

DANS LE CADRE DES ACTIVITÉS DE DÉVELOPPEMENT ET DE PROMOTION DE LA CULTURE DU DÉPARTEMENT, LA DIRECTION DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES PRÉSENTE SON CYCLE DE CONFÉRENCES DES « RENDEZ-VOUS DU MARDI » POUR LA SAISON 2014/2015 SUR LE THÈME « LA MODE, QUELLE ALLURE! ».

| CONFÉRENCES  | ARCHIVES DÉPARTEMENTALES<br>à dammarie-lès-lys | MÉDIATHÈQUE<br>de meaux |
|--|--|-------------------------|
| SOIRÉE LECTURE :<br>« Témoins de la grande guerre »  | 9 SEPTEMBRE 2014                               |                         |
| « JÉRÔME GILLAND, REPRÉSENTANT<br>Du Peuple »<br>Alain vivien  | 14 OCTOBRE 2014                                |                         |
| LE COSTUME À LA COUR DE FRANÇOIS I <sup>er</sup><br>Pauline antonini                                 | 18 NOVEMBRE 2014                               | 16 DÉCEMBRE 2014        |
| ARMORIAL HISTORIQUE DES VILLES<br>ET COMMUNES DE SEINE-ET-MARNE<br>ARNAULD DES LIONS                 | 25 NOVEMBRE 2014                               |                         |
| LES SPECTACLES À FONTAINEBLEAU :<br>Costumes et accessoires de scènes<br>Vincent droguet             | 9 DÉCEMBRE 2014                                | 20 JANVIER 2015         |
| LES TISSERANDS INDIENS DE THIEUX DOUGLAS GRESSIEUX   | 13 JANVIER 2015                                | 10 MARS 2015            |
| L'UNIFORME AU XIX <sup>e</sup> siècle<br>une fabrique du masculin<br>odile roynette                  | 10 FÉVRIER 2015                                | 28 MARS 2015            |
| LE JOURNAL DES DAMES ET DES MODES<br>HERVÉ JOUBEAUX  | 17 MARS 2015                                   | 14 AVRIL 2015           |
| ÉVOLUTION DE L'UNIFORME DU GENDARME<br>ELINOR BOULARAND  | 7 AVRIL 2015                                   | 19 MAI 2015             |
| UNIFORMES DE LA GRANDE GUERRE<br>Jean-Pierre Verney  | 14 AVRIL 2015                                  | 12 MAI 2015             |
| LA MODE SOUS L'OCCUPATION  MARIE-LAURE GUTTON  | 19 MAI 2015                                    | 2 JUIN 2015             |
| AU BONHEUR DES ARCHIVES :<br>LE GRAND DÉFILÉ<br>ISABELLE RAMBAUD / CÉCILE FABRIS /<br>CATHERINE JACQ | 16 JUIN 2015                                   | 23 JUIN 2015            |



LA MODE, QUELLE ALLURE!

SAISON 2014-2015

10 FÉVRIER 2015 À 18H30 AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES 28 MARS 2015 À 20H30 À LA MÉDIATHÈQUE DE MEAUX



DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-MARNE

## « L'UNIFORME AU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE : UNE FABRIQUE DU MASCULIN »

DOUGLAS GRESSIEUX, PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION « LES COMPTOIRS DE L'INDE ».

• archives.77 archives.seine-et-marne.fr



## « L'UNIFORME AU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE : UNE FABRIQUE DU MASCULIN »

ODILE ROYNETTE, MAÎTRE DE CONFÉRENCES EN HISTOIRE CONTEMPORAINE À L'UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ.

u cours du XIXe siècle, porter l'uniforme est devenu un élément constitutif de l'identité militaire, particulièrement en France où le service militaire s'est progressivement universalisé à la veille de la Première Guerre mondiale. Décrit, critiqué, modifié par les médecins militaires soucieux de fonctionnalité et de bien-être, il donne à voir un corps qui demeure cependant largement façonné, redressé par une armature de tissu dissimulant une réalité beaucoup moins idéale. Son port est le fruit d'un long apprentissage qui agrège le jeune soldat à la communauté masculine qui l'entoure. Offert au regard d'autrui, à celui des femmes tout particulièrement, il construit une identité masculine en quête de reconnaissance et se trouve situé, par conséquent, au cœur des processus de construction de la différence sexuée.

## CES CONFÉRENCES SE DÉROULENT À :

- L'AUDITORIUM DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-ET-MARNE 248, AVENUE CHARLES PRIEUR - 77190 DAMMARIE-LÈS-LYS Entrée Libre - Réservation obligatoire : Tél. : 01 64 87 37 81 Ou sur archives.Seine-et-Marne.Fr

- LA MÉDIATHÈQUE DE MEAUX

2, RUE CORNILLON - 77100 MEAUX

TÉL.: 01 83 69 00 90

LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES ONT LE LABEL « TOURISME ET HANDICAP »



L'AUDITORIUM EST ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDIGAP MOTEUR ET AUX PERSONNES MAL OU NON-ENTENDANTES





Un cuirassier en grande tenue (L.F. Destouches, 1913).