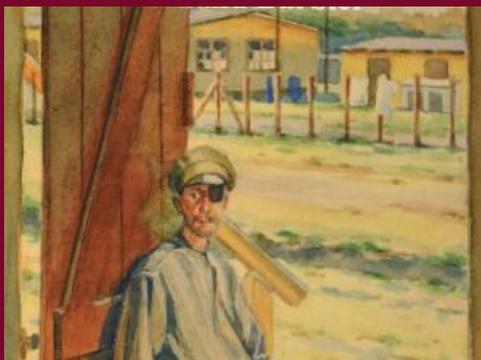


Archives départementales

de Seine-et-Marne

CONFÉRENCE, LES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE

REGARD D'UN PEINTRE PRISONNIER FRANÇAIS EN 1914-1918



© Thierry Hellouin de Ménibus

Un ouvrage récent à découvrir en compagnie de ses auteurs. L'occasion de débattre avec eux avant une séance de dédicace.

04/05/2021

📍 248, avenue Charles Prieur, 77190 Dammarie-lès-Lys (<http://maps.google.com/maps?q=248%2C%20avenue%20Charles%20Prieur+77190+Dammarie-l%C3%A8s-Lys>)

🌐 Formulaire de réservation

👤 Département de Seine-et-Marne

📅 18h30 – durée : 1 heure - Tout public - Réservation conseillée

🎟️ Entrée gratuite

Intervenants / Auteurs

Chantal Antier, docteur en histoire, spécialiste de la Première Guerre mondiale

&

Thierry Héllouin de Ménibus, artiste-peintre

Durant la Grande Guerre, Fernand Barbier, médecin-major de 2e classe, fait partie des nombreux soldats prisonniers des troupes allemandes. Il peint ses conditions de captivité dans un camp de Poméranie occidentale. Récemment redécouvertes par Thierry Héllouin de Ménibus, ses fascinantes aquarelles en révèlent toute la violence physique et psychologique. La présentation de cet ouvrage co-écrit avec Chantal Antier sera l'occasion de découvrir ce précieux témoignage, d'évoquer la mémoire des prisonniers de guerre et en particulier leurs conditions de vie dans les camps jusqu'ici assez méconnues.



Référence

Chantal Antier, Thierry Héllouin de Ménibus, Regard d'un peintre prisonnier Français en 1914-1918 : Fernand Barbier, AKFG, 2019, 150 pages. 22 €

> Cet ouvrage sera proposé à la vente dans le hall des Archives le soir de la présentation.