

STÉPHANE MALLARMÉ (1842-1898)

IMAGES D'ARCHIVES



Le personnage

Auteur d'une œuvre poétique ambitieuse, Stéphane Mallarmé est l'initiateur, dans la seconde moitié du XIXe siècle, d'un renouveau de la poésie, dont l'influence a inspiré des générations de poètes. Son œuvre, composée d'une syntaxe rythmique et d'un vocabulaire rare, crée une langue originale faite de symboles et de suggestions.

Son histoire avec la Seine-et-Marne

Pendant 24 ans et jusqu'aux derniers jours de sa vie, Mallarmé loue pour l'été une petite maison à Valvins (commune de Vulaines-sur-Seine), refuge loin de la réalité sociale de la capitale, pour s'y reposer et composer sans doute ses plus beaux vers. En 1985, le Conseil général de Seine-et-Marne acquiert cette demeure de villégiature et la transforme en lieu de mémoire : [le Musée départemental Stéphane Mallarmé, inauguré en septembre 1992](https://archives.seine-et-marne.fr/fr/septembre-1992-inauguration-du-musee-mallarme). (<https://archives.seine-et-marne.fr/fr/septembre-1992-inauguration-du-musee-mallarme>)

TÉLÉCHARGER



Sélection bibliographique : Stéphane Mallarmé (1842-1898) PDF - 82.47 Ko (/sites/archives.seine-et-marne.fr/files/media/downloads/07-mars2011mallarm_biblio.pdf)