

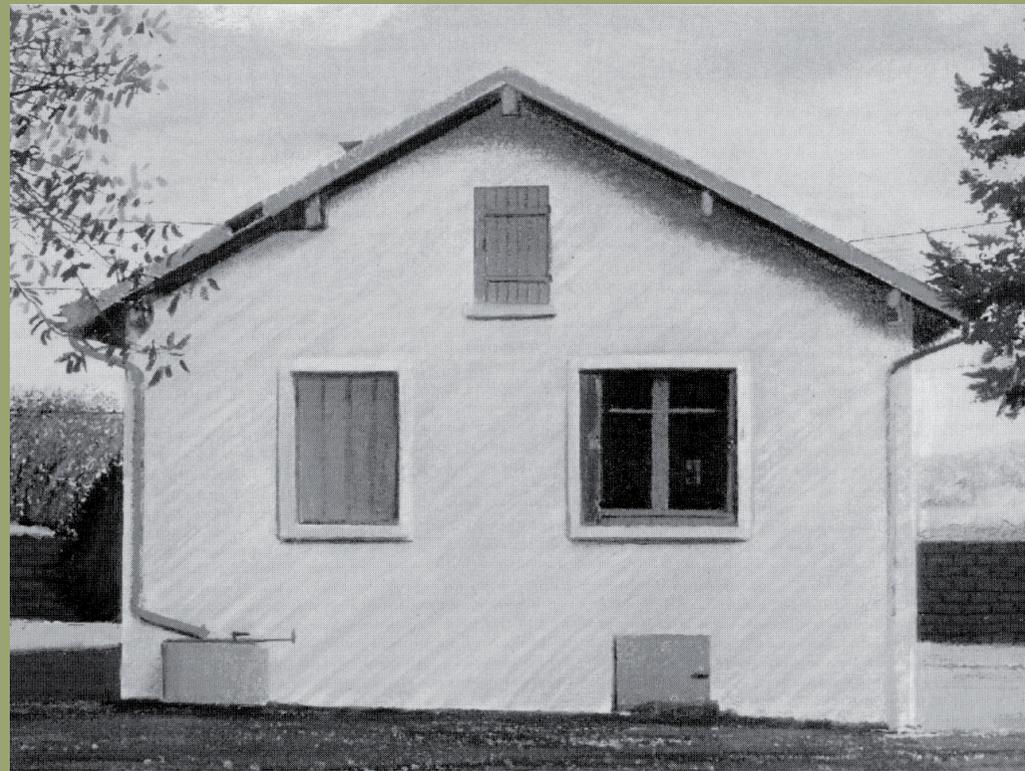


# Beckett

Jean-François Louette, Professeur de littérature à l'Université Paris IV-Sorbonne

Une singulière que celle de Beckett : une naissance dans une famille aisée – mais il se demandera *s'il est jamais né*. Une brillante éducation à Trinity College (Dublin), une belle carrière universitaire qui s'ouvre devant lui – mais il y renonce brutalement, en 1932. Un profond amour pour l'Irlande – mais il choisit de s'expatrier à la fin de 1936, pour s'installer à Paris. Des débuts littéraires très difficiles (en 1934, les nouvelles de *Bande et sarabande* ne sont publiées qu'après de multiples refus) – mais la gloire la plus grande, à partir du succès d'*En attendant Godot*, en 1953, jusqu'au Prix Nobel de littérature en 1969. Pourtant, cette gloire, Beckett l'a toujours fuie, cherchant refuge dans la petite maison qu'il avait fait construire, au début des années 1950, à Ussy-sur-Marne, non loin de Meaux ; et cette même année 1969, l'éditeur de Beckett chez Minuit, Jérôme Lindon, aurait eu cette boutade : il y a « quatre cents personnes qui aiment Beckett. C'est déjà pas mal quatre cents personnes ! ». Gageons qu'il en est plus aujourd'hui à apprécier une œuvre à la fois simple – quoi de plus dénudé que la scène d'*En attendant Godot* ? – et difficile. On tentera de l'éclairer en présentant les notions clés de l'esthétique de Beckett (le gâchis, la

bêtise, la réduction, la mélancolie et la géométrie, le double jeu entre le français et l'anglais, etc.), et en proposant divers exemples empruntés à ses pièces (*Godot*, *Fin de partie*) ou à ses romans (*Molloy*).



La maison de Samuel Beckett à Ussy-sur-Marne, pastel d'Evelyne Noviant ASU

les **rdv** du **mardi** **20102011**  
les **écrivains**  
en **seine-et-marne**

Ces conférences se déroulent à l'auditorium  
des Archives départementales de Seine-et-Marne  
248, avenue Charles Prieur  
77190 Dammarie-lès-Lys  
Durée 1 h 30 Entrée libre  
Réservation obligatoire : 01 64 87 37 25  
ou sur <http://archives.seine-et-marne.fr>

Conseil général de Seine-et-Marne  
Direction des archives, du patrimoine  
et des musées départementaux  
Hôtel du Département  
77010 Melun cedex  
Tél. : 01 64 87 37 25 | [www.seine-et-marne.fr](http://www.seine-et-marne.fr)

Les Archives départementales ont le label  
« Tourisme et handicap »



L'auditorium est accessible aux personnes  
en situation de handicap moteur et aux  
personnes mal ou non-entendantes



Les conférences sont également proposées  
à la Médiathèque de Meaux  
(renseignements : 01 64 36 40 50)  
Ville de Meaux - Médiathèque de Meaux  
2, rue Cornillon | 77100 Meaux  
Tél. : 01 64 36 40 50