

Archives départementales de Seine-et-Marne

ARCHIVES

LE SERVICE DE L'ICONOGRAPHIE, DES ARCHIVES PRIVÉES ET DES PUBLICATIONS

Le rôle du service : enrichir et faire connaître

Ce service assure la collecte, la gestion, la préservation et la valorisation des fonds iconographiques, des archiv es privées et de l'ensemble des collections de documents imprimés conservés aux Archives départementales.

L'enrichissement des collections



Les lettres autographes de Charlotte-Jeanne Béraud de la Have de Riou, marquise de Montesson (1738-1806), des archives privées acquises lors d'une vente publique en 2014. (AD77, . J1091) ©ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-ET-MARNE

Contrairement aux documents publics, les archives privées n'entrent pas aux Archives départementales par obli gation. Ils sont soumis à la volonté de leurs propriétaires. Leur collecte s'effectue uniquement « par voie extraor dinaire » sous les formes suivantes :

- Achats auprès de particuliers ;
- Achats en vente publique ;
- Dons, legs...;
- Dations;
- Sauvetages.



Comme pour les archives privées, l'accroissement desfonds iconographiques et des publications s'effectue be aucoup par « voie extraordinaire ». La collecte est aussi réalisée en partie par des versements publics obligatoir es (les cartes et plans de l'administration des Eaux et Forêts par exemple).



Vous souhaitez donner des archives ?

onsulter la page « Vos archives »

La valorisation des documents



Le coffret « Affiches de guerre (1939-1945). Collection Taboureau »: un exemple de publication mettant en valeur les affiches données en 2003 aux **Archives** départementales.

La valorisation de ces fonds s'effectue par l'élaboration d'instruments de recherche et de bibliographies thémati ques, la participation à des publications et des expositions. Le service collabore également avec l'association Esaupe (http://www.esaupe77.com/) (Entente pour la sauvegarde du patrimoine écrit de Seine-et-Marne) et <u>l'association BIB77 (https://bib77.net/)</u> (pour la conservation partagée des périodiques en Seine-et-Marne) pour mie ux faire connaître les publications.

CONSULTER



▶ Le catalogue des nouvelles acquisitions (https://archives.seine-et-marne.fr/fr/bibliotheque-des-archives-departementales)

Il recense les documents entrés dans la bibliothèque des Archives départementales de Seine-et-Marne chaque année, que ce soit par achat ou grâce à des dons.

Le catalogue des articles dépouillés dans les bulletins et revues(https://archives.seine-et-marne.fr/fr/bibliotheque-des-archives-departementales)

Des sources multiples aux richesses souvent insoupçonnées

Les fonds iconographiques



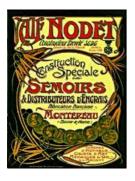
Plan de la forest de Jouy, 1766, acquis par achat en 2014 (AD77, 1 Fi 205).

Les collections iconographiques sont constituées :

- de cartes postales (environ 23 000 unités dans les fonds actuellement);
- de estampes (environ 2 000);
- de photographies de divers formats (plus de 11 mètres linéaires) : tirages papier, plaques de verre, ektachromes, diapositives, etc.;
- d'affiches ;
- de cartes et des plans.

Les archives privées





Un exemple d'archives professionnelles : le catalogue de la société Nodet-Gougis de Montereau. (AD77, 175J100).

Les archives privées sont très intéressantes pour l'histoire départementale, car elles complètent l'éclairage app orté par les archives publiques. Elles comprennent :

- des archives personnelles et professionnelles créées et rassemblées par un individu au cours de sa vie (journaux intimes, photographies, livres de raison, documents personnels, état civil, etc.), dans l'exercice de sa profession ou lors d'une activité spécifique (archives d'érudits, de scientifiques, d'artistes, d'artistes).
- **des archives familiales**: archives seigneuriales ou domaniales, gestion de biens immobiliers, correspondances, comptabilités, pièces de procédure, etc.
- des archives ecclésiastiques: manuscrits, ouvrages religieux, cartulaires, rouleaux de comptes, nécrologues (répertoires chronologiques des offices célébrés le jour de la mort de paroissiens ayant fait des dons à leur église), etc.
- **des archives d'associations, de syndicats, de partis politiques, de fondations**: statuts, comptes rendus d'assemblées générales, budgets et comptes, etc.
- **des archives du monde du travail** (entreprises, établissements bancaires, industriels, commerciaux...) : procès-verbaux de conseil d'administration, bilans financiers, documents sur les procédés de fabrication, sur la commercialisation, etc.

La bibliothèque des archives départementales



La presse ancienne : des documents fragiles, mais des mines d'informations.

Les Archives départementales préservent une collection unique dans le département de 2 950 titres de revues (historiques, généalogiques, etc., dont une soixantaine d'abonnements vivants) et de 350 titres de journaux loc



aux.

La bibliothèque compte environ 30 000 ouvrages. Ils portent principalement sur l'histoire locale et la recherche historique, en particulier l'histoire administrative et institutionnelle (pour aider à la compréhension des docume nts d'archives), les publications de sources et les dictionnaires biographiques. Ils sont complétés par la « littéra ture grise » intéressante pour l'histoire locale : publications officielles (Recueils des actes Administratifs du Conseil général, du Conseil départemental et de la Préfecture, journaux officiels, etc.), mémoires d'étudiants, trava ux d'érudits, etc.

Des ouvrages et périodiques professionnels sont à la disposition du public souhaitant mieux connaître les méti ers et problématiques culturels. D'abord utiles au travail des agents du Conseil départemental, ils concernent la documentation, l'archivistique, la muséographie, la médiation culturelle, etc.

VOIR AUSSI SUR CE SITE

Archives en ligne

Onsulter les fonds iconographiques

Outils de recherche

- Aide méthodologique : Faire une recherche dans la presse locale
- Inventaires en ligne : Les inventaires de la presse et de nombreux fonds d'archives privées

Culture & loisirs

Nouvelles acquisitions

VOIR AUSSI SUR INTERNET

- L'association Esaupe (http://www.esaupe77.com/)
 Entente pour la sauvegarde du patrimoine écrit de Seine-et-Marne
- L'association BIB77 (http://bib77.net/)