



Durant toute la durée du colloque et pendant le mois de mai, les œuvres de l'artiste Florent Moutti seront exposées aux Archives départementales :
 « Tous Français, tous différents ».



HISTOIRES D'ICI,
MEMOIRES D'AILLEURS...

COLLOQUE
6 ET 7 MAI 2011
ARCHIVES DÉPARTEMENTALES



CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE ET MARNE



HISTOIRES D'ICI, MÉMOIRES D'AILLEURS...

COLLOQUE 6 ET 7 MAI 2011

L'exposition « Histoires d'ici, mémoires d'ailleurs », présentée jusqu'au 28 août 2011 au Musée des pays de Seine-et-Marne, constitue la première synthèse historique et ethnographique sur l'histoire de l'immigration en Seine-et-Marne.

Le Conseil général de Seine-et-Marne, en valorisant cette thématique en partenariat avec l'association *Génériques*, a souhaité prolonger l'exposition avec un temps de réflexion et d'échanges.

« Histoires d'ici, mémoires d'ailleurs / Le colloque » nous donne l'opportunité de partager les points de vue sur un thème de recherche déterminant pour l'histoire mais aussi pour le « vivre-ensemble » qui nous anime.

Notre projet de territoire s'adresse en effet à tous les Seine-et-Marnais, à ceux qui sont nés dans ce département comme à ceux qui sont venus y habiter, parfois de loin.

À cet égard, il est symbolique que ce colloque se tienne d'abord aux Archives départementales, lieu de notre mémoire collective, puis au Musée des pays de Seine-et-Marne pour la visite de l'exposition où les films prolongent la dimension écrite et font parler les témoins.

L'enrichissement mutuel passe par la compréhension et la transmission des savoirs, le dialogue avec les autres. Ce colloque en est la démonstration.

Vincent Éblé, Président du Conseil général de Seine-et-Marne

Lionel Walker, Vice-Président chargé du tourisme, des musées et du patrimoine

Vendredi 6 mai 2011

9h⁰⁰ Accueil

10h⁰⁰ - 10h³⁰ Ouverture du colloque par :

Lionel Walker, Vice-Président chargé du tourisme, des musées et du patrimoine.

Isabelle Rambaud, Directrice des archives, du patrimoine et des musées départementaux

Yvan Gastaut, Maître de conférences, Université Nice-Sophia Antipolis - URMIS, historien de l'immigration, président de la séance.

1. Émergence et institutionnalisation de l'histoire de l'immigration, parcours et enjeux actuels

10h⁰⁰ - 11h⁰⁰ Diversité culturelle et institution publique : pour une prise en

compte de l'histoire de l'immigration

Hélène Hatzfeld, Ministre de La Culture et de la Communication, département de la recherche, de l'enseignement supérieur et de la technologie.

11h⁰⁰ - 11h³⁰ Les missions de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration (CNHI)

Marie Poinsot, politologue, rédactrice en chef de la revue « Hommes et Migrations » à la Cité nationale de l'histoire de l'immigration, responsable de l'édition, CNHI.

11h³⁰ - 12h⁰⁰ Échanges avec la salle

2. Continuités et discontinuités des politiques françaises en matière d'immigration du XIX^e siècle à aujourd'hui.

12h⁰⁰ - 12h³⁰ La diversification des flux migratoires en France dans la seconde moitié du XX^e siècle

Catherine Withol de Wenden, directeur de recherche au CNRS, Laboratoire, CERIS-Science Po.

12h³⁰ - 13h⁰⁰ L'immigration algérienne en Île-de-France pendant la période de la guerre d'indépendance algérienne

Peggy Derder, Historienne, Responsable du Département « Education » de la Cité Nationale de l'histoire de l'immigration.

13h⁰⁰ - 13h³⁰ Échanges avec la salle

13h³⁰ - 14h⁰⁰ Déjeuner

14h⁰⁰ - 15h⁰⁰ Identification, identité et intégration des individus

Gérard Noiriel, directeur d'études à l'École des Hautes Etudes en sciences sociales (EHESS), co-fondateur et membre du comité de rédaction de la revue *Génèses*.

15h⁰⁰ - 15h³⁰ Continuités et discontinuités de l'utilisation de l'immigration en tant que main d'œuvre

François Brun, ingénieur de recherche au CNRS, membre du conseil scientifique de migrations et sociétés

15h³⁰ - 16h⁰⁰ Échanges avec la salle

3. Immigrations en Île-de-France, immigrations en Seine-et-Marne

16h⁰⁰ - 16h³⁰ La formation de la diaspora chinoise en France

Emmanuel Ma Mung, directeur de recherche au CNRS, ancien directeur du laboratoire Migrinter (Migrations internationales, espaces et sociétés).

16h³⁰ - 17h⁰⁰ Les immigrants portugais en Seine et Marne et Val-de-Marne

Marie-Christine Volovitch-Tavares, historienne, spécialiste de l'histoire de l'immigration portugaise en France, Vice-présidente du CERMI (Centre d'Études et de Recherches sur les Migrations Iberoiques).

17h⁰⁰ - 17h³⁰ Les flux migratoires en Seine-et-Marne

Serge Weber, Maître de Conférences Université Paris-Est (Marne-la-Vallée), Laboratoire Villes Mobilités Transports (LVM), Docteur en Géographie, Université Paris 1, Laboratoire Géophile.

17h³⁰ - 18h⁰⁰ Échanges avec la salle

Conclusions

Samedi 7 mai 2010

9h⁰⁰ Accueil

9h⁰⁰ - 9h³⁰ Présentation de la journée par Isabelle Rambaud, Présidente de la séance

4. Tables rondes : Patrimonialisations, valorisations et créations artistiques en Île-de-France autour de l'immigration

9h³⁰ - 10h⁰⁰ Le catalogue *Odysseo* : des ressources pour l'histoire de l'immigration

Tatiana Segatni, chargée de mission, association *Génériques*.

10h⁰⁰ - 10h³⁰ « Histoires d'ici, mémoires d'ailleurs », genèse et enjeux de l'exposition présentée au Musée des pays de Seine-et-Marne

Dominique Le Tirant, ethnologue et Evelyne Baron, conservatrice en chef du patrimoine, commissaires de l'exposition.

10h³⁰ - 10h⁴⁵ Échanges avec la salle

10h⁴⁵ - 11h⁰⁰ Récupérer et valoriser l'histoire et la mémoire de l'immigration espagnole en France

José Gabriel Gazo Cuenca, Directeur de la Fédération d'associations et centres d'émigrés espagnole en France (FACEEF).

11h⁰⁰ - 11h³⁰ « Le cimetière musulman » à Bobigny, patrimonialisation d'un lieu unique de l'histoire de l'immigration en France

Jean-Barthélemy Debost, Historien, Docteur en histoire contemporaine (Centre de recherches africaines, Paris 7), responsable du Bureau du patrimoine du Conseil général de Seine-Saint-Denis.

11h³⁰ - 11h⁴⁵ Échanges avec la salle

11h⁴⁵ - 12h⁰⁰ Une collecte musicale à Sénart

Mathieu Rosati, responsable du pôle Musiques du monde 77, Savigny-le-Temple.

12h⁰⁰ - 12h³⁰ Le festival migrant'scène : un festival culturel mené par des militants ?

Marie Mortier, coordinatrice du festival.

12h³⁰ - 12h⁴⁵ Échanges avec la salle

12h⁴⁵ - 13h⁰⁰ Conclusions

13h⁰⁰ - 13h³⁰ Clôture du colloque par :

Driss El Yazami, délégué général de l'association *Génériques*

Vincent Éblé, Président du Conseil général de Seine-et-Marne

Déjeuner

14h⁰⁰ - 15h⁰⁰ Transport en autocar jusqu'à Saint-Cyr-sur-Morin

16h⁰⁰ - 17h⁰⁰ Visite de l'exposition « Histoires d'ici, mémoires d'ailleurs », à Saint-Cyr-sur-Morin

18h⁰⁰ Autocars depuis Saint-Cyr-sur-Morin en direction de Paris et/ou de la gare de la Forté sous Jouarre et/ou de Melun