

Archives départementales de Seine-et-Marne

EXPOSITION

EXPOSITION "ARCHIVES EN BANDE DESSINÉE - DE LA REPRÉSENTATION À LA RÉALITÉ"



Une exposition en visite libre à retrouver d

Du
07/09
au
27/10/2022

mentales.

📍 248, avenue Charles Prieur, 77190 Dammarie-lès-Lys (<http://maps.google.com/maps?q=248%2C%20avenue%20Charles%20Prieur+77190+Dammarie-l%C3%A8s-Lys>)

@ Email

👤 Archives départementales de Seine-et-Marne

🆓 Gratuit

Gaston Lagaffe vous inspire-t-il pour ranger vos papiers ? Ou êtes-vous plutôt du type « bureau 0 papier, tout électronique » ? Sans parler de Gaston et de ses gaffes, n'avez-vous jamais été surpris de constater qu'après un rapide détour au sous-sol des archives, les détectives résolvaient les affaires les plus nébuleuses ? Ne vous êtes-vous jamais demandé à quelles sources s'abreuvent les chroniqueurs encapuchonnés qui écrivent l'histoire secrète et font la grande Histoire ?

Que vous vous sentiez l'âme d'un archiviste ou non, cette exposition est là pour vous faire découvrir tout cet univers. Vous lirez ou relirez ensuite autrement *Gaston, Lanfeust, le Décalogue, les Technopères, Naruto, XIII, Le Troisième testament...* ou tout autre des 38 albums présentés.

Même pour les usagers de leur salle de lecture, les Archives départementales restent bien souvent un monde mystérieux, dont les coulisses ne sont entr'ouvertes qu'exceptionnellement lors de visites guidées. Elles ne sont pas les mieux connues des compétences obligatoires des Départements. Et pourtant, le réseau des services d'archives publics qui structure notre pays depuis la Révolution française est au service de notre démocratie. Comme le précise leur code international de déontologie, « les archivistes maintiennent l'intégrité des archives et garantissent ainsi qu'elles constituent un témoignage du passé durable et digne de foi. [...] Les archivistes servent les intérêts de tous ».

Il est donc grand temps de dépoussiérer l'image de ces professionnels et de mettre en avant cette exposition réalisée par les Archives de la Corrèze.

