

Archives départementales de Seine-et-Marne

ACTION ÉDUCATIVE

LES EXPOSITIONS

Les expositions proposées par les Archives départementales de Seine-et-Marne traitent de grands thèmes de l'histoire de France à partir de documents commentés.

Conditions de prêt des expositions itinérantes

Ces expositions sont « itinérantes », car installées au sein des établissements scolaires de tout le département, dans la classe d'un professeur ou dans le centre de documentation et d'information (CDI). Les expositions sont destinées à être utilisées librement par l'équipe pédagogique pour permettre aux enseignants de les faire découvrir aux élèves à leur rythme en supplément ou en complément du programme de la classe.

Modalités

Les expositions itinérantes sont à utiliser librement. Par défaut, elles sont prêtées **pour 2 semaines**. Les dates d'emprunt sont à convenir avec le Pôle médiation. Le transport est à la charge de l'emprunteur.

Le **montage** ou l'accrochage des expositions est **à la charge de l'emprunteur**.

Lors du retrait aux Archives départementales, un **état des expositions** sera établi. Il servira lors du retour des expositions à en contrôler le contenu. **En cas de dégradation ou de perte du matériel pédagogique** le remboursement intégral des frais de remise en état ou de remplacement sera demandé à l'emprunteur.

Tarifs

Le prêt des expositions itinérantes est :

- gratuit pour les établissements d'enseignements, bibliothèques, centres aérés, associations, communes de Seine-et-Marne ;
- gratuit pour les établissements d'enseignements hors Seine-et-Marne ;
- payant à raison de 20 € par semaine de prêt pour tout autre demandeur hors Seine-et-Marne.

Le transport des expositions est à la charge de l'emprunteur pour les non Seine-et-Marnais.

Réservation

Pour réserver une ou plusieurs expositions, contactez le service des publics ou remplissez **le formulaire en ligne**.

Une fois les dates de prêts convenues, il vous sera demandé de **télécharger la lettre d'engagement à retourner**

remplie et signée par courrier ou fax. La réservation des expositions ne sera effective qu'à la réception de cette dernière.

ATTENTION

En cas d'annulation, prévenir le secrétariat au **plus tard 48 heures avant le retrait ou la livraison de l'exposition.**

Présentation des expositions proposées (Histoire chronologique)

Des Machines et des Hommes : l'industrialisation de la Seine-et-Marne (fin XVIIIe siècle - milieu XXe siècle)

Thème : Histoire / Société et modes de vie

Niveaux : cycle 3, collège, lycée Cette exposition, réalisée par les Archives départementales, présente de façon dynamique l'industrialisation en Seine-et-Marne de la fin du XVIIIe siècle au milieu du XXe siècle. Elle s'organise autour de deux grandes thématiques, les techniques et les innovations, le monde ouvrier et les avancées sociales, chacune illustrée par des documents conservés aux Archives départementales.

Contenu : 13 grands et 6 petits panneaux rigides, 2 bâches souples. Possibilité de réserver également 8 grilles "caddy" pour l'accrochage. Important : Le transport de cette exposition nécessite un véhicule de type "Master". Un ascenseur est requis pour son transport éventuel vers un étage.

EN SAVOIR PLUS : visiter l'exposition "Des Machines et des Hommes" sous forme virtuelle

La guerre de 1914-1918



Thème : Histoire / Société et modes de vie

Niveaux : cycle 3 (CM2), collège (3e), lycée

Cette exposition, réalisée par les Archives départementales, présente à partir de documents d'archives, les grandes étapes de la Première guerre mondiale. Le cadre départemental est au centre du propos et de la démarche de l'exposition, afin de sensibiliser les élèves à l'histoire de la Seine-et-Marne, département clé dans la Bataille de la Marne de septembre 1914 et exemple symptomatique de la vie quotidienne d'un territoire à la limite du front. Cette exposition est un objet de mémoire et de réflexion sur le thème de la guerre moderne et de ses conséquences.

Contenu : 2 paravents rigides de 4 panneaux chacun.

Important : Le transport de cette exposition nécessite un véhicule de type "Master". Un ascenseur est requis pour son transport éventuel vers un étage. Le montage des panneaux nécessite 2 personnes.

Affiches de guerre : 1914-1918



"Journée du Poilu",
affiche, 1915. (AD77,
58 Fi 28)

Thème : Histoire

Niveaux : collège (3e), lycée

Autour du thème "Mobiliser la population", les reproductions de vingt-cinq affiches de la période de la Première Guerre mondiale, issues de la collection Taboureau conservée aux Archives départementales, évoquent les acteurs du conflit, l'engagement de la population, les moyens militaires mis en œuvre et l'après-guerre.

Contenu : 26 panneaux rigides de 80 x 60 cm pourvus de trous pour l'accrochage et accompagnés d'une brochure bibliographique.

Important : Le transport de cette exposition nécessite un véhicule de type "Kangoo".

VOIR AUSSI : La présentation de la collection Bernard Taboureau dans la rubrique "Galerie des trésors". VOIR AUSSI : Les ouvrages réalisés sur les affiches de la collection Taboureau dans la Boutique.

Affiches de Guerre : la guerre d'Espagne



"Més homes, més
armes, més
municions per al
front", affiche,
1936. (AD77, 58 Fi
396)

Thème : Histoire

Niveaux : collège (3e), lycée

Réalisée à partir de la collection Taboureau conservée aux Archives départementales, cette exposition aborde les différents aspects de la guerre d'Espagne en l'illustrant par la reproduction d'affiches d'époque. Cette exposition permet de faire découvrir cette période aux élèves par des images souvent peu connues.

Contenu : 25 panneaux rigides de 80 x 60 cm (6 panneaux de textes et 20 affiches reproduites) pourvus de trous pour l'accrochage.

Important : Le transport de cette exposition nécessite un véhicule de type "Kangoo".

VOIR AUSSI : La présentation de la collection Bernard Taboureau dans la rubrique "Galerie des trésors". VOIR A

USSI : Les ouvrages réalisés sur les affiches de la collection Taboureau dans la Boutique.

Affiches de Guerre : 1939-1945



"Engagez-vous, rengagez-vous dans les troupes métropolitaines", affiche, 1938. (AD77, 58 Fi 124)

Thème : Histoire

Niveaux : collège (classe de 3e), lycée (classe de 1re)

Issues de la collection Taboureau conservée aux Archives départementales, 25 affiches de la période de la Seconde guerre mondiale sont présentées autour du thème du combat pour la liberté. Françaises, américaines ou britanniques, elles illustrent l'effort militaire et économique, le combat et la Libération. Cette exposition permet de faire découvrir cette période aux élèves par des images souvent peu connues.

Contenu : 26 panneaux rigides de 80 x 60 cm pourvus de trous pour l'accrochage.

Important : Le transport de cette exposition nécessite un véhicule de type "Kangoo".

VOIR AUSSI : La présentation de la collection Bernard Taboureau dans la rubrique "Galerie des trésors". VOIR A

USSI : Les ouvrages réalisés sur les affiches de la collection Taboureau dans la Boutique.

39/45, c'était comment la guerre ? La Seconde Guerre mondiale en Seine-et-Marne



Thème : Histoire / Société et modes de vie

Niveaux : cycle 3, collège (3e), lycée

Cette exposition, réalisée par les Archives départementales, évoque la vie quotidienne pendant la Seconde guerre mondiale en Seine-et-Marne à partir de documents d'archives. 5 grands thèmes sont abordés : "la défaite et le chaos", "le conflit des idées", "vivre malgré tout", "surveiller, exploiter, exclure", "les combattants de la liberté".

Contenu : 2 paravents rigides de 6 panneaux chacun, un DVD présentant des témoignages de personnes originaires du département ayant vécu la période et un exemplaire offert de l'ouvrage 39-45 : c'était comment la guerre ? de la collection "Mémoires et documents".

Important : Le transport de cette exposition nécessite un véhicule de type "Master". Un ascenseur est requis pour son transport éventuel vers un étage. Le montage des panneaux nécessite 2 personnes.

1944, la Seine-et-Marne libérée



Thème : Histoire / Société et modes de vie

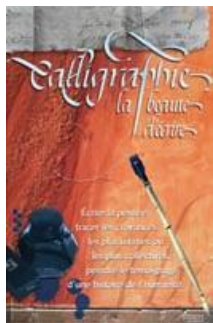
Niveaux : cycle 3, collège (3e), lycée

Cette exposition, publiée en août 2019 à l'occasion des 75 ans de la libération de la Seine-et-Marne, a été réalisée à partir de documents conservés par les Archives départementales (Dossiers administratifs, affiches, archives du monde combattant, presse locale, travaux d'historiens...). Elle présente - cartes et chronologie à l'appui - les prémices de la Libération, les événements d'août 1944, la retraite allemande, les comités de Libération, le retour à l'ordre et l'épuration, les honneurs et décorations et les mémoires de la Seconde Guerre mondiale.

Contenu : 12 panneaux "roll-up" autoportants de 200 x 100 cm. une brochure "1944, la seine-et-marne libérée" 24 pages est offerte en accompagnement l'exposition.

Présentation des expositions proposées (Histoire thématique)

La calligraphie, la beauté d'écrire



Thème : Arts : histoire et pratiques

Niveaux : cycle 3, collège, lycée

L'écriture est le reflet de la pensée, elle peut tracer les croyances les plus intimes ou les plus collectives, peindre le témoignage d'une histoire de l'humanité. Entre écriture et art, cette exposition, conçue par la société Italique, en collaboration avec les calligraphes de l'Institut Alcuin, constitue une traversée des siècles et une approche originale de l'écrit.

Contenu : 12 panneaux souples de 80 X 120 cm pourvus d'œillets pour l'accrochage.

Des fruits et des hommes



Thème : Histoire / Environnement, Jardins

Niveaux : tout public

À travers anecdotes et légendes, l'exposition « Des fruits et des hommes », réalisée par la société Italique, dévoile l'univers méconnu des fruits les plus familiers tels la prune, la poire, la pomme ou le raisin, leurs histoires et leurs propriétés qui leur sont propres.

Contenu : 10 panneaux souples de 120 x 80 cm pourvus d'œillets pour l'accrochage.

Les légumes dans tous leurs états



Thème : Histoire / Environnement, Jardins

Niveaux : tout public Par le biais d'histoires drôles ou singulières et de recettes faciles à réaliser, l'exposition « Les légumes dans tous leurs états », réalisée par la société Italique, fait (re)découvrir des légumes comme la po

mme de terre, le radis, l'ail ou l'aubergine à travers l'œuvre conçue par le peintre Arcimboldo.

Contenu : 10 panneaux souples de 120 x 80 cm pourvus d'œillets pour l'accrochage.