seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

ARCHIVES

AGNÈS SOREL (1422-1450)

Le personnage



Notre-Dame de Melun. Carte postale (AD77, 2 Fi 4943)

Favorite officielle de Charles VII, roi de France (1422-1461), Agnès Sorel est une femme influente et une habile i ntrigante. Elle possède une influence très forte sur le roi et se voit attribuer plusieurs fiefs royaux. En 1450, elle décède dans d'étranges circonstances, suite à un probable empoisonnement au mercure.

Son histoire avec la Seine-et-Marne

Agnès Sorel est la maîtresse d'Étienne Chevalier, conseiller du roi et bienfaiteur de sa ville natale, Melun. Elle es t très probablement le modèle qui inspira le personnage de la Vierge Marie de Jean Fouquet pour l'un des pann eaux du diptyque de Melun (conservé aujourd'hui au Musée des beaux-arts d'Anvers (Koninklijk Museum voor S chone Kunsten).

Bibliographie

- Kermina (Françoise), Agnès Sorel : la première favorite , Paris : Perrin, 2005.
- Minois (Georges), Charles VII , Paris, 2005.
- Gallet (Yves), Art et architecture à Melun au Moyen Âge , actes du colloque d'histoire de l'art et d'archéologie (Melun, 28-29 nov. 1998), Paris, 2000.
- Bourin (Jeanne), La Dame de beauté , Paris : Livre de Poche (no 6341), 1990.
- Robert (Philippe), Agnès Sorel , Paris : Hachette, 1983.

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT