

# Archives départementales de Seine-et-Marne

ACTION ÉDUCATIVE

## NOUVEAU DOSSIER PÉDAGOGIQUE EN LIGNE "LA FORÊT DE FONTAINEBLEAU DEPUIS COLBERT"



Toutes les facettes des usages et des acteurs de la forêt de Fontainebleau à travers des archives spécialement sélectionnées pour les classes.



Créé le: 11/07/2023



« Fête d'été 1946 à la DJ [Dame Jouanne], démonstration d'artificiel III », Cl. Laurus, fonds Maurice Martin (cote : AD77, 319J11)

### Une pluralité de sources...

Proposé par le professeur-relais des Archives départementales pour l'enseignement, ce dossier pédagogique en ligne propose une **sélection de documents numérisés et commentés** sur le thème « Exploiter et protéger une re

source "naturelle" : la forêt de Fontainebleau depuis Colbert ».

**Les documents présentés ici sont tous issus des fonds des archives départementales de Seine-et-Marne :**

- archives de la très ancienne administration des eaux et forêts (série B),
- archives militaires,
- archives des communes riveraines,
- archives d'associations,
- archives privées,
- et presse.



Panneau de la réserve biologique intégrale, 2022  
(cliché : Olivier Plancke)

## ... pour illustrer la complexité des interactions

La pluralité de ces sources illustre **la multiplicité des usages et des acteurs de la forêt de Fontainebleau** : forêt de production, réserve de chasse, terrain de manœuvre militaire, réserve naturelle, paradis du randonneur ou du grimpeur, poumon vert de l'Île-de-France... chacun a un regard propre sur la forêt de Fontainebleau.

Les archives expriment aussi parfaitement **la contradiction - entre exploitation et protection - qui s'applique à la forêt de Fontainebleau depuis le XVII<sup>e</sup> siècle :**

- forêt, source de bois, des pavés de grès, du sable, nécessaires aux usages des riverains et de l'État ;
- forêt, immense espace de loisirs des rois jusqu'aux millions de visiteurs annuels ;
- forêt, laboratoire de la préservation de la nature en France : de la réserve artistique de 1861 à la création de l'UICN en 1948, voire à son inscription au patrimoine mondial de l'Unesco.

LA FORÊT DE FONTAINEBLEAU  
DEPUIS COLBERT



ACTION ÉDUCATIVE

Le dossier "La forêt de Fontainebleau depuis Colbert : exploiter et protéger une ressource "naturelle"