

## Musique et musiciens à la Cour de François I<sup>er</sup>

### Sélection bibliographique

Daguenet (Patrick), *Musique et fêtes : La Seine-et-Marne au rythme de Paris*, Étrepilly : Presses du Village, 2005, 511 p.

Cote : 8°6206

Dimier (Louis), *Le Château de Fontainebleau et la cour de François I<sup>er</sup>*, Paris : Calmann-Lévy, 1930, 234 p.

Cote : 16°896

Jacquart (Jean), *François I<sup>er</sup>*, Paris : Fayard, 1981, 440 p.

Cote : 8°3173

Jacquot (Jean), dir., *Les Fêtes de la Renaissance*, Paris : Éditions du CNRS, 1960, 2 vol., 514 p. XLVII pl., 661 p.

Cote : 8°497/2-3

Lecoq (Anne-Marie), *François I<sup>er</sup> imaginaire. Symbolique et politique à l'aube de la Renaissance française*, Paris : Macula, 1987, 565 p.

Cote : 8°3955

Paris (Paulin), *Études sur François premier, roi de France, sur sa vie privée et son règne*, Paris, 1885, 2 vol. IX-251, 372 p.

Cote : 8°30/1-2

Solnon (Jean-François), *La cour de France*, Paris : Fayard, 1987, 649 p.

Cote : 8°3726

Strong (Roy), *Les fêtes de la Renaissance : art et pouvoir (1450-1650)*, Arles : Solin, 1991, 381 p.

Cote : 8°4358

Terrasse (Charles), *François I<sup>er</sup>, le roi et le règne*, Paris : B. Grasset, 1943, 2 vol., 350 p.-XVI pl., 351 p.-XXI pl.

Cote : 16°12/1-2