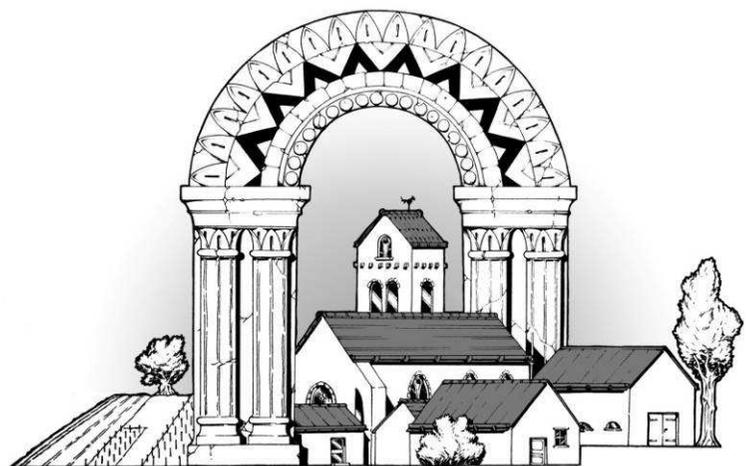


EXPOSER LE PATRIMOINE : préparation et accompagnement d'une exposition

Forum des associations patrimoniales de Seine-et-Marne
Dammarie-lès-Lys, 22 octobre 2011



LES AMIS DU PATRIMOINE

Préparation et réalisation d'une exposition par Les Amis du Patrimoine

➤ 1 Faire des choix

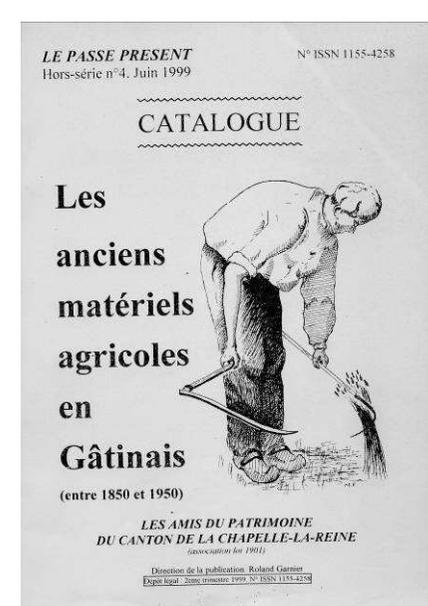
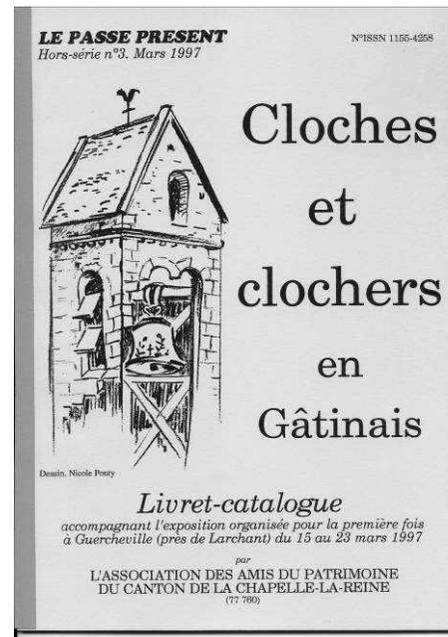
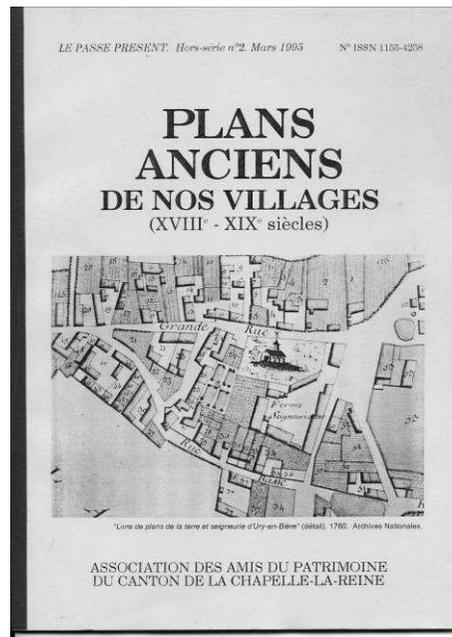
- Le sujet : à caractère local (Gâtinais) - tout public – disponibilité de documents et/ ou objets.
- Les acteurs : constitution d'un groupe de travail de 3 à 5 personnes.
- Le lieu de première présentation : commune d'accueil, autre activité
- La date : fin mai / début juin, la durée : 10 jours dont 2 week-end.

➤ 2 Organiser le travail

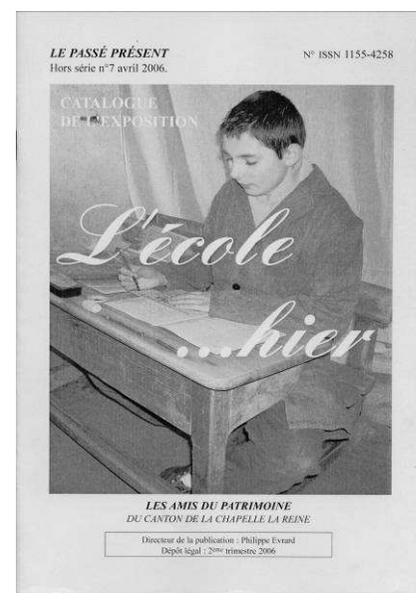
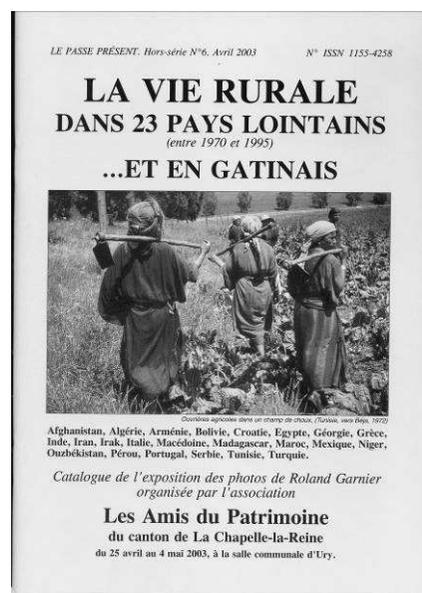
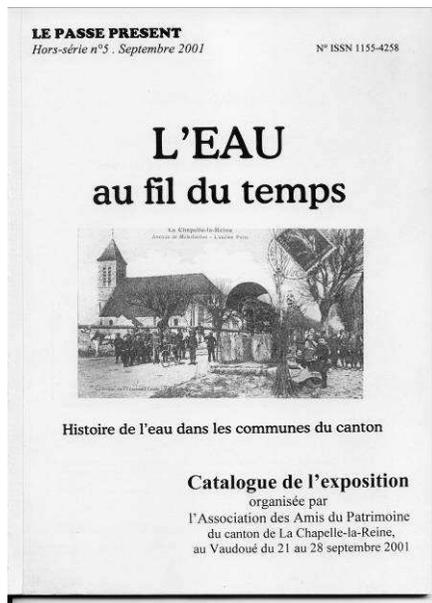
- Définitions des thèmes
- Répartition des thèmes entre les acteurs
- Etablissement d'un cahier des charges : nombre de panneaux (1,40m x 1 m), équilibre documents / textes rédigés, couleurs (titres, textes etc.), typographie (police, taille)
- Calendrier global
- Achat des fournitures

➤ 3 Concevoir

- Recherches des informations et des documents originaux
- Ecritures des textes
- Photocopies des documents
- Tirage des photos
- Création des maquettes des panneaux



Affiches et couvertures des livrets / catalogues des 8 premières expositions



Le Passé Présent, hors série n°9

Catalogue de l'exposition

Le Petit
Patrimoine
Rural

Tout ce qui est visible de la rue à l'exception des monuments classés

Exposition présentée à Guercheville,
du 4 au 13 juin 2011,
à l'occasion du Festival "1 hectare 6 arts"

N° ISSN 1155-4258

Les Amis du Patrimoine du canton de La Chapelle-la-Reine



Exemple d'une maquette de panneau réalisée sur un format A3 en Word. Photos et textes sont à l'échelle du panneau de 1m X 1,40 m



L'ancienne gare d'Herbeauvillers a gardé son aspect d'origine : crépi coloré, plaque émaillée. La gare de La Chapelle-la-Reine, en plus mauvais état, a conservé aussi une plaque à son nom.

Comme à Villiers-sous-Grez, toutes les communes du département affichaient au moins une plaque comme celle-ci. La plupart ont disparues.



DATES, DESSINS ENSEIGNES ET INDICATIONS DIVERSES

Les bâtiments des villages sont le support de toutes sortes de textes, dates, signes et informations diverses. Les dates sont le plus souvent liées à une construction ou une réparation, les initiales, celles du propriétaire du bâtiment. L'inscription peut à but publicitaire ou servir d'enseigne à un établissement. Elle peut énoncer une prescription ou une réglementation, informer de l'endroit où on arrive. Toutes ces inscriptions placées sur les murs des maisons sont souvent victimes des réfections de façades et autres travaux d'entretien.



A Villiers-sous-Grez ce bloc de grès porte une inscription « VIVE LE COQ GAULOIS » et le dessin rustique d'un coq couronné. Une enseigne de cabaret, une déclaration patriotique ? L'inscription semble incomplète en bas à gauche.

A gauche, à Tousson, une porte sert d'enseigne à un commerce aujourd'hui disparu.

Il reste encore beaucoup de ces témoins du Nivellement Général de la France qui donne l'altitude du lieu mesurée ici sur le haut de la bosse à la partie supérieure : 115m22.



A Tousson, le mur de la mare se termine par une pierre de réemploi, datée de 1887.

Sur la façade de l'ancien Hôtel des Roches de Noisy-sur-Ecole, un cartouche indique la date de 1849, construction ou restauration ?

La plus étrange date inscrite sur une façade est certainement celle de cette grange de Mainbeuvillers faite de bouteilles sur plus de un mètre de haut.

Trois lettres : F P C, une date : 1832, une énigme à résoudre à Amponville



➤ 4 Réaliser les panneaux

- Rassemblement des documents par thème et par panneau
- Impression des titres et textes
- Simulation et collage
- Vérification et stockage
- Collecte et préparation des objets

➤ 5 Editer le livret / catalogue

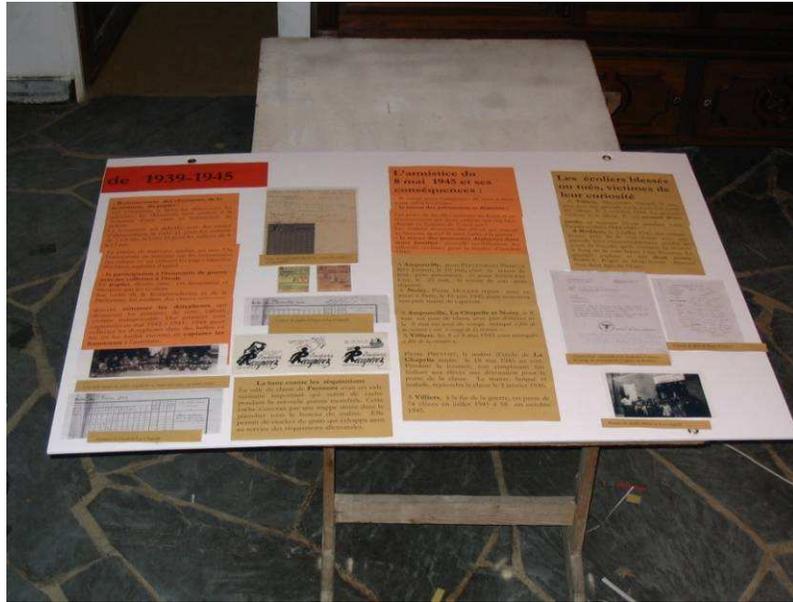
- Choix des textes et des illustrations
- Création d'une couverture / affiche
- Edition interne ou externe

➤ 6 Communiquer

- Invitation à l'inauguration : personnalités, presse, associations
- Adhérents
- Affichage : commerces, mairies

➤ 7 Exposer

- Installation : recrutement de main d'œuvre
- Inauguration : achats
- Permanences, ventes
- Démontage, stockage des panneaux, restitution des objets
- Bilan



Essai de présentation
Création, modification, correction
des textes et légendes
Positionnement et collage





« L'école...hier » Nanteau-sur-Essonne 2006





« Produire pour se nourrir et se vêtir aux 18^e et 19^e siècles » Tousson 2008



➤ **8 Etablissement d'un dossier de demande de subvention...**