

Dans le cadre des activités de développement et de promotion de la culture du Conseil général, la Direction des archives, du patrimoine et des musées départementaux présente son cycle de conférences des « Rendez-vous du mardi » pour la saison 2010/2011 sur le thème « Les écrivains en Seine-et-Marne »

Conférences

Les contes et légendes de Brie
Marie-Jeanne Ropé, Conteuse

09/11/2010

14/12/2010

Pierre Abélard
Guy Lobrichon, Historien de la culture et de la religion au Moyen Âge, professeur émérite au Collège de France, professeur à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse

30/11/2010

16/11/2010

Jacques Amyot / Guillaume Budé
Sylvie Le Clech-Charton, Conservatrice générale du patrimoine, directrice des Archives nationales (site de Fontainebleau)

07/12/2010

18/01/2011

Jacques Bénigne Bossuet
Jean-Michel Delacomptée, Écrivain, maître de conférences à l'Université Paris VIII-Vincennes Saint-Denis

11/01/2011

08/02/2011

Les immortels de Seine-et-Marne
Isabelle Rambaud, Conservatrice générale du patrimoine Directrice des archives, du patrimoine et des musées départementaux

08/02/2011

15/03/2011

Stéphane Mallarmé
Jean-Michel Nectoux, Chercheur au CNRS

01/03/2011

26/04/2011

Pierre Mac Orlan
Bernard Baritaud, éditeur, professeur agrégé à l'Université Paris IV-Sorbonne

05/04/2011

17/05/2011

Samuel Beckett
Jean-François Louette, Professeur de littérature à l'Université Paris IV-Sorbonne

03/05/2011

31/05/2011

La Seine-et-Marne résidence d'écritures

07/06/2011

14/06/2011



les rdv du mardi

Réalisation : Direction de la communication - Imprimerie du Département de Seine-et-Marne - Melun - « ne pas jeter sur la voie publique »

CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE ET MARNE

Jacques Amyot Guillaume Budé

Sylvie Le Clech – Charton,
Conservatrice générale du patrimoine,
directrice des Archives nationales
(site de Fontainebleau)

mardi 7 décembre 2010 | 18 h 30
à Dammarie-lès-Lys

mardi 18 janvier 2011 | 20 h 30
à Meaux

www.seine-et-marne.fr

Guillaume Budé, Jacques Amyot, destins croisés de deux humanistes en Seine-et-Marne

Par Sylvie Le Clech – Charton, conservateur général du patrimoine, directrice scientifique des Archives nationales à Fontainebleau

Qu'existe-t-il de commun entre deux hommes nés à plus de 40 ans d'intervalle, mais qui se réclament tous deux du mouvement de la culture humaniste en Europe ? Ce sont ces destins croisés que Sylvie Le Clech - Charton, auteur d'une récente biographie - essai sur Guillaume Budé, et d'ouvrages sur la Renaissance, invite à découvrir, à travers l'analyse des parcours des deux hommes, qui fréquentent le même milieu, celui de la cour de François I^{er} à Fontainebleau. Ils conseillent et forment le prince aux belles lettres, prennent part aux affaires du royaume.

Franciliens du cœur du domaine royal, plus particulièrement de l'actuelle Seine-et-Marne, ils ont beaucoup voyagé sur le territoire national, voire européen.

Guillaume Budé, fondateur du collège des lecteurs royaux, ancêtre du Collège de France, est né à Paris en 1468 et sa famille était depuis la fin de la Guerre de Cent ans, propriétaire de seigneuries situées dans les actuels départements de Seine-et-Marne, Val-de-Marne ou Essonne (Évry-Grégy-sur-Yerres, Marly, Yerres...).

Jacques Amyot est né à Melun en 1513.

Malgré les différences sociales, les deux hommes fréquentent un prince, François I^{er}, dont la cour attire beaux esprits et artistes. Plus précisément, les deux hommes partagent la passion des livres justes et rares, sont tous deux à quelques années d'intervalle, maîtres de la librairie royale et passionnés par l'histoire, qui fournit des modèles de vie aux élites du temps. Guillaume Budé ouvre la voie en assumant cette charge à Fontainebleau entre 1522 et 1540, Amyot dirigera cette bibliothèque de 1567 à 1593. Ils font partie d'un réseau actif d'humanistes engagés dans leur siècle, titulaires de charges de confiance, secrétaire pour le premier, précepteur des enfants de France pour le second. Ils ont le goût du texte ciselé, celui de l'éloquence et du droit, valeurs de ce milieu des grands commis

À travers leurs biographies, Sylvie Le Clech – Charton vous invite à un voyage dans la Seine-et-Marne humaniste et artistique de la Renaissance.

les **rdv** du **mardi** **saïson**
20102011
les **écrivains**
en **seine-et-marne**

Ces conférences se déroulent à l'auditorium des Archives départementales de Seine-et-Marne à Dammarie-lès-Lys. Durée 1 h 30 Entrée libre Réservation obligatoire : 01 64 87 37 25

Les conférences sont également proposées à la Médiathèque de Meaux (renseignements : 01 64 36 40 50)

Conseil général de Seine-et-Marne
Direction des archives, du patrimoine et des musées départementaux
248, avenue Charles Prieur | BP 48
77196 Dammarie-lès-Lys Cedex
Tél. : 01 64 87 37 25 | www.seine-et-marne.fr

Les Archives départementales ont le label «Tourisme et handicap»



Ville de Meaux - Médiathèque de Meaux
2, Rue Cornillon | 77100 Meaux
Tél. : 01 64 36 40 50