

« Suspense en Seine-et-Marne » Sélection bibliographique

Le Département de Seine-et-Marne organise en 2018 le premier Prix départemental de la nouvelle policière.

À l'occasion du premier concours d'écriture de la nouvelle policière organisé par le Département de Seine-et-Marne, les Archives départementales vous présentent les romans conservés dans leurs fonds dont l'intrigue se déroule en Seine-et-Marne ou dont les auteurs sont seine-et-marnais.

Abécassis (Sonia), *Le jour de la Salamandre*, Saint Étienne de Fougères : Les éditions du Bord du Lot, 2014, 422 p.

Cote : 8°8533

Ce roman policier est écrit par une habitante de Saint-Fargeau Ponthierry.

Baldi (Stéphano), *La traque Artémis*, Montigny-sur-Loing : Prem'Edit77, 2014, 481 p.

Cote : 8°8583

L'auteur est seine-et-marnais et son roman policier situe l'intrigue à Tournan-en-Brie, Pontault-Combault et le château des Chapelles-Bourbon près de Rozay-en-Brie.

Beaucourt (Gaston du Fresne de), *Le meurtre de Montereau*, s.l. : s.n., 1868, 51 p.

Cotes : 8°1839 et AZ4740

Billy (André), *Malvina ou le bataillon de Napoléon II*, Paris : Édition de la Table Ronde, 1949, 420 p.

Cote : 16°84

Une partie de l'intrigue évoque la Brie et Courpalay.

Bony (Éric), *Le tombeau du diable*, Saint-Victor d'Épine : City Éditions, 2015, 445 p.

Cote : 8°8817

Ce roman est un "thriller" dont l'intrigue se passe à Provins durant la fête médiévale.

Charlier (Philippe), *Le roman des morts secrètes de l'Histoire*, Monaco : Éditions du Rocher, 2011, 187 p.

Cote : 8°7857

L'auteur s'intéresse aux morts suspectes et mêle médecine légale et archéologie. Philippe Charlier a présenté une conférence sur la mort d'Agnès Sorel à la Direction des Archives départementales de Seine-et-Marne en octobre 2009.

Clevering (Luciana), *L'affaire Praslin : un crime conjugal sous la monarchie de Juillet*, Paris : L'Harmattan, 2014, 241 p.

L'auteure enquête sur le meurtre de la duchesse de Praslin, épouse et victime du duc Théobald de Choiseul-Praslin propriétaire du château de Vaux-le-Vicomte au XIX^e siècle.

Cote : 8°8589

Courset (Benjamin), *Le secret de Rommel*, Meaux : Les plumes d'Ocris, 2012, 104 p.

Cote : 8°8134

Roman écrit par Benjamin Courset, auteur seine-et-marnais, dont l'intrigue se passe à Melun avec un trésor nazi dissimulé par Rommel.

Denis (Jean-Claude), *Zone blanche*, Paris : Futuropolis, 2012, 67 p.

Cote : 4az1120

Bande dessinée dont l'intrigue policière se passe en forêt de Fontainebleau puis dans la zone d'activités du Pavé à Pontault-Combault. L'auteur a été récompensé au Festival d'Angoulême 2012.

Dodeman (Charles), *La rose de Provins*, Paris : Maison de la bonne Presse, 1925, 224 p.

Cotes : AZ3176 et AZ5597

L'intrigue du roman se déroule à Provins vers 1420. L'auteur Charles Dodeman (1873-1936) est un homme de lettres qui a débuté sa carrière comme journaliste en collaborant à L'Eclaireur de Seine-et-Marne.

Dorne (Éric), *L'agent-dormeur se réveille*, Bagneux : Arabesque, 1969, 218 p.

Cote : 16°2362

L'auteur est un écrivain seine-et-marnais résidant à l'époque à Pontault-Combault, auteur de romans policiers et de romans d'espionnage.

Idem, *Menace de paix*, Bagneux : Arabesque, 1963, 219 p.

Cote : 16°2364

Idem, *Quand passent les espions*, Bagneux : Arabesque, 1968, 215 p.

Cote : 16°2365

Idem, *Ravages de cerveaux*, Bagneux : Arabesque, 1963, 220 p.

Cote : 16°2363

Ferracci-Porri (Michel), *Beaux ténèbres : la pulsion du mal d'Eugène Weidmann*, Nantes : Normant, 2008, 412 p.

Cote : 8°7441

Roman basé sur des faits réels survenus à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Il relate la dérive meurtrière d'un tueur en série Eugène Weidmann, dernier condamné à mort guillotiné en place publique.

Auteur de 6 meurtres dont celui de Jeannine Keller-Baest commis dans la "Caverne des brigands" en forêt de Fontainebleau le 4 octobre 1937.

France (Anatole), Destez (Paul), *Le crime de Sylvestre Bonnard, membre de l'Institut*, Paris : Calmann-Lévy, 1902, 122 p.

Cote : 8°7858

C'est à Brolles, petit hameau de la commune de Bois-le-Roi, que fut écrit en partie le premier roman d'Anatole France, le crime de Sylvestre Bonnard publié en 1881 et couronné par le prix de l'Académie française. La maison de Brolles où vécut l'écrivain est celle de son héros, Sylvestre Bonnard, qui consacre sa vie à la recherche d'un manuscrit rare. Un passage du roman décrit la maison de Brolles.

Garnier (Marcel), *Le berger Louis*, Moret-sur-Loing : Éditions des vieux moulins, 1948, 318 p.

Cote : 16°278

L'auteur, Marcel Garnier (1890-1971) était entrepreneur de couverture et plomberie à Moret-sur-Loing mais aussi écrivain.

Idem, *Sonia Olberg*, Moret-sur-Loing : Éditions des vieux moulins, 1947, 365 p.

Cote : 16°276

Roman d'espionnage et d'anticipation dont l'un des personnages porte le nom du capitaine allemand qui avait occupé la maison de l'auteur à Moret-sur-Loing en 1941.

Garrisson (Janine), *Meurtres à la cour de François I^{er}*, Paris : Calmann-Levy, 1995, 180 p.

Cote : 8°4994

À Fontainebleau en 1540, on découvre le corps d'un noble siennois près du château. C'est ensuite au tour de Jacobo Mellini, banquier florentin et ami de Catherine de Médicis, d'être assassiné. Puis le Grand Écuyer du roi, le vicomte de Lévis, meurt dans des conditions mystérieuses. Gilles d'Anthenac, le Grand Prévôt devra mener l'enquête.

Giliénine (Hervé), *Alicia n'est pas rentrée*, Montigny-sur-Loing : Prem'Edit77, 2012, 369 p.

Cote : 8°8145

L'auteur a enseigné 32 ans à Vaux-le-pénit et habite Livry-sur-Seine. Cet ouvrage est un roman policier dont l'intrigue a pour décor les environs de Melun.

Idem, *L'Île de la Mort Sûre*, Montigny-sur-Loing : Prem'Edit77, 2014, 511 p.

Cote : 8°8584

Ce roman débute à Livry-sur-Seine et évolue dans une île paradisiaque mais terrifiante : l'Île de la Mort Sûre.

Idem, *Joanne et la maison près des bois*, Montigny-sur-Loing : Prem'Edit77, 2018, 313 p.

Cote : 8°9239

L'intrigue de ce roman policier se passe à Maincy, au château de Vaux-le-Vicomte, où Joanne travaille comme hôtesse.

Idem, *La mort était trop belle*, Montigny-sur-Loing : Prem'Edit77, 2016, 316 p.

Cote : 8°8935

Roman noir qui se déroule à Livry-sur-Seine.

Goncourt (Édmond et Jules de), *Manette Salomon*, Paris : Charpentier G. éditeur, 1881, 444 p.

Cote : 16°137

Edmond et Jules Goncourt se rendirent plusieurs fois à Barbizon. Le village des peintres sert de cadre à l'intrigue. « Manette Salomon » appartient à la famille des romans qui mettent en scène le monde des écrivains, des sculpteurs, et surtout des peintres entre 1840 et 1860. Le héros principal, un peintre, voit son talent progressivement ruiné par la femme qu'il aime, son modèle et sa maîtresse, Manette Salomon.

Histoire mémorable et tragique des assassinats, vols, meurtres et sacrilèges commis par la troupe des plus signalez voleurs ... exécutez dans ladite ville de Paris, Melun, Soisy et autres lieux, Paris : Chez la veuve du Carroy, 1875, 21 p.

Cote : AZ3324

Lacassin (Francis), Véry (Pierre), *Les disparus de Saint-Agil*, Paris : Gallimard « folio junior énigme », 1981, 263 p.

Cote : 16°886

Au pensionnat de Saint Agil à Meaux 3 élèves rêvent d'aventure et créent une société secrète, les Chiche-Capon. Un matin Mathieu Sorgue disparaît, puis un autre de ses camarades...

Lafosse (Yves), *Nicolas Braque : famille et alliés (1300-1450) ; le double meurtre Arrablay, Saint-Germain*, Le Mée-sur-Seine : Amatteis, 1995, 158 p.

Cote : 8°5043

Lanoux (Armand), *La canadienne assassinée*, suivi de *Le pont de la folie*, Étrepilly : Presses du Village, 2001, 362 p.

Cote : 8°5730

Armand Lanoux, président de l'Académie Goncourt, résida longtemps à Chelles et à Champs-sur-Marne. Ses deux romans se situent dans l'entre-deux guerre.

Dans *La Canadienne assassinée*, il s'agit de la remontée, le long de la Marne et du Grand-Morin, d'un canot qui porte l'auteur journaliste et sa femme dans la direction du Moulin Brûlé afin d'y résoudre une mystérieuse intrigue.

Lefevre (Émile), *Crimes et causes célèbres de l'arrondissement de Provins : un parricide*, Provins : Lebeau, 1862, n.p.

Cote : AZ1684

Parricide du XVII^e siècle relaté dans un article de journal « Feuille de Provins » sous forme de feuilleton en 12 parties du 18 janvier au 3 mai 1862.

Martin-Fugier (Anne), *Une nymphomane vertueuse : l'assassinat de la duchesse de Choiseul-Praslin*, Paris : Fayard, 2009, 176 p.

Cote : 8°7270

Reconstitution romancée de l'assassinat de la duchesse de Choiseul-Praslin par son mari le duc Théobald de Choiseul-Praslin, propriétaire du château de Vaux-le-Vicomte.

Montaclaire (Claire), *La photo de Sivry*, Paris : Le Manuscrit, 2009, 422 p.

Cote : 8°7403

Ce thriller psychologique se déroule dans les environs de Montereau dans les années 50. L'auteure, ingénieur agronome de profession domiciliée à Vernou-la-Celle a pris pour cadre de son intrigue les communes de Valence-en-Brie et Sivry-Courtry. Le livre relate une froide et minutieuse vengeance sur fonds des Trente Glorieuses.

Nemours (Pierre), *Chez Crinne : roman spécial-Police*, Paris : Édition Fleuve noir, 1964, 218 p.

Cote : 16°633

« Chez Crinne » est un café-restaurant-tabac situé dans la vallée de l'Orvanne.

Pagès (Émile), *Ricochets*, Paris : Librairie des Champs-Élysées, 1955, 242 p.

Cote : 16°2400

Ce roman dont l'intrigue se passe à Moret-sur-Loing a reçu le Grand Prix du roman d'aventures 1955.

Plasse (Franck), *Rubedo : la conspiration des lumières*, Saint Laurent d'Oingt : Mnemos, 2011, 236 p.

Cote : 8°7951

Roman historique dont une partie de l'intrigue se déroule à Sénart.

Préchac (Jean de), *Le voyage de Fontainebleau*, Lyon : chez Thomas Almaury, 1679, 175 p.

Cote : 16°2530

Récit d'une intrigue amoureuse à la cour de Fontainebleau par Jean de Préchac (1647?-1720), auteur mondain de romans. L'intrigue se déroule pendant le séjour que fit la Cour après la paix de Nimègue en 1678.

Simenon (Georges), *L'Écluse n° 1 : enquête du commissaire Maigret*, Librairie Arthème Fayard, 1957, 223 p.

Cote : 16°2751

Roman policier dont le dénouement se joue à Samois-sur-Seine.

Suarnet (André), Defer (Jean), *Point d'interrogation*, Provins : Éditions Ophrys et chez l'auteur, 1946, 86 p.

Cote : 16°579

Comédie policière en 3 actes, présentée pour la première fois le 6 avril 1946 sur la scène du théâtre municipal de Provins.

Rousseau (Jean), *Le crime de la rue des halles*, Brie-Comte-Robert : Imprimerie Royer, 1987, 124 p.

Cote : 8°3779

Roman policier qui relate un crime survenu à Brie-Comte-Robert en 1816 après les guerres de l'Empire.

Tembarde (Christophe), *Fontaineblues*, La Celle Saint Cloud : In Octavo Éditions, 2010, 218 p.

Cote : 8°7720

Ecrivain dammarien, Christophe Tembarde nous plonge dans un roman policier qui nous amène en plein massif bellifontain.

Tournay (Laurence), *Belle à mourir*, [s.l.] : Le Livre Actualité Éditions, 2017, 368 p.

Cote : 8° 9241

Roman policier dont l'intrigue se déroule à Melun.

Idem, *Demain, tu mourras*, Saint Denis : Publibook, 2016, 299 p.

Cote : 8°8954

Roman policier dont l'action se passe à Melun et Maincy.

Idem, *Vengeance*, Rezé : Le Livre Actualité, 2016, 355 p.

Cote : 8°9108

Ce roman met en scène des policiers melunais et des intrigues se situant à Melun.

Vidal (Antoine), *L'Église d'Avon et le meurtre de Monaldeschi*, Paris : Imprimerie A. Quantin, 1879, 86 p.

Cotes : AZ10618 et 16°869