

Archives départementales

de Seine-et-Marne

ARCHIVES

CHRISTOPHE COCHET (1777-1819)

Le personnage



Rose "Souvenir de Christophe Cochet", chromolithographie de De Tollenaere, d'après un dessin de Louise Descamps-Sabouret, extrait du Journal des Roses, 1894. (AD 77, REV 161-131)

Né en 1777, Christophe Cochet est le fils de Pierre-Louis Cochet, « maistre-jardinier » au château de Courquetaine (Seine-et-Marne).

À 22 ans, **il est engagé au château de Suisnes comme jardinier en chef par l'amiral Louis-Antoine de Bougainville** (1729-1811), militaire de renom et passionné d'horticulture. Chargé de l'entretien et de l'agrandissement des jardins et des serres du château, il s'intéresse particulièrement à la culture des rosiers. C'est avec une passion partagée par l'amiral et son épouse, Marie-Joséphine-Flore de Longchamps-Montendre (1760-1806), que **Christophe Cochet crée une roseraie exceptionnelle.**

Décédé en 1819, **il est le fondateur d'une longue lignée de pépiniéristes-rosiéristes** qui participe à la renommée de la Brie et de la France pour la culture de la rose.

Son histoire avec la Seine-et-Marne



Scipion Cochet dans le journal
"L'Encyclopédie contemporaine illustrée",
25 juin 1893 (AD77, 150J212)
©ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE
SEINE-ET-MARNE

En 1802, avec le soutien de l'amiral de Bougainville, Christophe Cochet installe sa première roseraie à Grisy-sur-Seine, sur les terres de l'ancien prieuré de Vernelles. Grâce aux recommandations de l'amiral, la roseraie Cochet connaît un succès grandissant, de nombreux amateurs venant s'y approvisionner.

Ses successeurs, son fils Pierre (1796-1853) et ses petits-enfants Philémon (1822-1898) et Scipion (1833-1896), fondateur du célèbre *Journal des Roses*, étendent la clientèle de la roseraie aux personnages influents de l'époque, tels Salomon de Rothschild ou le prince Napoléon de Wagram.

En 1840, les pépinières familiales couvrent une cinquantaine d'hectares, comptent une soixantaine d'ouvriers et plus de 600 variétés cultivées. En l'honneur du travail accompli par cette lignée de passionnés, chaque Cochet a sa rose, telle celle dédiée au fondateur de la lignée « Souvenir de Christophe Cochet », créée en 1894.

Au début du XXe siècle, **la Maison Cochet prend une envergure nationale** et joue un rôle significatif dans la renommée des roses françaises. Avec le décès de Charles Cochet-Cochet (1866-1936), fils de Philémon, disparaît la dernière "grande figure" de la rose pour la famille Cochet à Grisy-suisnes. Toutefois, aujourd'hui encore, quelques descendants des Cochet produisent encore des roses à Grisy-Suisnes.

Bibliographie

- Cochet (Gérard Charles), *Grisy-Suisnes : son Histoire et ses Roses* Grisy-Suisnes : Gérard Cochet, 2006, 72 p.
Cote : 4°3461