

# Archives départementales

de Seine-et-Marne

CONFÉRENCE, LES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE

# CONFÉRENCE "FRÉDÉRIC ALART, UN IMPRIMEUR DE MEAUX AU XVIIIE SIÈCLE"



"Recueil d'anciens titres et pièces concernant la communauté des habitants de la ville de Meaux..."1739, imprimé chez F. Alart. Cote AZ1166 © AD77, AZ1166

Retracez avec Anne Marzin l'aventure d'une imprimerie à Meaux jusqu'à la Révolution. Une preuve locale du foisonnement littéraire du Siècle des Lumières!

> 23/04/2024 **U** 18h30m

- 248, avenue Charles Prieur, 77190 Dammarie-lès-Lys (http://maps.google.com/maps? q=248%2C%20avenue%20Charles%20Prieur+77190+Dammarie-I%C3%A8s-Lys)
- Durée 1 heure
- Entrée gratuite

## **Être imprimeur au Siècle des Lumières**



### Une action du réseau Esaupe 77

Cette conférence est proposée dans le cadre de l'année "Histoire de l'Imprimerie" d'Esaupe77, réseau d' Entente pour la sauvegarde du patrimoine écrit en Seine-et-Marne, dont les Archives sont membres.

L'imprimerie de Frédéric Alart a œuvré de 1705 à 1790. Reprise par son gendre puis par son petit-fils, elle était située à Meaux « vis à vis l'église cathédrale ». Durant cette période, l'imprimé — le livre et la presse — connait un développement intense. Toutefois, la surveillance et la clandestinité sont également présentes.

Quel était le quotidien de cette imprimerie seine-et-marnaise ? Quelles techniques utilisait-elle ? En quoi Frédéri c Alart (1678?-1747) est-il une figure marquante de l'imprimerie à Meaux ?

### INTERVENANTE

Anne Marzin est conservatrice honoraire des médiathèques de Meaux.



#### Réservation

par formulaire en ligne(https://archives.seine-et-marne.fr/fr/form/reservation-conferences)