

Archives départementales

de Seine-et-Marne

ARCHIVES

ANATOLE DAUVERGNE (1812-1870)

Anatole Dauvergne (1812-1870)

Le personnage



Portrait d'Anatole Dauvergne. Lithographie, XIXe siècle. (AD77, 6F1653)

Anatole Dauvergne est un **peintre, archéologue et historien français**. A Paris, il suit des **études classiques** (grec, latin et littérature) avant d'intégrer l'**atelier du peintre Léon Cogniet** (1794-1880) en 1834. En **1837, il expose pour la première fois au Salon** et se fait remarquer. En 1839, il expose au Louvre puis **part en Italie**. Au cours de sa carrière, il réalise de nombreuses peintures à l'huile, et également des **fresques pour des édifices religieux**. En parallèle, il **mène des recherches archéologiques** qu'il publie, notamment **dans le cadre du Comité des travaux historiques et scientifiques** (créé en 1834). En 1863, il reçoit la **Croix d'honneur** pour ses travaux historiques.

Son lien avec la Seine-et-Marne

Anatole Dauvergne est **natif de Seine-et-Marne, et plus précisément de Coulommiers**. En 1864, il est **un des fondateurs de la Société d'archéologie**, sciences, lettres et arts du département de Seine-et-Marne. Dans cet organisme, il est le **président de la section de Coulommiers**. **Très intéressé par l'histoire locale**, il fait beaucoup de recherches sur sa ville natale et publie de nombreux articles dans les Bulletins de la société. En 1870, il **décède et est enterré à Coulommiers**.

Bibliographie sélective

- DAUVERGNE (Anatole), Études historiques et archéologiques sur la ville de Coulommiers, A. Brodard, Coulommiers, 1863. **Cote : AD77, 8[1185**
- DAUVERGNE (Anatole), Observations sur les réparations à faire à l'église paroissiale de Coulommiers et notamment sur le projet de construction d'une nouvelle sacristie, A. Brodard, Coulommiers, 1862. **Cote : AD77, AZ4629**
- DAUVERGNE (Anatole), « Notice sur le château neuf et l'église des Capucins de Coulommiers », dans Bulletin Monumental, 1853, p 597-629. **Cote : AD77, AZ4630**
- LALLEMANT (Bernard), « Anatole Dauvergne (1812-1870) : peintre, historien, archéologue », dans Généalogie Briarde, n°83, 2011, p20-21. **Cote : AD77, REV1658/6**