

Archives départementales

de Seine-et-Marne

ARCHIVES

LE DONJON DE MORET



Le Donjon de Moret, signalé par un « E », se trouve au sein de la ville fortifiée, près de l'Église Notre-Dame. Dessin de Moret-sur-Loing, XVII^e siècle. (AD 77, 2F16095).

Moret-sur-Loing est une **ville médiévale** du Sud de la Seine-et-Marne abritant plusieurs édifices remarquables, dont un **donjon de style roman**. Il est construit sur les hauteurs de la ville **entre 1128 et 1154**; à la même période que la Tour Ganne de Grez-sur-Loing.

Ce donjon, exclusivement appelé « grosse tour » au Moyen Âge et sous l'Ancien Régime, est d'abord un **édifice royal**. Il symbolise le pouvoir du souverain et n'est pas défensif. Sous Philippe le Bel, il cesse d'être une habitation et se transforme pour un temps en **prison pour hôtes d'exception**.



Du XIII^e au XVI^e siècle, le Donjon de Moret est une prison pour hôtes d'exception. Dessin du Donjon de Moret-sur-Loing, 1430. (AD 77, 2F18762).

Au XVI^e siècle, le donjon de Moret-sur-Loing redevient un **lieu de résidence**. **Maximilien de Béthune-Sully**, ministre d'Henri IV, joue alors un rôle considérable en effectuant d'importants travaux de remise en état. Il **fait du do**

njon un bâtiment plus agréable à vivre : en aménageant par exemple des jardins en terrasse.

Le donjon passe ensuite entre de nombreuses mains. Il est même un moment la prison de Nicolas Fouquet, avant d'être victime d'un incendie dévastateur en 1803. Il faut attendre **1879** pour qu'il connaisse un véritable renouveau : **Joanne Thirion, fils d'un riche industriel, décide de l'acheter**. Ce collectionneur d'objets d'art **fait appel à l'architecte Pierre-Félix Julien (1840-1914)** ainsi qu'à plusieurs artistes et décorateurs. Il métamorphose l'édifice en ruines en une belle et confortable demeure. Des éléments d'architecture anciens sont récupérés à cette fin, notamment une imposante rose d'église originaire de l'église paroissiale Notre-Dame de Meulan (Yvelines).



Le Donjon de Moret est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques en 1926. Carte postale du Donjon de Moret-sur-Loing, XXe siècle. (AD 77, 2F16114).

Restaurée en 2006 par l'architecte du patrimoine Louis Prieur, le donjon est toujours une habitation familiale. Cet édifice mêle l'architecture du XIIe siècle à celle néogothique de Pierre-Félix Julien tout en s'intégrant parfaitement dans la ville.