

ZOOM SUR, OUTILS DE RECHERCHE

LE MOUCHOIR : LE JOURNAL DU FRONT (1914-1919)



A l'occasion de la mise en ligne de son inventaire, découvrez Le Mouchoir, un journal du front datant de la Première Guerre mondiale.



Créé le: 6/01/2022

- Mis à jour le : 6/01/2022

Le 14 novembre 1915, est fondé le **journal du front Le Mouchoir**. Il est **rédigé par plusieurs combattants** dont, l'abbé Georges Ledain, Alfred Boucheron (1875-1916), Albert Bray (1884- 1959) et Joseph Lesage (1884-1918), tous affectés à la 73ème Division d'Infanterie.

Il est à noter qu'Albert Bray et Joseph Lesage sont **nés à Moret-sur-Loing**. Georges Ledain est le rédacteur en chef, Alfred Boucheron (journaliste à l'Agence Havas dans le civil) écrit l'**édito et des nouvelles sarcastiques**, Albert Bray rédige des **textes humoristiques** et Joseph Lesage, artiste-peintre, aquarelliste et graveur de métier, fait les **dessins**.

Le titre du journal reprend le nom d'un lieu-dit du Bois-le-Prêtre, massif forestier dans la région de Pont-à-Mousson, en Meurthe-et-Moselle où se déroulent les combats et où la **petite imprimerie portative du journal** s'est installée à ses débuts.

Un an après sa parution Le Mouchoir a déjà **plus de 2000 abonnés**. Il obtient le **deuxième prix du « Concours des Journaux du Front »**. Le dernier numéro paru (n° 62 du 19 mars 1919) est un hommage à Joseph Lesage mort pour la France de la grippe espagnole, le 19 octobre 1918. C'est aussi un numéro de démobilisation, imprimé par l'abbé Ledain dans son presbytère.

Les Archives départementales conservent la collection du n° 1 du 14/11/1915 au n° 35 du 10/08/1916 inclus.

Elle contient un chant avec partition intitulé "Chanson pour poilus" dont l'auteur est le Colonel X.Q et l'illustrateur Joseph Lesage ; un programme de 4 pages intitulé "Poilu-théâtre" concernant l'inauguration du théâtre du Groupe de Brancardiers Divisionnaires (73ème division).



Sélection bibliographique

- Durouchoux (Philippe), *Un journal de tranchées : Le Mouchoir 1915-1918* Paris : Bernard Giovanangeli Editeur, 2009, 142 p.
→ Cote : 4°3262
-
- Durouchoux (Philippe), « Joseph Lesage : de la lumière à « l'Underground » des tranchées » dans, *Culture et patrimoine : la revue des Amis de Moret et de sa région* ° 197, 07/2010-09/2010, p. 11-13.
→ Cote : REV349/28

À la Bibliothèque Nationale de France : la collection complète de la BnF (1914-1919) a été entièrement numérisée et est **consultable en cliquant ici** (<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b7300087j/f3.item>).

EXTRAITS D'ARCHIVES

