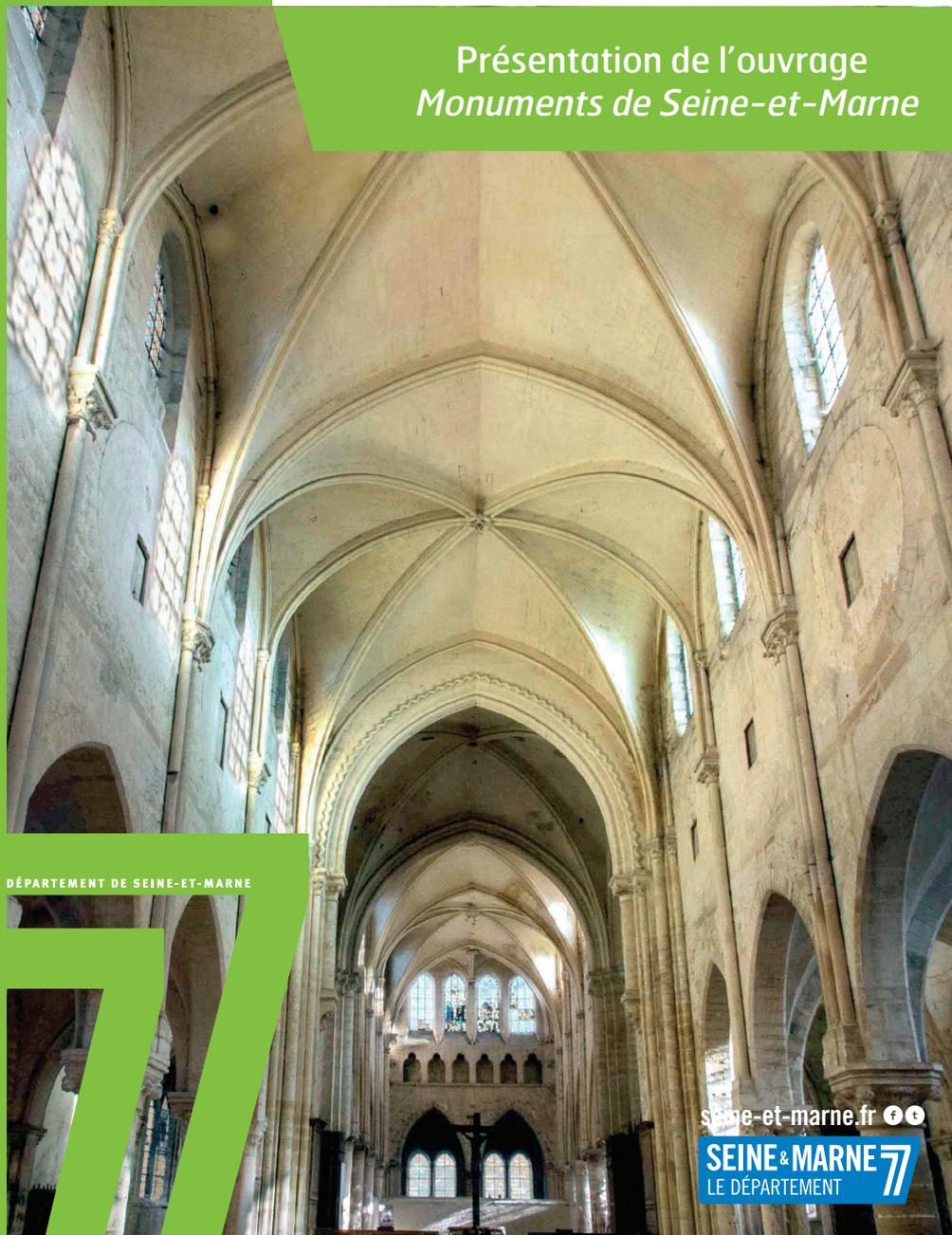


MARDI 29  
M A R S  
2016 - 18H30

LES RDV DE  
**l'histoire**

Présentation de l'ouvrage  
*Monuments de Seine-et-Marne*



DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-MARNE

[seine-et-marne.fr](http://seine-et-marne.fr)

**SEINE & MARNE**  
LE DÉPARTEMENT

# CONFÉRENCE

Présentation de l'ouvrage  
*Monuments de Seine-et-Marne*

**MARDI 29  
MARS 2016  
18H30**

**Archives départementales  
de Seine-et-Marne**

248, Av. Charles Prieur  
77190 Dammarie-lès-Lys

**Entrée libre**

Réservation obligatoire

01 64 87 37 81

[archives.seine-et-marne.fr/resa-rdv](http://archives.seine-et-marne.fr/resa-rdv)

[archives@departement77.fr](mailto:archives@departement77.fr)

L'auditorium est accessible aux personnes  
en situation de handicap moteur et aux  
personnes mal ou non-entendantes.



**Conférencier**

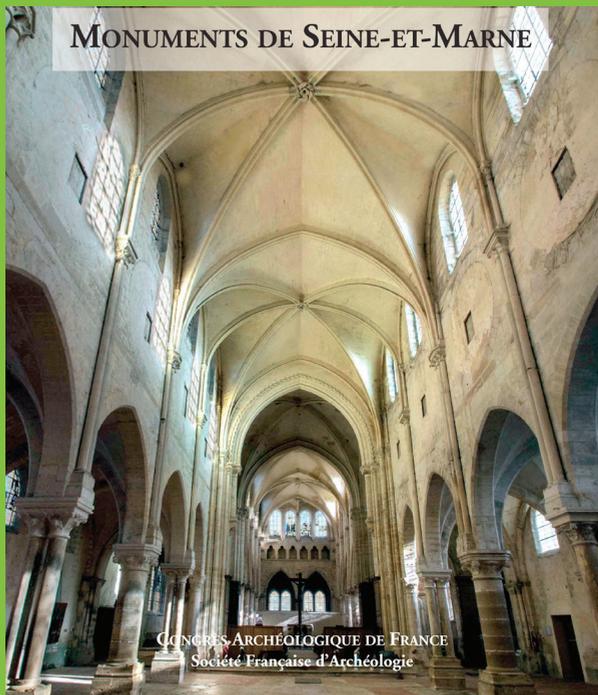
**Jacques Moulin**

Architecte en chef des Monuments  
historiques

**Ouvrage**

Société Française d'Archéologie,  
*Monuments de Seine-et-Marne :  
actes du 174<sup>e</sup> Congrès  
archéologique de France,  
Paris : éditions Picard, 2015,  
455 pages.*

**MONUMENTS DE SEINE-ET-MARNE**



CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE DE FRANCE  
Société Française d'Archéologie

Couverture de l'ouvrage représentant la nef de l'église Saint-Martin de Champeaux (Cliché : Yves Lagües-Baget)

**Les monuments de Seine-et-Marne : une redécouverte permanente**

Le volume que la Société Française d'Archéologie consacre cette année à la Seine-et-Marne présente un caractère particulier. Compte tenu de l'exceptionnelle richesse du département, les édifices inédits ou peu étudiés ont été privilégiés. Ainsi, les notices consacrées aux églises de Saint-Loup-de-Naud, Château-Landon, Lourps, Les Marêts, Champeaux, Rampillon, Dammartin-en-Goële ou Rozay-en-Brie dessinent un paysage architectural nouveau, où les créations les plus novatrices coexistent avec une pratique du pastiche qui se développe dès la fin du Moyen Âge. Les châteaux médiévaux de Verdelot, du Vivier et de Nemours bénéficient, pour la première fois, d'étude approfondie, comme les châteaux de Nantouillet, Fontenay-Trésigny et Graville, chefs d'œuvre méconnus de la Renaissance. Les maisons médiévales de Provins et les principaux édifices de Moret-sur-Loing figurent également dans le volume, sans oublier l'église de Chevry-en-Sereine, du XIX<sup>e</sup> siècle.

Ces découvertes seront confrontées à celles faites depuis trente ans lors des études ou des travaux de restauration, offrant ainsi une image profondément renouvelée du patrimoine monumental de Seine-et-Marne.

[seine-et-marne.fr](http://seine-et-marne.fr)

**SEINE & MARNE**  
LE DÉPARTEMENT