

Archives départementales

de Seine-et-Marne

MUSIQUE

JULES MASSENET (1842-1912)

Le personnage



Jules Massenet, carte postale
(AD77, 2 Fi 8725)
©ARCHIVES DÉPARTEMENTALES
DE SEINE-ET-MARNE

Jules Massenet, musicien de génie et membre de l'Académie des Beaux Arts, est considéré, après Gounod (1818-1893), comme le compositeur d'opéras français le plus populaire de son temps.

Son histoire avec la Seine-et-Marne

Entre 1871 et 1882, Massenet séjourne souvent à Avon où il possède une maison. En 1899, il achète le château d'Égreville, dans lequel il compose ensuite la plupart de ses œuvres. Il repose depuis sa mort en 1912 dans le cimetière d'Égreville.

Bibliographie

- ▶ Pamart (B.), « Un musicien Seine-et-Marnais, Jules Massenet à Avon », dans Notre département, n° 6, avril-mai 1989.
- ▶ Karampournis (R.), « Égreville, pays de Massenet » et « Jules Massenet. Le compositeur », dans Notre département, n° 4, déc. 1988-janv. 1989.
- ▶ Barrault (A.), « Hommage à Massenet pour le 50e anniversaire de sa mort », dans La Croix dimanche de Seine-et-Marne, 10 mars 1963. juillet 1911.